27º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA

UM PRÊMIO PARA O CINEMA BRASILIENSE



FOTO | RINALDO MORELLI

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O Troféu Câmara Legislativa do Distrito Federal chega a sua 27ª edição como um testemunho do vigor do cinema de Brasília e como um aliado dos realizadores audiovisuais da cidade.

Criado em 1996 para reconhecer o talento dos cineastas brasilienses e incentivar os jovens realizadores, o prêmio ajudou a consolidar também uma das principais vitrines do cinema "prata da casa": a Mostra Brasília do Festival de Brasília do Cinema Brasileiro.

Esta exposição passeia pelo acervo fotográfico da Câmara Legislativa, de fotogramas a imagens digitais – muitos inéditos – capturados pelos fotógrafos da Agência CLDF ao longo dos anos.

Nem todos os personagens que fizeram e fazem parte da história do cinema brasiliense estão presentes nesses registros, mas o passado e o futuro dessa premiação esperam homenagear as atuações daqueles que estão em frente às câmeras ou atrás delas, bem como daqueles que têm integrado as curadorias e júris.

Denise Caputo e Marco Túlio Alencar



1996

1º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Foto: Fábio Rivas

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Os vencedores da edição inaugural do Troféu Câmara Legislativa foram: o longa-metragem "O cego que gritava luz", de João Batista de Andrade; o curta em 35 mm "Feliz aniversário, Urbana", de Betse de Paula; e o curta em 16 mm "Brasília, um dia de fevereiro", de Maria Augusta Ramos.

Na época, concorriam aos prêmios da CLDF os filmes "rodados" na cidade, não necessariamente com produção local.

Na 2ª edição do Troféu, em 1997, não houve concorrente na categoria longa-metragem. O nome do diretor José Eduardo Belmonte apareceu pela primeira vez na história da premiação da CLDF com o curta em 35 mm "5 filmes estrangeiros". O vencedor na categoria de filme em 16 mm foi "O vidreiro", de Marcos Mendes, que também voltaria a vencer o Troféu CLDF em ano posterior.







1998

3º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Fábio Rivas

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

"Atlântico negro — na rota dos orixás", de Renato Barbieri, levou o Troféu Câmara Legislativa de melhor longa-metragem em 1998.

Os curtas "Athos", de Sérgio Moriconi, e "Negros de cedro", de Manfredo Caldas, foram premiados na categoria 35 mm. E o prêmio de melhor filme em 16 mm foi para "Por longos dias", de Mauro Giuntini.



1999

4º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Foto: Fábio Rivas

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Em 1999, os prêmios da Câmara Legislativa — anunciados no encerramento do Festival de Brasília do Cinema Brasileiro — não foram entregues. Na época, os vencedores eram escolhidos pelo mesmo júri da mostra competitiva nacional, e nem todos os filmes do DF foram analisados.

O incidente levou a Câmara Legislativa a organizar uma mostra específica para esses filmes. O evento coincidiu com a comemoração dos 40 anos da capital e recebeu o nome de "Troféu Brasília 40 anos". Ele foi realizado no Cine Brasília, antes do Festival de 2000.

Os vencedores foram o longa "Senta a pua!", de Erik de Castro; o curta em 35 mm "Tepê", de José Eduardo Belmonte; e o curta em 16 mm "Um sonho de Ícaro", de Dirceu Lustosa. Os prêmios foram entregues em solenidade na CLDF.

A partir daí, o Troféu CLDF passou a contar com um júri próprio. Além disso, o regulamento da premiação foi alterado, passando a permitir somente os filmes produzidos em Brasília, e não os apenas rodados no DF.







2000

5º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Fábio Rivas

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

"Barra 68 — sem perder a ternura", de Vladimir Carvalho, foi o grande vencedor do Troféu Câmara Legislativa de 2000.

Naquele ano, também foram aclamados o curta em 35 mm "Sinistro", de René Sampaio, e o curta em 16 mm "Cá e lá", de Aurélio Aragão. O júri concedeu menção especial, ainda, ao filme "O cego estrangeiro", de Marcius Barbieri.





2001

6º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Em 2001, o júri da premiação da CLDF concedeu o prêmio de melhor longa-metragem de Brasília a "O casamento de Louise", de Betse de Paula.

"O jardineiro do tempo", de Mauro Giuntini, e "Contraponto e fuga", de R.C. Ballerini, levaram, respectivamente, os prêmios de melhor curta em 35 mm e de melhor filme em 16 mm.



2002

7º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Foto: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Betse de Paula voltou a ganhar o Troféu Câmara Legislativa de melhor filme de longa-metragem em 2002, com "Celeste & Estrela".

A animação "O lobisomem e o coronel", de Elvis Kleber e Ítalo Cajueiro, foi escolhida como o melhor curta em 35 mm. O prêmio para melhor filme em 16 mm foi entregue para Aurélio Aragão, por "Pra onde".







2003

8º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O Troféu Câmara Legislativa de melhor longa, em 2003, foi para "Subterrâneos", de José Eduardo Belmonte.

"Toda brisa", de André Carvalheira, e "Um último dia", de Nara Riella, ganharam na categoria curta-metragem 35 mm e melhor filme em 16 mm, respectivamente.







2004

9º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O documentário "Dom Helder Câmara — o santo rebelde", de Érika Bauer, ganhou o Troféu CLDF de melhor longa-metragem de 2004.

"O som, as mãos e o tempo", de Marcos Mendes, e "O último raio de sol", de Bruno Torres, compartilharam o prêmio de melhor curta-metragem em 35 mm.

Na categoria 16 mm, o Troféu de melhor filme foi para "Sequestramos Augusto César", de Gui Campos. O júri ainda conferiu menção honrosa para "Só Sofia", de Adriana Vasconcelos.







2005 | 2006

10º e 11º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O acervo fotográfico da Câmara Legislativa de 2005, ano em que ocorreu a transição da fotografia analógica para a digital na Casa, não pôde ser acessado até a montagem desta exposição.

Os vencedores do Troféu CLDF em 2005 foram: "A concepção", longa-metragem de José Eduardo Belmonte; "Mamãe tá na geladeira", curta em 35 mm de Douro Moura; e "Macacos me mordam", curta em 16 mm de Érico Cazarré.

Em 2006, Vladimir Carvalho voltou a vencer o prêmio de melhor longa-metragem, com
"O engenho de Zé Lins". "Oficina Perdiz", de Marcelo Díaz, levou o Troféu CLDF de melhor curta em 35 mm; e "Borralho", de Arturo Sabóia e Paulo Eduardo Barbosa, venceu na categoria de melhor filme em 16 mm.





2007

12º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Fábio Rivas

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O Teatro Nacional foi palco da solenidade de premiação de 2007. "Dia de visita", curta-metragem (35 mm) de André Luís da Cunha; e "Olhos nos olhos", curta (16 mm) de Johil Carvalho e Sérgio Lacerda, estiveram entre os ganhadores do Troféu CLDF.







2008

13º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Em 2008, o longa-metragem "Se nada mais der certo" consolidou José Eduardo Belmonte como o diretor mais vezes vencedor do Troféu Câmara Legislativa.

"A saga das candangas invisíveis", de Denise Caputo, levou o prêmio de melhor curta em 35 mm; e "A menina-espantalho", de Cássio Pereira, foi escolhido o melhor curta em 16 mm.



2009

14º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Foto: Fábio Rivas

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O público prestigiou, mais uma vez, as sessões dos filmes de Brasília em 2009. "Perdão, Mister Fiel", de Jorge Oliveira; e "O homem mau dorme bem", de Geraldo Moraes, ganharam os prêmios da CLDF na categoria longa-metragem.

Os nomes de Jimi Figueiredo, com o curta "Verdadeiro ou falso"; Adirley Queirós, com "Dias de greve"; e André Miranda, com "El cine no muerto", apareceram pela primeira vez entre os vencedores do Troféu CLDF.







2010

15º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O Troféu Câmara Legislativa de melhor longa-metragem foi, em 2010, para "O mar de Mário", de Reginaldo Gontijo e Luiz Suffiati. Entre os curtas vencedores, "Profana via sacra", de Alisson Sbrana, e "Ratão", de Santiago Dellape.

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL









2011

16º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

A edição de 2011 marca o fim da distinção dos prêmios para as bitolas tradicionais (35 mm e 16 mm) e as produções digitais.

Jimi Figueiredo conquista seu primeiro Troféu CLDF de melhor longa com o filme "Cru". Em segundo lugar, fica o documentário de longa-metragem "Sagrada terra especulada", assinado por Zé Furtado.

"Deus", de André Miranda, e "A arte de andar pelas ruas de Brasília", de Rafaela Camelo, foram escolhidos os melhores curtas.







2012

17º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O 17º Troféu CLDF trouxe várias novidades: prêmios mais expressivos, comissão de seleção e premiação para categorias técnicas, como melhor ator e atriz, roteiro, entre outros. Além disso, foram criados prêmios de júri popular.

"Parece que existo", de Mario Salimon, e "Sob o signo da poesia", de Neto Borges, foram eleitos os melhores longas de 2012 pelos júris oficial e popular, respectivamente.

"Meu amigo Nietzsche", de Fáuston da Silva, saiu consagrado como o melhor curta da edição, pelos dois júris.









2013

18º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Em 2013, pela primeira vez, foi entregue a estatueta fundida em bronze do prêmio da CLDF.

"Plano B", de Getsemane Silva, levou o Troféu Câmara Legislativa de melhor longa-metragem (júri oficial). Já o júri popular elegeu "Cidadão Brazza", de Péterson Paim, o melhor longa da Mostra Brasília.

Pelo segundo ano consecutivo, um curta de Fáuston da Silva — desta vez, "O balãozinho azul" — foi escolhido pelos júris oficial e popular como o melhor filme da categoria.







2014

19º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

"Branco sai, preto fica", de Adirley Queirós, foi o grande vencedor do 19º Troféu Câmara Legislativa. O filme ganhou o prêmio de melhor longa-metragem (júri oficial), além de ter levado quatro estatuetas para categorias técnicas.

O júri oficial elegeu, também, "Crônicas de uma cidade inventada", de Luísa Caetano, como o melhor curta da Mostra Brasília.

Já o júri popular aclamou "Zirig Dum Brasília — a arte e o sonho de Renato Matos", de André Luiz Oliveira, como o melhor filme de longa-metragem; e "Ácido acético", de Fáuston da Silva, como o melhor curta.









2015

20º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Silvio Abdon

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

A Mostra Brasília foi, em 2015, mais uma vez, palco de celebração do cinema do DF. Como de costume, acolheu também manifestações políticas.

"Santoro – o homem e sua música", de John Howard Szerman, ganhou o prêmio de melhor longa do júri oficial do 20º Troféu Câmara Legislativa. "A culpa é da foto", de André Dusek, Eraldo Peres e Joedson Alves, foi eleito o melhor curta.

O júri popular elegeu "O outro lado do paraíso", de André Ristum, como melhor longa-metragem; e "Ninguém nasce no paraíso (matriz proibida)", de Alan Schvarsberg, como melhor curta.









2016

21º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra e Fábio Rivas

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Entre os vencedores do Troféu Câmara Legislativa de 2016 estão "Catadores de história", documentário de longa-metragem de Tânia Quaresma, e o curta "Rosinha", de Gui Campos. Os filmes foram eleitos, pelo júri oficial, os melhores de suas categorias.

O júri popular, por sua vez, escolheu como melhores filmes da edição o longa "Cora Coralina — todas as vidas", de Renato Barbieri, e o curta "Das raízes às pontas", de Flora Egécia.

Nomes já consolidados do cinema nacional levaram estatuetas por categorias técnicas, como Vladimir Carvalho, premiado pela direção e roteiro de "Cícero Dias: o compadre de Picasso".







2017

22º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra e Silvio Abdon

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

O júri oficial do Troféu CLDF de 2017 elegeu como melhor longa da edição "O fantástico Patinho Feio", dirigido por Denilson Félix. "UrSortudo", de Januário Jr., e "Tekoha — som da terra", de Rodrigo Arajeju e Valdelice Veron, dividiram o prêmio de melhor curta-metragem.

O público das sessões votou em "Menina de barro", de Vinícius Machado, como melhor longa-metragem, e escolheu "O menino leão e a menina coruja", de Renan Montenegro, como melhor curta.

Entre os vencedores dos prêmios técnicos, está a documentarista Dácia Ibiapina, aclamada com a premiação de melhor direção.







2018

23º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

"New Life S/A", de André Carvalheira, ganhou o prêmio do júri oficial de melhor longa-metragem da Mostra Brasília de 2018. Já o Troféu Câmara Legislativa de melhor curta foi para o documentário "Entre parentes", de Tiago de Aragão.

Os prêmios do júri popular foram para o longa "O outro lado da memória", de André Luiz Oliveira; e o curta "Terras brasileiras", de Dulce Queiroz.

No ano seguinte, a realização do Troféu CLDF foi suspensa, por questões orçamentárias.







2022

24º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Rinaldo Morelli

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Em 2022, após um hiato de três anos, o Troféu Câmara Legislativa foi retomado.

O júri oficial da 24ª edição do prêmio definiu como melhor longa-metragem "O pastor e o guerrilheiro", do premiado, tantas outras vezes, José Eduardo Belmonte. A estatueta de melhor curta foi para "Levante pela Terra", de Marcelo Costa.

"Capitão Astúcia", de Filipe Gontijo, e "Desamor", de Herlon Kremer, ganharam os prêmios de melhor longa e melhor curta, respectivamente, do júri popular.









2023

25º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra e Renan Lisboa

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

No 25º Troféu Câmara Legislativa, o documentário "Rodas de gigante", de Catarina Accioly, foi aclamado melhor longa-metragem pelo júri oficial. O prêmio de melhor curta foi para "Instante", de Paola Veiga.

Por meio de voto, o público elegeu "Não existe almoço grátis", de Marcos Nepomuceno, o melhor longa; e "Nada se perde", de Renan Montenegro", o melhor curta.









2024

26º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA
Fotos: Carlos Gandra

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

Os vencedoras da 26ª edição do Troféu Câmara Legislativa foram os documentários de longa-metragem "Tesouro Natterer", de Renato Barbieri, e "A Câmara", de Cristiane Bernardes e Tiago de Aragão. Os filmes foram escolhidos pelo júri oficial e júri popular, respectivamente.

Entre os curtas-metragens, os prêmios de melhor filme foram para "Via sacra", de João Campos; e "Manequim", dirigido pelos irmãos Danilo Borges e Diego Borges.

Em 2025, o Troféu Câmara Legislativa confirma, mais uma vez, a vitalidade do cinema brasiliense. Nesta edição, 5 longas-metragens e 11 curtas (veja abaixo) disputarão um total de R$ 298 mil em prêmios, divididos entre os melhores filmes — escolhidos pelos júris oficial e popular — e categorias técnicas. Os títulos serão exibidos no Cine Brasília, de 15 a 19 de setembro, às 18 horas, com entrada gratuita.

A Comissão de Seleção que escolheu os concorrentes foi formada por Glaucia Rabelo Veloso (atriz, historiadora, professora e pesquisadora); Juliana Araujo Cruvinel (especialista em cinema documentário, pesquisadora e cineasta); Nicolau Araújo (diretor, roteirista, produtor e preservador de cinema); Letícia Bispo (cineasta, crítica, pesquisadora e curadora); e Renan Montenegro (roteirista, diretor e produtor).

Compõem o júri oficial: Alice Stefânia (atriz, diretora e pesquisadora de teatro); Bertrand Lira (diretor de documentários, crítico de cinema, professor e pesquisador) e Ewerton Belico (curador, roteirista, educador e diretor de cinema).

27º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
58º FESTIVAL DE BRASÍLIA DO CINEMA BRASILEIRO
MOSTRA BRASÍLIA

15/9 - segunda

Terra, de Leo Bello, 14min41s, ficção, 2025. Livre.

Notas sobre a identidade, de Marisa Arraes, 20min51s, ficção, 2024. 14 anos.

Vozes e vãos, de Edileuza Penha de Souza e Edymara Diniz, 79min, documentário, 2025. Livre.

16/9 - terça

O bicho que eu tinha medo, Jhonatan Luiz, 9min19s, animação/ficção, 2025. Livre.

A brasiliense, de Gabmeta, 1min49s, ficção, 2024. Livre.

O fazedor de mirantes, de Betânia Víctor e Lucas Franzoni, 19min6s, documentário. Livre.

Mil luas, de Carina Bini, 73min26s, ficção, 2025. Livre.

17/9 - quarta

Rainha, de Raul de Lima, 12min5s, documentário, 2025. Livre.

Dizer algo sobre estar aqui, de Vaga-Mundo Poéticas Nômades (coletivo), 12min3s, híbrido, 2025. Livre.

Maré viva maré morta, de Claudia Daibert, 101min, documentário, 2025. Livre.

18/9 - quinta

Dois turnos, de Pedro Leitão, 21min20s, ficção, 2024. 16 anos.

Três, de Lila Foster, 21min, ficção, 2024. 14 anos.

A última noite da rádio, de Augusto Borges, 73min18s, ficção, 2025. 16 anos.

19/9 - sexta

O cheiro do seu cabelo, de Clara Maria Matos, 16min54s, ficção, 2025. Livre.

Rocha: substantivo feminino, de Larissa Corino e Patricia Meschick, 25min, documentário, 2025. Livre.

Menino quem foi seu mestre?, de Rafael Ribeiro Gontijo e Sandra Bernardes, 86min18s, documentário, 2025. Livre.

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL

27º TROFÉU CÂMARA LEGISLATIVA

UM PRÊMIO PARA O CINEMA BRASILIENSE

Curadoria
Denise Caputo
Marco Túlio Alencar

Fotografia
Carlos Gandra
Fábio Rivas
Renan Lisboa
Rinaldo Morelli
Silvio Abdon

Design
Adriano Wambier
Isabela Freitas

Revisão
Marcelo Corado

Comitê Gestor
Claudinei Pirelli
Cleide Soares
Fabrício Veloso
Gabriela Tunes
Raquel Sigaud
Renivaldo Marques

Brasília, setembro de 2025

CÂMARA LEGISLATIVA
DISTRITO FEDERAL