



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Gabinete Deputado Augusto Carvalho

PROJETO DE LEI Nº PL 350/2003

RECEBIDO
29/04/03
Assessoria de Planejamento

Ao Protocolo Legislativo para registro e, em seguida, à CAS e ACCJ.
Em 29/04/03

(DO DEPUTADO AUGUSTO CARVALHO)

Inclui evento no Calendário Cultural Oficial do Distrito Federal e dá outras providências.

Paulo Roberto Guimarães de Castro
Chefe da Assessoria de Planejamento

A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:

Art. 1º As “Noites Culturais T-Bone”, realizadas semestralmente, ficam incluídas no Calendário Cultural Oficial do Distrito Federal.

Art. 2º O órgão responsável pelo Calendário Cultural Oficial do Distrito Federal adotará as medidas necessárias para a divulgação e apoio aos organizadores das “Noites Culturais T-Bone”.

Art. 3º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 4º Revogam-se as disposições em contrário.

JUSTIFICAÇÃO

Luiz Amorim, proprietário do açougue T-Bone, sempre diz que procura ser universal, e, sendo universal, “canto a minha aldeia aos quatro cantos”. Seu açougue a princípio pode parecer um estabelecimento como outro qualquer que comercialize carnes e derivados. Só que, em meio a todo tipo de carnes, o cliente pode pegar emprestado um livro. Essa é a grande diferença, que parte de uma vontade muito forte de Luiz: combinar comércio e cultura.

Dessa forma, as “Noites Culturais T-Bone” ocorrem há muitos anos, e são promovidas pelo açougue, localizado na CLN 312, hoje uma verdadeira referência cultural em nossa cidade. Desde que adquiriu o açougue, seu proprietário, Luiz Amorim, decidiu por aliar o seu negócio privado com a promoção cultural. Assim, sua primeira providência foi colocar livros à disposição da comunidade. Começou com

PROTOCOLO LEGISLATIVO
PL n.º 350, 2003
Fls. n.º 01 9
6

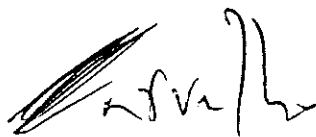
apenas dez exemplares, e hoje o açougue tem uma biblioteca de mais de quatro mil títulos, que já conta com um especialista em arquivologia para organização do acervo.

Além disso, o T-Bone já produziu dois CDs com artistas locais, e o livro “Um castelo no Cerrado – Histórias de moradores e artistas da SQN 312), de autoria do escritor e jornalista Lourenço Cazarré (trinta e cinco livros publicados, vinte prêmios literários nacionais), publicação essa que foi apoiada pelo Fundo de Arte e Cultura – FAC.

Mas a promoção que tem o maior participação da comunidade são as “Noites Culturais T-Bone”, que ocorrem todos os anos, uma vez em cada semestre. São eventos multiculturais, por onde passam em média cerca de cinco mil pessoas, com uma intensa participação da comunidade. Das “Noites Culturais T-Bone” participam os melhores artistas da cidade, em todas as manifestações artístico-culturais: literatura, dança, música, poesia, teatro, cinema, artes plásticas, fotografia, entre outras.

Nada mais justo que um empreendimento desse porte, que tantos benefícios proporciona à comunidade, seja inserido no Calendário Cultural Oficial do Distrito Federal. Por isso, solicitamos o apoio dos ilustres parlamentares desta Casa para sua rápida aprovação.

Sala das Sessões, em



Deputado AUGUSTO CARVALHO

PROTOCOLO LEGISLATIVO
PL 350, 2003
Fis. nº 029
6