


CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
Gabinete da Deputada Erika Kokay

19/08/03
Assessoria de Planário

PDL 157/2003

Projeto de Decreto Legislativo n°
(Da Deputada Erika Kokay)

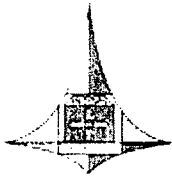
Ao Protocolo Legislativo para registro e, em
seguida, à CAS e CCJ.
Em 19/08/03


Paulo Roberto Guimarães de Castro
Chefe da Assessoria de Planário

**Concede o título de Cidadã Honorária de
Brasília (Post Mortem) à cantora CASSIA
REJANE ELLER.**

A Câmara Legislativa do Distrito Federal decreta:

Art. 1° Fica concedido o título de Cidadã Honorária de Brasília (Post Mortem) à cantora
CASSIA REJANE ELLER.



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
Gabinete da Deputada Erika Kokay

Após cantar em grupos de forró da cidade e no primeiro trio-elétrico do planalto, o Massa Real, onde cantou durante dois anos, Cássia Eller foi para São Paulo, onde gravou o seu primeiro trabalho – uma fita demo, que foi levada por um tio seu para uma audição na gravadora POLYGRAM. NA fita estava gravada a música Por Enquanto, de Renato Russo, que viria a ser o primeiro sucesso da cantora.

A partir desse trabalho, veio o contrato com a gravadora e o seu primeiro disco, lançado, em 1990, intitulado CÁSSIA ELLER, onde já fazia a fusão entre Pop, Rock e MPB. Depois desse, muitos outros discos viriam, merecendo destaque Cássia Eller (1994), que continha um dos maiores sucessos da cantora, que foi a música “Malandragem”, Veneno Antimotonia (1997), Veneno Vivo (1998), Com Você...Meu Mundo Ficaria Completo (1999) e o Acústico MTV (2001), onde exibe forte variedade de estilos musicais. O último disco incluiu a regravação de antigos sucessos, como Por Enquanto e Malandragem.

No auge da carreira, para grande tristeza de todos os seus inúmeros