



MOÇÃO Nº MOÇ 655/2003

/2003

(Do Senhor Deputado PEDRO PASSOS)

Ao Protocolo Legislativo para registro e, em seguida, à Assessoria de Plenário e Distribuição para inclusão em Ordem do Dia:

Em 12/11/03.

Paulo Roberto Guimarães de Castro
Chefe da Assessoria de Plenário

Parabeniza a atleta LÍDIA SYRIA, por ter representado o Distrito Federal no 14º Campeonato Brasileiro de Kung-Fu, realizado em Goiânia, conquistando o 1º lugar na modalidade facão básico.

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL, nos termos do art. 144 do Regimento Interno desta Casa, proponho aos nobres pares a presente Moção de Congratulação que tem por objetivo parabenizar a atleta LIDIA SYRIA, por ter representado o Distrito Federal no 14º Campeonato Brasileiro de Kung-Fu, realizado em Goiânia, nos dias 23 a 25 de outubro, conquistando o 1º na modalidade facão básico.

JUSTIFICATIVA

A presente Moção de Congratulação objetiva parabenizar a atleta Lídia Syria, pelo desempenho digno de louvor demonstrado por ocasião do 14º Campeonato Brasileiro de Kung-Fu, que realizou-se no Ginásio Rio Vermelho em Goiânia, onde a mesma conquistou o 1º lugar na modalidade facão básico.

PROTÓCOLO LEGISLATIVO
Moç. n.º 655/03
Fla. n.º 01

023 11/11/03 16:19:25
11/11/03 16:13:55



A identidade do Kung Fu é complexa. Alguns estudiosos afirmam que a origem data do século VI. Outros dizem que os primeiros registros históricos do Kung Fu foram encontrados em ossos e cascos de tartaruga da dinastia Shang (1766-1122 a.C.).

Em 495 d.C. Um monge Budista chamado Bodhidharma foi à China e, depois de certo tempo, estabeleceu-se em Shao-Lin. Bodhidharma tinha um grande conhecimento de uma arte marcial que fazia parte do currículo militar na Índia da época, a prática do Vajramushti, de origem remotíssima. Daí algumas pessoas crerem que foi Bodhidharma quem ensinou os monges a lutarem. Na verdade não há consenso de quem criou o Kung Fu e nem de quando foi criado.

Atualmente, estudiosos compartilham a idéia de que a origem do Shao-Lin Kung Fu não deve ser atribuída a uma única pessoa, e sustentam que o Wu-Shu de Shao-Lin foi criado no mosteiro ao longo dos anos com base em formas antigas nas montanhas Song, na jurisdição Deng-Feng da província Henan. Essas montanhas também são conhecidas como montanhas centrais por estarem localizadas no centro da China.

Kung Fu no ocidente é um termo usado para classificar as artes marciais de origem Chinesa. Pode ser traduzida por Destreza - Habilidade - Maestria. Os autores mais respeitados traduzem por tempo de habilidade, ou

PROTUCOLO LEGISLATIVO
Moc. n. 655, 03
Fila. n. 02



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

seja, através do tempo de prática é que se consegue a destreza necessária para se tornar hábil.

No oriente usa-se o termo Wu Shu (Wu - Guerra e Shu - Arte) para designar as artes marciais de modo geral. O Kung Fu foi criado para guerra e para os monges se protegerem contra bandidos que assaltavam os templos. Os monges, observando as lutas entre os animais, da serpente, garça, águia, louva-deus, tigre, macaco, etc..., desenvolviam técnicas de lutas semelhantes, quanto ao uso das mãos, dos saltos, das esquivas, dos pés etc.. Alguns nomes de estilo: Tai-Chi-Chuan, Pa-kua, Choy Lee Fut, Wing Chun, Hung Gar, Pak Mei, etc.

Conta-se que quando a China foi invadida pelos Manchus, os oficiais sobreviventes da dinastia Ming teriam se ocultado no Templo Shaolin, buscando proteção numa época em que os templos budistas eram considerados tabu e objetos de grande reverência por parte do povo.

Desta forma, temendo por uma revolução, o governo, através de um monge traidor, incendiou o templo, logo após ter envenenado a água do templo de onde conseguiram fugir algumas das personalidades mais importantes do Mosteiro, dentre elas a monja Ng-Mui (criadora do estilo WING CHUN), o monge Gie-Sin; o monge Pak-Mei; os mestres Mui-Him e Fung-To-Tak. E assim se expandiu o Kung Fu para toda a China. Claro que os estilos sofreram modificações com o tempo, de acordo com a linhagem e

PROTUCULO LEGISLATIVO
PLAC n. 655, 03
Fla. n. 03



adaptações de acordo com a necessidade de cada um. Acredita-se que hoje existem mais de 400 estilos diferentes, só na China.

Existem outros termos nas artes marciais Chinesas, porém nenhum desses termos conseguiu ser tão popularizado e conhecido quanto "Kung Fu", que mais tarde veio para Europa e o Ocidente.

O Brasil hoje é um dos melhores países em nível de competição e demonstrações técnicas, passando também a fazer parte da História do Kung Fu mundial.

O Kung Fu não é simplesmente conhecido como uma forma saudável de exercícios físicos ou de defesa pessoal altamente eficiente mas, também mostra ser um benefício mental e espiritual ao praticante. Habilita ações harmoniosas entre os elementos da vida de um ser humano. A filosofia reside na importância da harmonia e da ordem natural das coisas. A filosofia é melhor simbolizada pelo antigo símbolo taoísta "yin e yang". Nenhum lado do símbolo é maior em tamanho e muito menos em importância do que o outro. Os dois lados devem estar em perfeito equilíbrio ou o todo é afetado. Isto se reflete também no praticante de Kung Fu.

Dessa forma, os jovens que participaram do 14º Campeonato de Kung-Fu merecem que esta Câmara Legislativa se pronuncie congratulando-os por seu interesse pelo esporte e por haverem conquistado títulos

PROTOCOLO LEGISLATIVO
Moc. n. 655/03
11.04.04 COSEMITA



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

importantes do esporte nacional, fazendo parte, ao lado de ícones do vôlei e do judô, dos melhores esportistas do Distrito Federal.

Diante do exposto, rogo aos nobres pares apoio para a aprovação da presente Moção.

Sala das Sessões, em....


DEPUTADO PEDRO PASSOS
AUTOR

PROTÓCOLO LEGISLATIVO
Moç. n.º 655/03
Fl. n.º 05



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

OFÍCIO Nº 2003 – PRESI

Brasília, de novembro de 2003.

Senhora Lídia Syria,

Comunicamos à Vossa Senhoria que o Ilustre Deputado Pedro Passos apresentou Moção de Congratulação que *“Parabeniza a atleta LÍDIA SYRIA, por ter representado o Distrito Federal no 14º Campeonato Brasileiro de Kung-Fu, realizado em Goiânia, conquistando o 1º lugar na modalidade facção básico”*.

O Brasil hoje é um dos melhores países em nível de competição e demonstrações técnicas, passando também a fazer parte da História do Kung Fu mundial. O Kung Fu não é simplesmente conhecido como uma forma saudável de exercícios físicos ou de defesa pessoal altamente eficiente mas, também mostra ser um benefício mental e espiritual ao praticante. Habilita ações harmoniosas entre os elementos da vida de um ser humano. A filosofia reside na importância da harmonia e da ordem natural das coisas.

Dessa forma, os jovens que participaram do 14º Campeonato de Kung-Fu merecem que esta Câmara Legislativa se pronuncie congratulando-os por seu interesse pelo esporte e por haverem conquistado títulos importantes do esporte nacional, fazendo parte, ao lado de ícones do vôlei e do judô, dos melhores esportistas do Distrito Federal.

Atenciosamente,

DEPUTADO BENÍCIO TAVARES
PRESIDENTE DA CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

