



LIDO  
Em 30/09/04

**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**

Gabinete do deputado **Pedro Passos** (PMDB)

**PROJETO DE LEI Nº**

**PL 1534 2004**

**(Do Senhor Deputado PEDRO PASSOS)**

do Protocolo Legislativo para registro e, em

seguida, à CAS e c.c.j.

Em 30/09/04

Paulo Roberto Guimarães de Castro  
Chefe de Assessoria de Plenário

**Declara de Utilidade Pública a Associação dos Criadores do Cavalo Pampa de Brasília – ACCPB.**

**A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:**

**Art. 1º** Fica declarada de utilidade pública a Associação dos Criadores do Cavalo Pampa de Brasília – ACCPB.

**Art. 3º** Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

**Art. 4º** Revogam-se as disposições em contrário.

**JUSTIFICAÇÃO**

A ASSOCIAÇÃO DOS CRIADORES DO CAVALO PAMPA DE BRASÍLIA é uma sociedade civil, sem fins lucrativos, com sede e foro em Brasília. Entre as finalidades elencadas em seu Estatuto Social, além de fomentar a criação do Cavalo Pampa, buscando o seu aprimoramento e a divulgação da raça no Distrito Federal e entorno, também trabalha no sentido de realizar exposições, feiras, leilões, seminários, cursos, provas funcionais, convenções, conferências e congressos,

PROTOCOLO LEGISLATIVO

PL Nº 1534/04

Fis. N.º 01 RITA

02/10/04 17:03

SAIN - Parque Rural - Gabinete 21 - CEP: 70086-900 - Brasília - DF - Fone: 348.8212 Fax: 348.8213

E-mail: dep.pedro.passos@cl.df.gov.br

Site: www.pedropassos.com.br



## CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

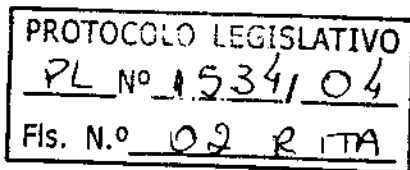
Gabinete do deputado **Pedro Passos** (PMDB)

tendo por objetivo, sempre, difundir o cavalo Pampa de Brasília, e principalmente, promover ações de natureza social, educativa e técnico-científica, relacionadas às atividades eqüestres e a equoterapia, saúde e bem-estar da comunidade carente em geral.

Cabe ressaltar que, em acordo com o art. 35 do Estatuto Social, os membros do Conselho Deliberativo, da Diretoria Executiva e do Conselho Fiscal não perceberão, em hipótese alguma e a qualquer título, remuneração pelo exercício do mandato.

Quanto à origem do cavalo Pampa, no Brasil, não há registro de uma data precisa da primeira introdução de animais de pelagem pampa, mas acredita-se que a pelagem foi introduzida através de alguns poucos cavalos de origem bérbere, trazidos pelos colonizadores portugueses e, posteriormente, pelos cavalos holandeses, quando da invasão de Pernambuco. Por meio destas raças, também foi introduzido no Brasil um tipo de andamento naturalmente marchado, razão pela qual o Pampa brasileiro apresenta, além de suas belíssimas variedades de pelagens, outro relevante fator diferencial de mercado: a marcha. Esta característica funcional qualifica o cavalo Pampa nacional como um eqüino ideal para o lazer - passeios, turismo eqüestre, cavalgadas, enduros de regularidade e a atividade da equoterapia, especialmente para portadores de necessidades especiais. No mercado internacional, um Pampa marchador é uma "jóia" de inestimável valor, e raridade!

O cavalo Pampa vem se destacando, cada vez mais, em provas de diversas categorias, com destaque nos pódios. Além disto, também tem ganho realce na equoterapia, principalmente na recuperação de pessoas portadoras de necessidades especiais físicas e mentais, mediante o desenvolvimento de técnicas de reabilitação.



SAIN - Parque Rural - Gabinete 21 - CEP: 70086-900 - Brasília - DF - Fone: 348.8212 Fax: 348.8213

E-mail: [dep.pedro.passos@cl.df.gov.br](mailto:dep.pedro.passos@cl.df.gov.br)

Site: [www.pedropassos.com.br](http://www.pedropassos.com.br)



## CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Gabinete do deputado **Pedro Passos** (PMDB)

Quando a atleta Liz Hortel, paciente portadora de poliomelite ganhou a medalha de prata nos jogos olímpicos de Dressage, em 1952, deu-se início à equoterapia, termo criado em 1966, catorze anos depois, pelo neurologista H. F. Kaeser.

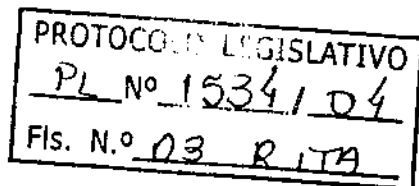
A *equoterapia* foi introduzida no Brasil, em 1990, atendendo a portadores de patologias ligadas ao sistema nervoso central, tais como alguns tipos de paralisia cerebral, traumatismo crânio-encefálico, acidente vascular cerebral, síndrome de Down, além de problemas de coluna.

Segundo os fisioterapeutas especializados, o cavalo Pampa é um ótimo animal para a *equoterapia*, por ser extremamente dócil e ser caracterizado por sua marcha macia.

**Estes fatos revelam a importância social de que se reveste a criação e adestramento dessa raça de cavalo, até mesmo como contribuição ao tratamento de patologias mentais e físicas.**

Dessa forma, a ASSOCIAÇÃO DOS CRIADORES DO CAVALO PAMPA DE BRASÍLIA **tem como atividade primordial o apoio e incentivo na formação de mão de obra qualificada, fator gerador de inclusão social**, ao desencorajar a imigração do campo para os grandes centros e a levar investimentos, geralmente de empresários urbanos, para as áreas rurais, na formação e instalação de "haras" em todo o Distrito Federal, gerando milhares de empregos e melhoria da qualidade de vida da população, pois os postos de trabalho criados são bem remunerados e requerem mão de obra especializada.

Nesse sentido, destaque-se que a Associação tem função precursora na formação e qualificação dessa mão-de-obra especializada para lidar com o cavalo Pampa. Isso sem contar, o aumento da empregabilidade indireta decorrente de



SAIN - Parque Rural - Gabinete 21 - CEP: 70086-900 - Brasília - DF - Fone: 348.8212 Fax: 348.8213

E-mail: [dep.pedro.passos@cl.df.gov.br](mailto:dep.pedro.passos@cl.df.gov.br)

Site: [www.pedropassos.com.br](http://www.pedropassos.com.br)



**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**  
Gabinete do deputado **Pedro Passos** (PMDB)

milhares de postos de trabalho oriundos das fábricas e indústrias de ração, equipamentos eqüestres, medicamentos e etc.

Enfim, a associação é fundamental no apoio e incentivo de uma atividade que propicia significativa melhora na oferta de empregos e fixação do homem no campo. Além disso, a criação e o adestramento de cavalos que por sua natureza pacífica se prestam ao tratamento eficiente de doenças físicas e mentais, assim como ao lazer e à educação, caracterizam mais um requisito para a declaração da utilidade pública da Associação.

As atividades da Associação revestem-se, também de caráter cultural, visto que se constitui também em uma escola para a formação de mão-de-obra especializada e de um banco de profissionais cavalariços.

Além disso, a equitação revela-se como um fator intrinsecamente e historicamente ligado à cultura brasileira, desde os tempos imemoriais.

Nesse sentido, torna-se imperativo que a ASSOCIAÇÃO DOS CRIADORES DO CAVALO PAMPA DE BRASÍLIA seja reconhecida como ente de utilidade pública, merecendo a presente proposta legislativa o apoio e a aprovação dos nobres Pares.

Sala das Sessões, em.....

  
**DEPUTADO PEDRO PASSOS**  
**AUTOR**

