

**EIDO**  
Em 24/11/05  
*[Assinatura]*  
Assessoria de Planário

## CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Gabinete do deputado **P** *[Assinatura]* **s** (PMDB)

**INDICAÇÃO Nº**

**IND 4562/2005**

**(Do Senhor Deputado PEDRO PASSOS)**

Ao Protocolo Legislativo para registro e, em seguida à CAS.

Em, 06/12/05

*[Assinatura]*  
**Senhor Pinheiro Lima**  
Chefe da Assessoria de Planário

**Sugere ao Excelentíssimo Senhor Secretário de Estado de Cultura do Distrito Federal, apoiar e incentivar a Via Sacra da Região Administrativa de Samambaia, RA - XII.**

**A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**, nos termos do art. 143, do Regimento Interno desta Casa, sugere ao Excelentíssimo Senhor Secretário de Estado de Cultura do Distrito Federal, apoiar e incentivar a Via Sacra da Região Administrativa de Samambaia, RA - XII.

### JUSTIFICAÇÃO

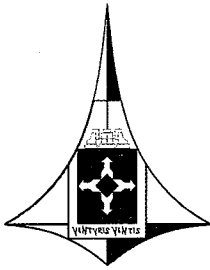
PROTÓCOLO LEGISLATIVO  
IND Nº 4562/05  
FOL. Nº 01 910

A comunidade de Samambaia, reivindica uma atuação mais expressiva do poder público no sentido de apoiar e incentivar a Via Sacra naquela comunidade,. Conforme relato dos mesmos, esta é uma reivindicação antiga que ainda não encontrou solução efetiva.

A religiosidade, principalmente o cristianismo, é uma das maiores forças culturais e história do Brasil e de Brasília. A concepção de Brasília ficou marcada com o advento de uma nova ordem que representasse o conjunto harmônico dos diferentes religiosidades e expressões que povoam o Brasil.

Ser brasileiro implica um pluralismo que é de outros tempos e, no entanto, permanece viva, na intersecção entre as remanescências da religião africana, dos mistérios da cultura indígena, das luminosidades do boi-bumbá, personagens folclóricos, a cultura do chimarrão e introspecções sertanejas. Essa cultura híbrida que se reconhece em diferentes faces, pelos quatro cantos do Brasil, é o resultado de constantes interpenetrações, choques e contaminações.

174 24/11/05 10:44:53



## CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Gabinete do deputado **Pedro Passos** (PMDB)

A disseminação da cultura regional é o ponto de partida. Os trabalhos artísticos que serão promovidos e incentivados refletem a busca incessante de um mundo onde a arte não tem fronteira.

Neste sentido, há que se chamar à responsabilidade a Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal para com o papel disseminador das expressões artísticas regionais. Quanto à programação dos eventos e a seleção de artistas, sugerimos que se efetue convênio com a Secretaria de Cultura buscando a excelência em mais esse serviço que será disponibilizado pelo Governo do Distrito Federal.

Sendo esse pleito de relevante interesse público, proponho aos nobres pares a aprovação da presente Indicação.

Sala das Sessões, em.....

  
**DEPUTADO PEDRO PASSOS**  
**AUTOR**

