LIDO
Em 22 / 02 / 07
Assessoria de Plenário

CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE DO DEPUTADO ROGÉRIO ULYSSES

REQUERIMENTO Nº. RQ 77 /2007 FEVEREIRO DE 2007.

(Do Senhor Deputado Rogério Ulysses)

PROTOCOLO LEGISLATIVO
RQ Nº 77 /2007
Fls. Nº 01

ao Protocolo Legislativo para registro e, em se
guida, à Presidência, por intermédio da Gabinete
da Mesa Diretora, para deferimento do requerimento
Em 23/02/07.
Tamara Pinheiro Lima
Chefe da Assessoria do Plenário

Requer a realização de Sessão Solene no Plenário desta Casa, no dia dezessete de agosto de 2007, em comemoração aos setenta anos de criação do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN

Excelentíssimo Senhor Presidente da Câmara Legislativa do Distrito Federal,

Com fulcro no artigo no art. 124 do Regimento Interno desta Casa, requeiro a convocação de Sessão Solene da Câmara Legislativa do Distrito Federal, a ser realizada no dia dezessete de agosto de 2007, em comemoração aos setenta anos do **Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN.**

JUSTIFICAÇÃO

O ano de 2007 marca as comemorações dos setenta anos do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN, criado por intelectuais modernistas que propunham para a instituição a missão de valorizar o Brasil, sua cultura e a arte brasileira, com atuação nas vertentes eruditas e populares.

Com 21 Superintendências e seis Representações Estaduais, 27 escritórios técnicos, nove Museus Nacionais, 19 Museus Regionais e dois Centros Culturais, a autarquia do MinC tem sob sua guarda 20 mil edifícios tombados, 83 centros e conjuntos urbanos, 12.517 sítios arqueológicos e mais de um milhão de objetos cadastrados. Conta também com um vasto

acervo museológico, aproximadamente 250 mil volumes bibliográficos, documentação arquivística e registros fotográficos, cinematográficos em vídeo. Possui um corpo funcional de 2.537 pessoas que atuam para identificar, documentar, tombar, salvaguardar e fiscalizar o patrimônio histórico e cultural brasileiro.

O corpo de trabalho do IPHAN tem como missão e características de suas ações a preservação de nossa diversidade cultural, das tradições regionais, da expressão de todas as etnias e de todas as camadas da população.

Através do Sistema Nacional de Cultura, o IPHAN pretende a atualização conceitual das políticas públicas da cultura, um trabalho de consolidação da promoção e salvaguarda das tradições e dos saberes locais.

Por se tratar de uma Instituição com relevantes serviços prestados à proteção do Patrimônio Cultural no Distrito Federal e no Brasil, desejo contar com o apoio dos Senhores Deputados e conclamo a todos que aprovem o presente requerimento nesta Casa.

Sala das Sessões, em de fevereiro de 2007.

DEP. BERNARDO BONTES

Rogério Ulysses

Deputado Distrital - PSB

DEP. ANTONIO BONTES

DEP. LUZIA DE PAULA

PROTOCOLO LEGISLATIVO
RQ Nº 77/2007
Fls. Nº 12