



PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº PDL 37 /2007

Apresentado em 11/06/07
Ao Poder Legislativo para registro (Da Deputada Jaqueline RORIZ)
Org. CAS e CCJ.

Em 11 06 07

Concede o título de Cidadã Honorária de Brasília a Senhora Della Christina Henry.

[Assinatura]
Assessoria de Plenário

A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:

Art. 1º Fica concedido o Título de Cidadã Honorária de Brasília à Senhora Della Christina Henry.

Art. 2º Este decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICAÇÃO

PROTOCOLO LEGISLATIVO
PDL Nº 37 / 07
Fls. Nº 01 RITA

Nascida no estado de Oklahoma, na planície central dos EUA, Della Henry é descendente de uma família originária do Norte da Europa, da região norte da atual Alemanha e da atual Escócia.

Della Henry se desenvolveu intelectual e artisticamente em meio de empresários e jornalistas. Sua avó, Geanne Martz, foi diretora dos jornais da família e professora. Sua mãe, Gerisue Gernet Henry, era a mais velha de quatro filhos e tinha formação musical. Ela ensinou as primeiras notas musicais à sua filha Della, quando ela tinha apenas quatro anos.

Após freqüentar a Universidade de Oklahoma City, Della Henry transferiu-se para Nova York, para onde foi em busca do aperfeiçoamento de seus talentos artísticos, musicais e líricos. Em Nova York, Della freqüentou os melhores cursos, com os professores da internacionalmente renomada Juilliard School of Music e iniciou a sua preparação para os palcos da Broadway.

Em 1996, enquanto estudava em Nova York, Della Henry conheceu aquele que viria a ser seu parceiro de vida e seu esposo, Pompeu Andreucci Neto, diplomata brasileiro, que estava no exercício de seu segundo posto no exterior, depois de haver servido em Paris.

[Assinatura]

Assessoria de Plenário
Recebi em 06/06/07 às 16h40
23.243-2
Assinatura



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE DA DEPUTADA DISTRITAL JAQUELINE RORIZ

Ao final de 1997, Della e Pompeu deixaram os EUA e seguiram para Montevidéu, Uruguai, onde foram recebidos de braços abertos pela melhor sociedade local e Della mais uma vez soube ser um pólo de atração social e de realizações em favor, principalmente, de ações contra a violência doméstica e também de crianças carentes.

Desde 2001, Della e Pompeu vieram residir em Brasília, onde, como dizem, desfrutaram os melhores anos de suas vidas, na Cidade que adotaram. Mulher de capacidade de liderança invejável, tendo como traços fortes de personalidade a confiança e a determinação, Della sempre atuou com garra e esteve à frente de atividades artísticas, culturais, sociais e benemerentes.

Com domínio perfeito do idioma português, Della, rapidamente, se integrou na sociedade local brasiliense, onde desenvolveu a mais ampla rede de amizades e contatos e até hoje recebe muita amizade e carinho de todos que tiveram o privilégio de seu convívio.

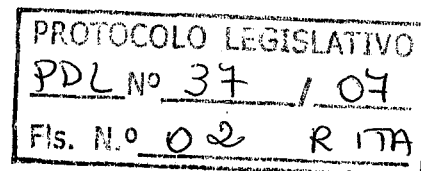
Aqui, Della se envolveu na vida artística e social da cidade. Apresentou-se em óperas no Teatro Nacional. Também dedicou seu tempo e seus múltiplos talentos a inumeráveis obras sociais. Foi Presidente do Clube Internacional de Brasília e transita com toda naturalidade entre suas muitas amigas brasilienses e estrangeiras no Corpo Diplomático.

Ao final de 2006, Pompeu foi designado para servir em nossa Embaixada nos EUA, em Washington, onde ele e Della residem atualmente. Mesmo distante geograficamente, Della se mantém em constante contato com Brasília e com sua gente. Além das freqüentes viagens que faz a Brasília, onde se sente em casa, Della se apresenta, todos os sábados à tarde, em programa na Brasília Super Rádio FM.

Della tem projetos de divulgar um pouco mais as notícias de Brasília em Washington e aquelas de Washington, aqui entre nós. Desenvolve, ainda, projeto para a montagem de recital de música clássica brasileira e está trabalhando nesse sentido com pianistas da "Levine School" e membros da "Washington Ópera".

Em Brasília a sua atuação foi marcante em diversas frentes. Merece ser mencionada a liderança da Senhora Della Henry em campanha de combate ao HIV/AIDS em crianças, levantando fundos para a Associação Casa da Criança. Também é de se destacar a sua participação na Pró-Arte de Brasília e no P.E.O., entidade educacional e filantrópica.

Na presidência do Clube Internacional de Brasília, que congrega mais de 400 Senhoras da sociedade brasiliense e do corpo diplomático, a homenageada realizou trinta e sete eventos, com enorme participação das associadas. Durante a sua gestão, mais de vinte instituições de nossa cidade receberam doações, frutos dos eventos realizados pelo Clube Internacional de Brasília.



A Senhora Della Henry é agraciada com os seguintes prêmios e condecorações:



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE DA DEPUTADA DISTRITAL JAQUELINE RORIZ

- Maio 2005, Prêmio Maria Inês Wit do Pró-Arte de Brasília por sua contribuição a arte e a cultura do Distrito Federal.
- Junho 2003, Fundo da Arte e da Cultura; Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal por sua realização de produção do CD " Encantadas ".
- Março 2007, Troféu Mulher, concedido pela Academia Internacional de Cultura, àquelas mulheres que mais se destacaram na sociedade brasiliense.

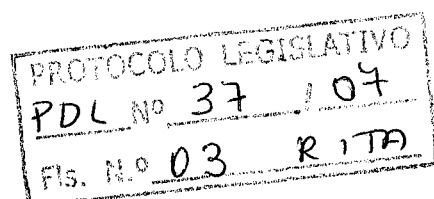
Conferências:

- Palestra convidada " Dia Internacional da Mulher " na Fundação Getúlio Vargas em Brasília, pelo Instituto Brasileiro Qualidade de Vida, março 2005.
- Observadora Internacional "I Conferência Nacional de Políticas para Mulheres", em Brasília, julho 2004.
- Observadora Internacional, Conferência Internacional " Vital Voices ", em Montevidéu, Uruguai abril 1999.

Pelas qualidades expostas, pela dedicação à nossa capital, conclamo os nobres Pares à aprovação da outorga do Título de Cidadã Honorária de Brasília à Senhora Henry.

Sala das Sessões de de 2007.

Deputada **JAQUELINE RORIZ**



Della Henry

Integração Social e Trabalho Voluntário

Trabalhos Filantrópicos: Desde que passou a viver no exterior, Della tem-se envolvido ativamente com arrecadação de fundos para organizações de caridade.

No **Uruguai**, eleita Presidente do American Women's Club, Della levantou US\$25.000 para auxiliar o abrigo e Centro de Apoio de Vítimas de Violência Doméstica. Também, coordenou com o governo local para a construção de "playground" público para crianças menos favorecidos.

Em Brasília, Della tem-se mantido ativa, tendo angariado vasto número de contatos e amizades na sociedade local. (visite www.dellahenry.com e clique em "Imprensa".)

Além de todas as suas atividades artísticas, culturais, sociais e benemerentes, Della ainda ensinou inglês voluntariamente para o Presidente do Clube Internacional de Brasília, instituição que reúne mais de 400 senhoras da sociedade local e membros do corpo diplomático.

Durante sua Presidência no Clube Internacional de Brasília, a liderança de Della Henry resultou na organização de mais de 37 eventos em 9 meses e no lançamento inédito do "site" do Clube. Mais importante: durante seu mandato, o Clube Internacional de Brasília doou R\$36.000 a mais de 20 instituições de caridade de Brasília.

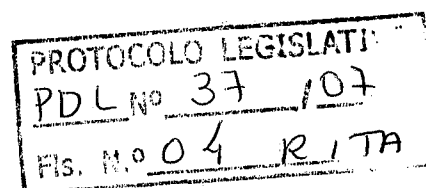
Ainda em Brasília, Della se envolveu em campanha de combate ao HIV/AIDS em crianças levantando fundo e participando ativamente no apoio à Associação Casa da Criança

Superação de Dificuldades Pessoais: Desde criança, Della teve problemas de saúde diagnosticados como artrite reumatoide juvenil. Sua mãe lutou muito para que ela pudesse levar uma vida o mais próximo possível do normal, embora naquela época houvesse pouca informação sobre esses problemas de saúde e um número muito reduzido de opções de tratamento. Hoje ninguém mais pode dizer que Della tem ou jamais teve qualquer problema de saúde. Este ano ela estréou no Balé "O Quebra Nozes" de Tchaikovsky, um antigo sonho de infância.

A confiança e a determinação que emanam do caráter de Della Henry impressionam a todos aqueles ao seu redor.

Como Presidente do Clube Internacional de Brasília, Della Henry criou e implementou o Website do Clube e organizou o uso da internet para os membros

Outros Clubes e Organizações



- Associação de Ópera de Brasília: Conselheira desde maio de 2005 e sócia desde 2001
- Embaixada dos Estados Unidos: registrada como Warden desde 2000 em Brasília e serviu na mesma capacidade em Montevidéu de 1998 até 2000
- Pró-Arte de Brasília
- P.E.O. (uma Organização Educacional e Filantrópica): sócia desde março de 2001
- American Women's Club Internacional: sócia desde junho de 2000

Condecorações e Prêmios

May 2005 Prêmio Maria Inês Wit do Pró Arte de Brasília para sua contribuição a arte e cultura do Distrito Federal

Junho 2003 Fundo da Arte e da Cultura; Secretária de Estado do Distrito Federal de Cultura para a realização de produção do CD, *Encantadas*

Em maio de 2005 foi outorgado o **prêmio Maria Inês Wit** pelo Pró-Arte de Brasília para sua contribuição a arte e a cultura no Distrito Federal.

Em marco de 2007, Della Henry foi agraciada com o importante premio Trofeu Mulher concedido pela Academia Internacional de Cultura aquelas mulheres que mais se destacaram na contribuicao na sociedade brasiliense.

Conferencias

Palestrante convidada *Dia Internacional da Mulher* na Fundação Getúlio Vargas em Brasília Instituto Brasileiro Qualidade de Vida março 2005

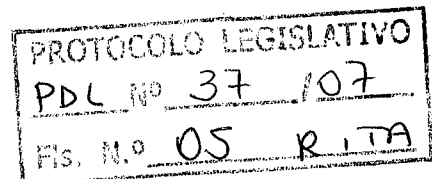
Observadora Internacional *I Conferência Nacional de Políticas para Mulheres* em Brasília julho 2004

Observadora Internacional Conferência Internacional *Vital Voices* em Montevidéu, Uruguai abril 1999

Línguas faladas: português, espanhol e inglês

Della Henry

Cantora Lírica



Della Henry tem a capacidade de interagir com as audiências e apresentar domínio sobre vasto repertório musical, desde Cole Porter e Rodgers & Hammerstein até Puccini. Ela canta desde seus precoces 5 anos, e até hoje guarda algo das influências musicais mais pronunciadas de sua infância: a música de Ferrante & Teischer e também de Barbra Streisand nos LPs que sua mãe tanto gostava de tocar. Essas influências marcaram a expressão de dramática intimidade e vulnerabilidade que emergem de sua voz superdotada.

Com sua voz poderosa, Della Henry recebeu prêmios e bolsas de estudo, cantou em musicais, em operas, em oratórios, em italiano, alemão, francês e inglês. Apresentou-se também no circuito Off-Broadway, na televisão e no rádio.

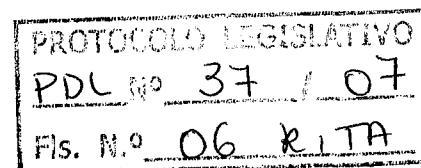
Della é poliglota. Ela fala fluentemente o português, espanhol e inglês. Della vive atualmente no Brasil. Com seu português fluente, ela tem adicionado um novo "twist" à interpretação da Bossa Nova e de outros clássicos da música brasileira como "Carinhoso". Tendo anteriormente vivido 2 anos e meio no Uruguai, Della também fala espanhol, tendo incluído alguns clássicos nessa língua em seu repertório.

Em 2005, Della lançou seu CD de recitais sob o título de "Encantadas", o qual bateu todos os recordes de vendas de CD clássico independente no mercado local.

Um ano atrás, em março de 2006, Della gravou seu primeiro programa para a Brasília Super Radio FM: "Musicais Maravilhosos". O que foi criado para ser um programa temporário ganhou ouvintes, e continua no ar todo sábado às 15h.

Hoje, radicada em Washington, D.C. faz quatro meses, Della está organizando programa musical de compositores brasileiros – em particular brasilienses - a ser apresentando na capital americana no próxima semestre.

Antes disso, Della volta para o Brasil para lançar seu 2º disco chamado **Sonoras** que reúne musicas do repertorio tipo jazz standards que vai de *Moon River* e *The Man I Love* até *Aquarela do Brasil* e *Carinhoso*.



DELLA CHRISTINA HENRY

Nascida no estado de Oklahoma, na planície central dos EUA, Della Henry descende de uma família cujas origens remontam ao norte da Europa, mais exatamente à região norte da atual Alemanha e à atual Escócia.

Seus antepassados chegaram aos EUA no século XVIII (a parte teutônica) e no século XIX (a parte escocesa). Seu tataravô, Dennis J. Martz, chegou ao posto de Coronel do exército dos EUA durante a Guerra da Secessão (1861 a 1865). Posteriormente graduou-se em Direito e foi um dos Pioneiros que participaram na lendária fundação do estado de Oklahoma.

No final do século XIX, o Coronel Martz tomou posse de suas terras no estado de Oklahoma e, junto de sua esposa, Sarah Martz, criou uma família de nove filhos.

Como já foi contado por Della em um de seus programas *Musicais Maravilhosos* na Brasília Super Rádio FM – quando apresentou o musical da Broadway denominado justamente *Oklahoma!* – seu avô foi um dos pioneiros que lutaram pela fundação daquele estado.

Homem de armas, tanto quanto homem de letras, o Coronel Martz fundou o primeiro jornal do novo território, publicação que chamou de “The Watonga Rustler”, em 1891.

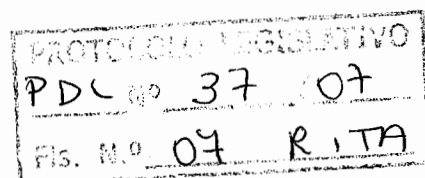
No século seguinte, a família de Della Henry prosseguiu com os negócios na área empresarial e atuou também na política. Seu bisavô, Andrew Martz, manteve a publicação de cinco jornais em Oklahoma até os anos 70.

Andrew Martz e sua esposa, Della Suderland Martz – de quem veio a inspiração para o nome se sua futura bisneta –, tiveram duas filhas. Ao se formar em Letras, Della Suderland se dedicou às causas sociais e ensinou nas escolas dos pioneiros e nas escolas dos índios nativos locais.

Quando, nos anos 70, seu bisavô estava prestes a passar os negócios da família para sua filha e genro, nasceu Della Christina Henry.

Della Henry se desenvolveu intelectual e artisticamente em meio de empresários e jornalistas. Sua avó, Geanne Martz, foi diretora dos jornais da família e professora. Sua mãe, Gerisue Gernet Henry, era a mais velha de quatro filhos e tinha formação musical. Ela ensinou as primeiras notas musicais à sua filha Della quando ela tinha apenas quatro anos.

O pai de Della Henry, Oater Eugene Henry, descende de uma família escocesa que se radicou nos EUA no século XIX e cujos descendentes se dedicaram à magistratura e ao Direito.



Após freqüentar a Universidade de Oklahoma City, Della Henry transferiu-se para Nova York, para onde foi em busca do aperfeiçoamento de seus talentos artísticos, musicais e líricos.

Em Nova York, Della freqüenta os melhores cursos com os professores da internacionalmente renomada Juilliard School of Music e inicia sua preparação para os palcos da Broadway.

Em 1996, enquanto estudava em Nova York, Della Henry conheceu aquele que viria a ser seu parceiro de vida e seu esposo. Trata-se de Pompeu Andreucci Neto, diplomata brasileiro, que estava no exercício de seu segundo posto no exterior, depois de Paris.

Ao final de 1997, Della e Pompeu deixaram os EUA e seguiram para um novo destino, desta vez na América do Sul. Em Montevidéu, Uruguai, eles foram recebidos de braços abertos pela melhor sociedade local e Della mais uma vez soube ser um pólo de atração social e de realizações em favor principalmente de ações contra a violência doméstica e também em favor de crianças carentes.

Em 2001, Della e Pompeu vieram residir em Brasília, onde, como dizem, desfrutaram os melhores anos de suas vidas na cidade que adotaram como sua.

Com domínio perfeito do idioma português, Della rapidamente se integrou na sociedade local brasiliense, onde desenvolveu a mais ampla rede de amizades e contatos e onde é considerada com muita amizade e carinho por todos. Aqui Della se envolveu na vida artística e social da cidade. Apresentou-se em óperas no Teatro Nacional, mas também dedicou seu tempo e seus múltiplos talentos a inumeráveis obras sociais. Foi Presidente do Clube internacional de Brasília e transita com toda naturalidade entre suas muitas amigas brasilienses e estrangeiras no Corpo Diplomático.

Ao final de 2006, Pompeu foi designado para servir em nossa Embaixada nos EUA, em Washington, onde ele e Della residem atualmente. Mesmo distante geograficamente, Della se mantém em constante contato com Brasília e com sua gente.

Além das freqüentes viagens que faz a Brasília, onde se sente em casa, Della se apresenta todos os sábados à tarde em programa na Brasília Super Rádio FM. Della tem projetos de divulgar um pouco mais as notícias de Brasília em Washington e aquelas de Washington aqui entre nós. Della está atualmente desenvolvendo projeto para a montagem de recital de música clássica brasileira e está trabalhando nesse sentido com pianistas da Levine School e membros da Washington Ópera.

Dentro em breve Della estará de volta a Brasília onde fará a avant première de seu segundo disco, *Sonoras*, com lançamentos agendados também para o Rio, São Paulo, Washington e Nova York.

PROTOCOLO LEGISLATIVO
PDL Nº 37 / 07
Fis. N.º 08 RITA