

**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO ROBERTO LUCENA**

LIDO  
16/09/08

PL 996/2008

Assessoria de Plenário

**PROJETO DE LEI Nº**  
**(Do Senhor Deputado ROBERTO LUCENA)**

Ao Protocolo Legislativo para registro e, em seguida à CAS e CC.

Em, 17, 09, 08  
Assessoria de Plenário e Distribuição

**Institui o Dia Distrital da Poesia.**

PROTOCOLO LEGISLATIVO  
PL Nº 996/2008  
Fls. N.º 1 Luciano

**A Câmara Legislativa do Distrito Federal, decreta:**

**Art. 1º** - Fica Instituído o Dia Distrital da Poesia, a ser comemorado anualmente, na data de 31 de outubro.

**Parágrafo Único** - As comemorações alusivas à data compreendem a realização de concursos, seminários, debates, campanhas e outras atividades que visem a estimular a participação da população em geral no incentivo ao estudo, à criação, à difusão e ao desenvolvimento da literatura.

**Art. 2º** - Fica instituído o concurso anual literário Carlos Drummond de Andrade, em poesia, destinado ao público em geral com término previsto na data indicada pelo art. 1º desta lei.

**Parágrafo Único** - O regulamento do concurso de que trata o "caput" deste artigo será baixado por ato do Secretário de Estado da Cultura.

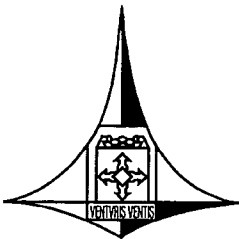
**Art. 3º** - Para a realização dos eventos mencionados nesta lei, o Poder Executivo poderá celebrar acordos com as entidades organizadas da sociedade civil interessados em participar das comemorações.

**Art. 4º** - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação

**Art. 5º** - Revogam-se as disposições em contrário.

SAIN - Parque Rural - Gabinete 18 - 70086-900 - Brasília - DF

ASSESSORIA DE PLENÁRIO  
Recebi em 10/09/08 às 14:40  
Assinatura: [assinatura] Matrícula: 17937



## CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL GABINETE DO DEPUTADO ROBERTO LUCENA

### JUSTIFICAÇÃO

Três são os objetivos de nossa proposição: definir um compromisso permanente do povo brasileiro com a literatura, a criação poética, a declamação, o ensino, a edição, enfim, a difusão em massa, mas não massificante, da poesia; impulsionar a criação artística e cultural como um todo, tendo a poesia como um de seus eixos estruturantes e como seu meio preferencial a escola pública.

E tais proposições surgiram de um breve folhear de alguns escritos de Drummond. A história, a economia, a política, a sociologia e outras frentes de conhecimento da humanidade no século XX podem ser encontradas em seus versos. É impressionante, a cada releitura, a tenacidade desses escritos:

Nosso tempo

Este é tempo de partido,/tempo de homens partidos./Em vão percorremos volumes,/Viajamos e nos colorimos. /A hora pressentida esmigalha-se em pó na rua. /Os homens pedem carne. Fogo. Sapatos./As leis não bastam. Os lírios não nascem da lei. /Meu nome é tumulto, e escreve-se na pedra.

(...)

Calo-me, espero, decifro./As coisas talvez melhorem. São tão fortes as coisas!/Mas eu não sou as coisas e me revolto.


(...)

Símbolos obscuros se multiplicam./Guerra, verdade, flores? / Dos laboratórios platônicos mobilizados/vem um sopro que cresta as faces/ e dissipa, na praia, as palavras.

(...)

Diante do exposto, aguardo de meus nobres pares a aprovação deste projeto.

Sala das Sessões, em                      de                      de 2008

  
**ROBERTO LUCENA**  
Deputado Distrital

PROTOCOLO LEGISLATIVO
PL No 996 / 2008
Fls. N.º 2 Luciano