

Em 09/12/08
K 17932
Assessoria de Planário



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO BERINALDO PONTES

do Protocolo Legislativo para registro e em 06
guiso, é 17932, enviada a Mesa para deliberação.
REQUERIMENTO Nº RQ 1288/2008

terar à vista do parecer de relator designado.
Do Sr. Deputado Berinaldo Pontes)

Em 09/12/08

Assessoria de Planário e Distribuição

Itamar Pinheiro Lima

Chefe da Assessoria

Requer a realização de Sessão Solene em
Homenagem ao grupo via sacra da Cidade
de Planaltina -DF

Excelentíssimo Senhor Presidente da CÂMARA LEGISLATIVA
DO DISTRITO FEDERAL:

Nos termos do artigo 99 inciso IV do Regimento Interno, venho
requerer a realização de Sessão Solene ao grupo via sacra da cidade de
Planaltina, por dar uma contribuição harmônica e religiosa tendo como
finalidade servir de instrumento para reforçar a fé dos cristãos e
contribuir para a espiritualidade da referida cidade.

JUSTIFICAÇÃO

O grupo Via Sacra ao Vivo surgiu em 1973, portanto, há 28
anos, com um pequeno grupo de jovens, com poucos atores e com as
encenações na frente da igreja aqueles jovens deram início a uma das
mais tradicionais manifestações populares da região.
No ano seguinte, as encenações foram transferidas para o Morro da
Capelinha, aliando a vontade de encenar a Paixão de Cristo, com o
caráter de peregrinação. A estrutura era mínima, os jovens subiam
encenando pela estrada de acesso, acompanhados pelos fiéis, enquanto o
narrador conduzia o espetáculo usando um megafone. O público, em
torno de 100 pessoas. Nos anos seguintes, as encenações foram crescendo
em técnica e em público, porém, sempre com o caráter amador e
religioso, sendo aplicados recursos como microfone, carro de som,
figurinos, etc.

SAIN - Parque Rural - 70086-900 - Brasília/DF Gab. 04

Setor Protocolo Legislativo

RQ Nº 1288/08

Folha Nº 01 RITA

ASSESSORIA DE PLANÁRIO PROT. 05-Dez-2008 15:49 000563



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO BERINALDO PONTES

O grande salto na Via Sacra aconteceu em 1986, quando o então governador José Aparecido, sensibilizado com o esforço daquele grupo, incluiu os festejos da Semana Santa em Planaltina, como evento oficial do Governo do Distrito Federal. A partir de então, os espetáculos tiveram um salto em qualidade, atraindo milhares de pessoas de diversas regiões, bem como a atenção da imprensa. A dedicação dos membros do grupo e a ajuda do governo foram decisivos no crescimento das encenações. Em 1991, o historiador planaltinense Mário de Castro, após intensa pesquisa, chegou ao texto usado pela Via Sacra até hoje. O grupo também deixou de lado os sistemas de som mais simples, partindo para modernas estruturas de sonorização e iluminação, bem como a utilização de play back para melhor audição por parte do público. A cada ano as comemorações da Semana Santa crescem em qualidade e em público. A introdução do Domingo de Ramos, Santa Ceia, Via Sacra da Criança, além dos shows de música, estimularam o interesse tanto da população como da mídia, sendo que a Via Sacra é hoje, o evento popular que mais atrai a atenção da imprensa e do público em todo o DF e região. Acredita-se que cerca de 2.500.000 (dois milhões e meio de pessoas) já tenham passado pela Via Sacra ao longo destes 28 anos. Mas o importante é que, nas palavras de seu coordenador geral, Carlos Alberto de Sousa, o grupo continua "amador"; no sentido de "amar a dor" do fazer.

Grupo Via Sacra ao Vivo de Planaltina vem trabalhando de forma harmônica e contribui para um dos maiores espetáculos teatrais do país e, sob determinados aspectos, a maior encenação da Paixão de Cristo do Brasil. Os trabalhos comunitário e religioso, onde toda uma cidade se une em torno de um objetivo, em torno de uma fé, são a marca registrada do grupo que, mesmo sem uma estratégia de marketing mais aguerrida e contando com moradores da cidade nos papéis principais, atrai milhares de espectadores do Distrito Federal, Goiás, Minas Gerais, São Paulo, Rio de Janeiro dentre outros estados, bem como diversos grupos de estrangeiros que se entregam à maior e mais bela história de toda humanidade e ao fervor de uma comunidade que valoriza suas tradições e suas crenças.

SAIN – Parque Rural – 70086-900 – Brasília/DF Gab. 04

Setor Protocolo Legislativo

RS Nº 1288/08

Folha Nº 02 RITM



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

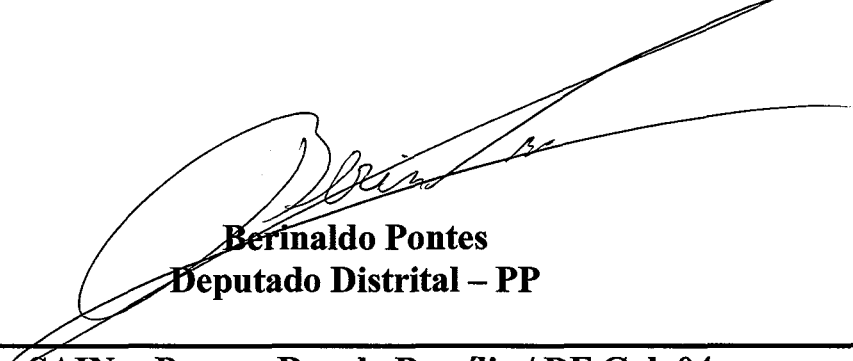
GABINETE DO DEPUTADO BERINALDO PONTES

Também trabalha com as crianças do grupo em um espetáculo especial a via sacra das crianças , onde se trabalha constituição de novos atores e cidadãos.

Hoje Planaltina é o endereço da mais importante encenação da Via-Sacra do Distrito Federal, no Morro da Capelinha, com cerca de 1.250 atores e figurantes, atraindo um público de cerca de 200 mil pessoas, motivo pelo qual conclamo aos nobres pares desta de leis a aprovação do presente requerimento.

Sala das Sessões, em

de 2008.



Berinaldo Pontes
Deputado Distrital – PP

SAIN - Parque Rural –Brasília / DF Gab.04

Setor Protocolo Legislativo

RE Nº 1288 / 08

Folha Nº 03 RTH