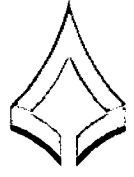


**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE DO DEPUTADO DELMASSO**



PARECER N.º 04 /2017 - CAS

**DA COMISSÃO DE ASSUNTOS SOCIAIS,
sobre o PROJETO DE LEI N.º 1.548, de
2017, que "Atribui o nome de Verônica
Moreno à Sala de Teatro do Complexo
Cultural de Samambaia".**

Autor: Deputado WASNY DE ROURE

Relator: Deputado DELMASSO

I – RELATÓRIO

Submete-se a exame desta Comissão de Assuntos Sociais, o Projeto de Lei n.º 1.548, de 2017, de autoria do nobre Deputado Wasny de Roure, que atribui o nome de Verônica Moreno à Sala de Teatro do Complexo Cultural de Samambaia.

O projeto estabelece em seu art. 1º que a sala de teatro localizada no Complexo Cultural da Quadra 301 de Samambaia passe a denominar-se "Sala Verônica Moreno".

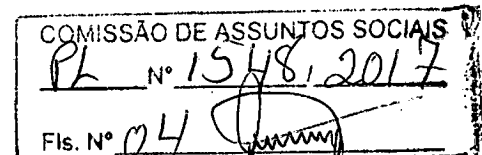
Segue a cláusula de vigência.

Na justificação o nobre Legislador afirma que esse projeto de lei possui a finalidade de homenagear a artista Verônica Moreno, atribuindo o seu nome à sala de teatro do Complexo Cultural de Samambaia.

Durante o prazo regimental, não foram apresentadas emendas ao projeto.

É o relatório.

II – VOTO DO RELATOR





**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE DO DEPUTADO DELMASSO**



O art. 65, I, "m", do Regimento Interno, estabelece que compete à Comissão de Assuntos Sociais analisar e emitir parecer sobre o mérito das matérias relativas aos serviços públicos em geral, salvo matéria específica de outra comissão.

A sala de teatro do Complexo Cultural de Samambaia é composta por teatro, biblioteca e salas utilizadas para oficinas de danças e músicas e diversas outras modalidades da arte. Possui um valor único para a comunidade sendo uma referência para o Distrito Federal.

É por mérito ao trabalho de excelência de Verônica Moreno, que esse projeto indica dar o seu nome ao espaço que é um equipamento público comunitário de valor inestimável.

Verônica Moreno se destaca pelo seu talento artístico e se tornou conhecida pela comunidade por ter realizado a direção do espetáculo "A Paixão do Cristo Negro", em Samambaia, e ainda por efetuar trabalhos como atriz, diretora, educadora, conselheira, realizadora e uma das precursoras do movimento cultural de Samambaia.

Dedicou a vida à Educação e Cultura, sendo uma referência para os seus amigos, colegas de trabalho, familiares e à sociedade. Ela nasceu no Ceará, mas em sua juventude se muda para Brasília e por sua dedicação e determinação inicia a sua carreira e recebe premiação por alguns de seus trabalhos.

Diante do exposto, somos favoráveis à **APROVAÇÃO** quanto ao mérito do Projeto de Lei n.º 1.548/2017, no âmbito desta Comissão de Assuntos Sociais.

É o Voto.

Sala das Comissões, em

Deputada LUZIA DE PAULA
Presidente


Deputado DELMASSO
Relator

