



# CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO WASNY DE ROURE

Gabinete 5 - 2º Andar Tel: 3348-8050/8052



MOÇÃO MOÇ 981/2018

(Do Deputado Wasny de Roure)

LIDO  
Em, 29/5/18

Secretaria Legislativa

Setor Protocolo Legislativo

Moç N° 981/2018

Folha N° 01 Bete

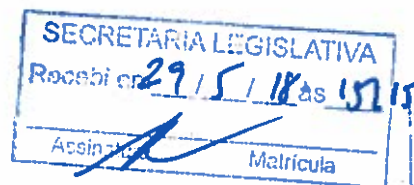
**Parabeniza e homenageia os grupos de  
Quadrilha Junina que especifica.**

**Excelentíssimo Senhor Presidente da Câmara Legislativa do Distrito  
Federal:**

Com fundamento no art. 144 do Regimento Interno desta Casa, proponho aos nobres pares parabenizar e homenagear os grupos de Quadrilha Junina do Distrito Federal, e as ligas conforme segue:

- 01-Segue o Fogo
- 02- Chinelo de Couro
- 03-Flor do Mamulengo
- 04- Eitia Deus
- 05- Sai de Baixo
- 06- Pula Fogueira
- 07- Manguaça
- 08- Quast
- 09- Aquarela Nordestina
- 10- União Junina Brasileira
- 11- LINQ-DFE

## JUSTIFICAÇÃO



A quadrilha é uma dança tradicional das festas juninas que ocorrem no mês de junho no Brasil. Ela é uma dança coletiva, que conta com a participação de vários casais vestidos com roupas caipiras. A dança é embalada ao som de músicas instrumentais típicas do interior do Brasil. A quadrilha é dirigida pela narração de uma pessoa (marcador), que faz brincadeiras e conduz os casais em cada momento.



## CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO WASNY DE ROURE

Gabinete 5 - 2º Andar Tel: 3348-8050/8052



O São-João em Brasília só acaba em agosto! Tem festa para todos os gostos e idades. Mas são as danças de quadrilhas que mais atraem o público e envolvem comunidades inteiras. As apresentações tiveram início em meados da década de 1970, com grupos organizados em paróquias e cidades do DF. No final da década de 1980, surgiu o concurso de quadrilhas da Praça dos Eucaliptos, em Ceilândia. Por muitos anos, esse e alguns outros concursos proporcionaram aos quadrilheiros expor seu trabalho.

Em 2000 um grupo decidiu se juntar e criar uma liga de quadrilhas para profissionalização do movimento. Essa organização buscava patrocínios e apoio do governo, e criou um circuito de quadrilhas para que os grupos pudessem se apresentar em diversas regiões, denominada Linq-Dfe, federação brasiliense ligada à Confederação Brasileira de Entidades Juninas, a Confebraq. Com o surgimento da liga, as quadrilhas começaram a se profissionalizar, cerca de 60 grupos se filiaram, e foi aí que o movimento junino tomou uma força maior.

A temática mais comum nas quadrilhas atuais é a do casamento à moda antiga das áreas interioranas do Brasil. Com um tom cheio de comédia e marcado por exageros, o noivo é praticamente obrigado a casar com a noiva, sob a pressão do pai dela e do delegado da cidade.

Os dançarinos se vestem com roupas caipiras antigas. As mulheres (damas) fazem maquiagem e os homens (cavalheiros) pintam bigodes e cavanhaques. O chapéu de palha também é um adereço quase que obrigatório para os dançarinos da quadrilha.

Tendo em vista essa magnífica demonstração de vitalidade da cultura brasileira, nada mais adequado do que reconhecer o Quadrilheiro Junino, conferindo-lhe essa modesta homenagem.

Sala das Sessões, em                      de                      de 2018.

Dep.  **Wasny de Roure – PT**

Sector Protocolo Legislativo  
Moç Nº 981 / 2018  
Folha Nº 2 Bete

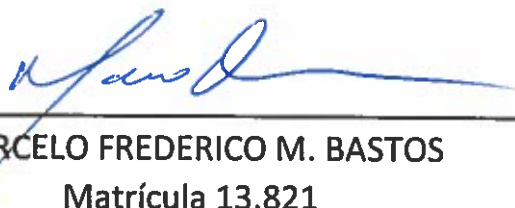
**Assunto:** Distribuição da Moção nº 981/18.

**Autoria:** Deputado (a) Wasny de Roure (PT)

Setor Protocolo Legislativo  
MOÇ Nº 981 / 2018  
Folha Nº 3 de 6

Ao SPL para indexações, em seguida a Secretaria Legislativa, em caráter de URGÊNCIA (art. 144, § 2º, RI), para inclusão na Ordem do Dia (art. 144, RI).

Em 30/05/18



MARCELO FREDERICO M. BASTOS

Matrícula 13.821

Assessor Especial