



CÂMARA LEGISLATIVA  
DO DISTRITO FEDERAL

LIDO  
Em 16/11/99  
Assessoria de Plenário

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº PDL 229 /99**  
(Do Dep. RODRIGO ROLLEMBERG)

Ao Protocolo Legislativo para registro e, em seguida,  
à CCJ,  
Em 16/11/99.

*Stamen Pinheiro Lima*  
Chefe da Assessoria de Plenário

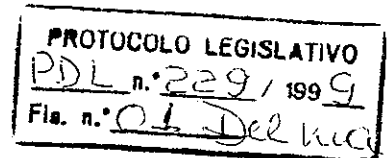
*Concede Título de Cidadão Benemérito de  
Brasília ao Músico Alexandre Tadeu Silva.*

A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL **decreta:**

**Art. 1º** Fica concedido o Título de Cidadão Benemérito de Brasília ao Senhor Alexandre Tadeu Silva.

**Art. 2º** Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

**JUSTIFICAÇÃO**



Líder de um dos melhores grupos de rap do Brasil – Câmbio Negro – Alexandre ou X, como é conhecido, nasceu no dia 5 de novembro de 1968, em Ceilândia-DF, onde reside até hoje.

Filho de uma família humilde, o garoto Alexandre cresceu entre Ceilândia e o Lago Sul. Ele acompanhava sua mãe nos empregos em residências do Lago, onde ficava toda a semana, estudando em colégios

009.11.000.99 AM 10:57

REINALDO TÍTULO ALEXANDRE TADEU SILVA



CÂMARA LEGISLATIVA  
DO DISTRITO FEDERAL

públicos. Isso durou até os seus treze anos quando adquiriu a condição de ficar sozinho em sua casa na Ceilândia Sul.

Nessa nova fase de sua vida, o jovem Alexandre teve os primeiros contatos com a *Black Music*, nas ruas e salões da Ceilândia. Nessas mesmas ruas e salões, começou a dançar o *Break*, então uma febre mundial. Não demorou muito e, junto com um grupo de amigos, passou a fazer apresentações de dança por todo o Distrito Federal.

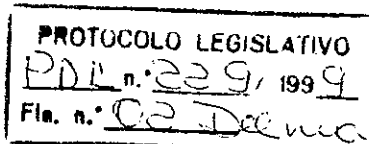
Em 1989, participou do I Concurso de Rap de Brasília, tornando-se vencedor com a música "*Se olhe no espelho*".

Motivado com a conquista do prêmio e, já escrevendo suas próprias músicas, começou a fazer pequenas apresentações e a participar da abertura de shows de artistas já conhecidos em seu estilo de música, até que em 1990 veio a criar o grupo *CÂMBIO NEGRO*.

Depois de várias tentativas frustradas, o grupo gravou o seu primeiro disco no ano de 1993, com o título de *Sub-Raça*, e logo ganhou o título de *Grupo de Rap Revelação do Ano*, em concurso realizado por lojistas, locutores, DJ's e rádios especializadas no gênero, em São Paulo. Desde então, o sucesso tem sido a marca do grupo, que com três discos gravados, realiza shows por todo o Brasil, compartilhando palcos com os mais renomados artistas brasileiros, levando o Rap e a música de Brasília à todo o país.

Alexandre Tadeu Silva, o consagrado X, atento aos graves problemas sociais do nosso povo, além de retratar em suas músicas os vários processos de discriminação, violência, falta de emprego e escola, dedica parte do seu tempo para participar de projetos que contribuam para o resgate da

RENALDO TITULO ALEXANDRE TADEU SILVA





CÂMARA LEGISLATIVA  
DO DISTRITO FEDERAL

cidadania de nossos irmãos. Como exemplo, citamos sua participação na “CAMPANHA NACIONAL CONTRA O ABUSO DE DROGAS”, veiculada em todo território nacional; a participação no projeto “ASAS EM TORNO”, onde foi responsável pela produção musical da *Ópera Rap* com crianças e adolescentes de Santa Maria, num projeto da bailarina Norma Lilian em comemoração aos 50 anos da UNICEF no Brasil; e sua participação no projeto “FALA INTERNO. O DIREITO HUMANO À PALAVRA NO CÁRCERE”, desenvolvido pela antropóloga da UnB Rita Segato, onde ministra oficinas de Rap para internos no presídio da Papuda, objetivando desenvolver um vocabulário com os presos, além de dar-lhes uma ocupação, estimular a criatividade e, conseqüentemente, uma nova esperança de vida.

Diante do exposto, e, sendo esta uma atribuição de competência privativa desta Casa prevista no art. 60, inciso XLI, da Lei Orgânica do Distrito Federal, conto com o apoio dos ilustres pares para aprovação da iniciativa em tela.

Sala das Sessões, em

  
**RODRIGO ROLLEMBERG**

