



**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL  
GABINETE DA DEPUTADA LUCIA CARVALHO**

Ao Protocolo Legislativo para registro e, em seguida.

à CCJ,  
Em 17/05/00.

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº  
(Da Deputada LUCIA CARVALHO)**

PDL 316/2000

LIDC  
m. 17/05/00  
Assessoria de Plan.

*Stamir Pinheiro Lima*  
Chefe da Assessoria de Plenário

*Concede o título de cidadão hono-  
rário de Brasília ao professor LUIS HUM-  
BERTO MIRANDA MARTINS PEREIRA.*

**A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:**

**Art. 1º** Fica concedido o título de cidadão honorário de Brasília ao professor LUIS HUMBERTO MIRANDA MARTINS PEREIRA

**Art. 2º** Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

**JUSTIFICAÇÃO**

Natural do Rio de Janeiro e formado em Arquitetura pela Universidade do Brasil (atual UFRJ), em 1960, o Prof. Luis Humberto veio para Brasília assim que ela foi inaugurada e aqui teve forte presença nas áreas de educação, cultura e fotografia.

Ajudou a fundar a Universidade de Brasília e também o Instituto Central de Arte da UnB (1963), instituições com que mantém estreito vínculo profissional e onde já desenvolveu inúmeras atividades, das quais podem ser destacadas as de *coordenador de extensão do Departamento de Comunicação (1986)*, *coordenador de extensão do Instituto de Comunicação e Expressão (1986)*, *editor de iconografia da Revista Humanidades (1986/1988)*, *chefe do Departamento de Comunicação (1987/1989)*, *decano de extensão da UnB (1989/1992)*, *membro nato dos Conselhos de Ensino, Pesquisa e Extensão e do Conselho Universitário da UnB (1989/1992)*, *membro do Conselho Editorial da Editora da Universidade de Brasília (1990/1991)*, *editor e apresentador do programa de TV Humanidades (1999)*, e *membro do Conselho Editorial do Programa Humanidades (2000)*.

No Distrito Federal, o Prof. Luis Humberto já foi Diretor-Executivo da Fundação Cultural do Distrito Federal (1985/1986) e também, no mesmo período, diretor do Teatro Nacional de Brasília.

Apaixonado por fotografia, tem realizados inúmeros trabalhos para instituições importantes como as revistas *Veja*, *Istoé*, *Realidade*, *4 Rodas*, *Cláudia*, e outras), tendo sido, inclusive, editor de fotografia e diretor de arte do Jornal de Brasília. A longa experiência na área já lhe permitiu participar de várias mostras fotográficas. São ao todo 45 participações em mostras coletivas nacionais; 14 participações em mostras coletivas internacionais; e 21 mostras individuais no País.

Muitos de seus trabalhos fotográficos foram incorporados a coleções e acervos de museus, como as imagens que constam do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, do Museu da Imagem e do Som de São Paulo, do Museu de Arte de São Paulo, da Embaixada do Brasil em Rvad, na Arábia Saudita, da

PROTÓCOLO LEGISLATIVO  
PDL n.º 316/00  
L. n.º 01

*[Handwritten signature]*



**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL  
GABINETE DA DEPUTADA LUCIA CARVALHO**

Coleção Joaquim Paiva, do Instituto Cultural Itaú e da Fundação Cultural de Curitiba.

Isso tudo sem contar os três livros: *Brasília, sonho do Império, Capital da República; Fotografia, Universos e Arrabaldes;* e *Fotografia, a Poética do Banal*, e mais 65 artigos publicados em revistas e 57 em jornais, sobre fotografias e questões culturais.

Sua preocupação com a cultura, principalmente a captada pelas lentes fotográficas, já lhe renderam prêmios nacionais e internacionais. Entre estes estão o *terceiro prêmio especial, cor*, 1º Concurso Internacional de Fotografia da Natureza, promovido pela Sociedade Portuguesa de Ciências Naturais, Lisboa, Portugal (1966), e o *terceiro prêmio, cor Nikon Photo contest* Internacional, 1974/1975, Tóquio, Japão (1975). Entre os prêmios nacionais, podem ser citados: *primeiro prêmio do Concurso Nacional de Reportagem: Brasília Décimo Aniversário*, patrocinado pelo Governo do Distrito Federal (1970); *menção honrosa*, no mesmo concurso, com a edição especial de 4 Rodas (Brasília, 1970); *menção honrosa*, Primeira Bienal de Fotografia Ecológica (Porto Alegre, 1979); *prêmio de fotografia Augusto Rodrigues* (1989); *1º prêmio Carpe Diem/Net Brasília de Cultura: 1º lugar em fotografia* (Brasília, 1996); *prêmio Adub/Fausto Alvim de Excelência Acadêmica, 1999*, em Artes e Arquitetura, categoria trajetória/obra, da Associação dos Docentes da Universidade de Brasília (1999).

Em 18 de abril de 1993, o Prof. Luis Humberto foi laureado com a Medalha do Mérito Cultural pelo Governo do Distrito Federal.

Sua biografia, intimamente ligada à nossa cidade, o faz credor do título de cidadão honorário de Brasília, razão por que solicito aos ilustres Pares que aprovem o presente Projeto de Decreto Legislativo.

Sala das Sessões, 16 de maio de 2000.

  
**LUCIA CARVALHO**  
Deputada Distrital - PT

