



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

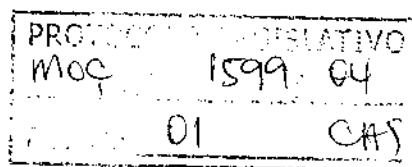
04 06 04
F

MOÇÃO Nº **MOÇ 1599/2004**
(Do Deputado Gim Argello e Chico Floresta)

o Protocolo Legislativo nº 04, em
data de 04/06/2004, do Distrito
Federal, em sessão de 04/06/2004, em
ordem do Dia:

**Manifesta Votos de Louvor e Parabeniza o
Senhor DANIEL GONÇALVES MENDES,
Diretor Financeiro do Conselho Federal de
Engenharia, Arquitetura e Agronomia do Distrito
Federal – CREA/DF, pelos relevantes serviços
prestados à população do Distrito Federal.**

Paulo Roberto Guimarães de Castro
Chefe da Assessoria de Planejamento



Senhor Presidente da Câmara Legislativa do Distrito Federal:

**Com fulcro no art. 144 do Regimento Interno da Câmara
Legislativa do Distrito Federal, solicito que esta Casa manifeste Votos de
Louvor e Parabenize o Senhor DANIEL GONÇALVES MENDES, Diretor
Financeiro do Conselho Federal de Engenharia, Arquitetura e Agronomia do
Distrito Federal – CREA/DF, pelos relevantes serviços prestados à população
do Distrito Federal.**



JUSTIFICAÇÃO

A missão dos profissionais da área tecnológica é transformar recursos naturais em bens à sociedade, melhorando a sua qualidade de vida, sem prejuízo ao meio ambiente. Este, aliás, é o primeiro artigo da lei que rege as essas profissões. A engenharia é uma ciência que surgiu há dez mil anos, desde quando o homem abandonou as frias e úmidas cavernas.

Foi a necessidade de desenvolvimento, principalmente nos setores de saneamento, ferroviário e de portos marítimos, que motivou a fundação da Escola de Engenharia da Universidade Federal do Rio de Janeiro, estendendo a profissão também aos civis.

Os motivos são suficientes para que essa Casa parabenzie o Senhor DANIEL GONÇALVES MENDES, Diretor Financeiro do Conselho Federal de Engenharia, Arquitetura e Agronomia do Distrito Federal – CREA/DF., por isso, que apresentamos essa Moção de Louvor, onde contamos com o apoio dos nossos pares.

Sala das Sessões,

PRO	LEGISLATIVO
MCC	1599 - 04
FIG. Nº	02 CAS

Deputado GIMARGELLO

Deputado CHICO FLORESTA