



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE DO DEPUTADO AYLTON GOMES

LIDO

Em 31 / 03 / 2009

Imch.
Assessoria de Plenário

MOÇÃO Nº.

MOÇ 336/2009

(Autoria: Deputado AYLTON GOMES – PMN)

Protocolo Legislativo para registro e, em seguida, à Assessoria de Plenário e Distribuição para inclusão em Ordem do Dia: em 01/04/09.

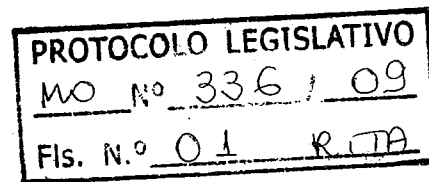
Assessoria de Plenário e Distribuição
Itamar Pinheiro Lima
Chefe da Assessoria
Matr.: 10004-34

Manifesta votos de louvor e parabeniza o Coral da UnB, pelos seus 28 anos de fundação.

Excelentíssimo Senhor Presidente da Câmara Legislativa do Distrito Federal:

Nos termos do Art. 144, § 3º do Regimento Interno desta Casa, proponho aos Nobres Pares, Moção manifestando votos de louvor e parabenizando o Coral da UnB, pelos seus 28 anos de fundação.

JUSTIFICAÇÃO



A presente proposição tem por objetivo manifestar votos de louvor e parabenizar o Coral da UnB, pelos seus 28 anos de fundação.

O Coral da Universidade de Brasília (UnB) foi criado em março de 1981 por membros do departamento de Música da Universidade de Brasília (UnB), dentre eles o Professor Orlando Leite, David Junker e Frederico Lins Brasiliense. A primeira reunião do grupo aconteceu em março daquele ano, no Anfiteatro 9 da Universidade, e contou com a participação de cerca de 300 pessoas. Sob a condução de David Junker, à época aluno do Departamento de Música, o coral iniciou os ensaios.

No dia 18 de maio de 1981 o Coral da UnB, com 300 integrantes, fez sua primeira apresentação. Na época, assim como ainda é hoje, foi fundamental o apoio recebido da hoje denominada Diretoria de Esportes, Arte e Cultura da Universidade de Brasília.

O grupo passou a se apresentar, regularmente, em atividades no Campus da Universidade. Não tardou a receber convites para cantar em eventos de outras instituições. Transpôs, então, os limites do campus da UnB. Em 1982, o grupo reduziu-se, mas manteve o objetivo de evoluir musicalmente para que o trabalho coral fosse fortalecido e tivesse continuidade. O repertório foi enriquecido com músicas estrangeiras de diferentes estilos, da Renascença ao Contemporâneo Brasileiro. Este é o estilo que permanece até hoje.

ASSESSORIA DE PLENÁRIO FOT. COPIADA EM 17/03/09 13:17:17



**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE DO DEPUTADO AYLTON GOMES**

Ao longo de sua existência, mais de mil pessoas passaram pelo Coral. Atualmente o Coral da UnB tem integrantes de várias idades e é regido pelo maestro Éder Camúzis. Em todos esses anos amadureceu a idéia de cantar, passando de um simples divertimento para o árduo trabalho de construção de seu vasto repertório. Montou e participou de diversos eventos - operetas, óperas, cantatas cênicas, festivais e concursos, tanto no País quanto no exterior, conquistando premiações e reconhecimento da crítica especializada.

O Coral da UnB possui, ainda, participação em festivais e concursos internacionais, tais como: XV Festival Internacional Cervantino - México (1987); IX Semana Coral Internacional de Álava - Espanha (1989); XV Festival Musique en Morvan - Autun - França (1990); 5º Festival Internazionale Dei Cori - Clusone/Bérgamo - Itália (1992); XXI e Florilège Vocal de Tours - França (1992); X International Choral Kathaumixw-British Columbia - Canadá (1994); XV Festival Internacional de Música de Cantonigròs - Catalunya - Espanha (1997); 3º Internationaler Chorwettbewerb - Miltenberg/Elsfeld - Alemanha (2000); XXII Cantapueblo -Tributo al Tango - Mendoza/Argentina e Viña del Mar/Chile (2005); XXIX Festival Internacional de Coros de la Ciudad de Guayaquil - Equador (2007).

O coral possui, também, premiações recebidas no Brasil e no Exterior, sendo estas as principais: Finalista no 8º Festival Internacional de Coros de Porto Alegre (1983); Primeiro Lugar no Concurso de Corais da Cidade do Rio de Janeiro (1984); Primeiro Lugar no Concurso de Corais da Cidade do Rio de Janeiro (1986); Primeiro Lugar no Canta Brasília, Concurso de Coros do Distrito Federal (1990); Finalista no XXI Florilège Vocal de Tours - França (1992); Primeiro Lugar no XV Festival Internacional de Música de Cantonigròs, na competição "Música Popular para Coros Mistos" - Barcelona/Catalúnia - Espanha (1997); Duplo Terceiro Lugar no 3º Internationaler Chorwettbewerb, nas competições "Música Popular" e "Coros Mistos" - Miltenberg/Elsfeld - Alemanha (2000).

Portanto, pelos relevantes serviços culturais prestados à população do Distrito Federal pelo Coral da UnB, é que apresentamos a presente Moção.

Sala das Sessões, em


AYLTON GOMES
Deputado Distrital

PROTOCOLO LEGISLATIVO
MO Nº 336 / 09
Fls. N.º 02 RITA