

Projeto de Decreto Legislativo n° PDL 289/2009

Assessoria de Plenário e Distribuição

Ao Setor de Protocolo Legislativo para registro e em seguida, à Assessoria de Plenário para análise de admissão e distribuição, observado o art. 132 do RI.

Em, 01 / 04 / 09

Itamar Pinheiro Lima  
Chefe da Assessoria de Plenário

(Da Deputada Erika Kokay)

Concede o título de Cidadã Honorária de Brasília a Sra. Elisa Lucinda.

A Câmara Legislativa do Distrito Federal decreta:

Art. 1º. Fica concedido o título de Cidadã Honorária de Brasília a Sra. Elisa Lucinda

Art. 2º - Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Justificação

PROTOCOLO LEGISLATIVO
PDL Nº 289 / 09
Fis. Nº 01 RITA

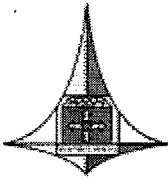
**Elisa Lucinda** nasceu no dia 02 de fevereiro em Vitória do Espírito Santo, onde se formou em jornalismo e chegou a exercer essa profissão durante algum tempo.

Em 1986, mudou-se para o Rio de Janeiro disposta a seguir a carreira de atriz. Sempre atuando em teatro, cinema e televisão, publicou seu primeiro livro de poesia "O Semelhante" em 1994, e seguiu encenando a peça de mesmo nome, onde ela dizia seus versos e conversava com a platéia, em cartaz durante seis anos no Brasil e no exterior.

No mesmo formato apresentou "Eu te amo semelhante" e atualmente excursiona pelo país com mais um espetáculo solo, "Parem de falar mal da rotina", sucesso de crítica e público no Fórum Internacional de Culturas, Barcelona, em 2004. Recentemente esteve representando o Brasil na XIV Feira do Livro de Cuba – 2005. Popularizando a poesia com seu jeito coloquial de escrevê-la e dizê-la, sua presença cênica tanto no palco como na tela é impressionante.

Elisa Lucinda é considerada um dos fenômenos da poesia brasileira. "A menina transparente", poema que marca sua estréia na literatura infantil, recebeu o prêmio Altamente

5



Recomendável, da Fundação Nacional do livro Infantil e Juvenil – FNLIJ. Reconhecida pela literatura poética, além de seus espetáculos, recitais e workshops apresentados no Brasil e exterior; por seus trabalhos na área de recursos humanos junto às diversas empresas e instituições como Petrobrás, Banco Real, Fiocruz e por seus recentes trabalhos na televisão e no cinema, Elisa ainda mantém a “Escola Lucinda de Poesia Viva” onde ensina interpretação teatral da poesia seguindo o lema:” Falando poesia sem ser chato”.

A notável capixaba vem ao longo de sua carreira presenteando o público com seu jeito peculiar e natural de falar poesia sem representar o verso, mas apresentando as emoções que as palavras podem proporcionar

Isso posto, espero contar com o apoio de todos os Parlamentares desta Casa para a aprovação do presente Projeto de Decreto Legislativo.

Sala das Sessões, de março de 2009.

*Erika Kokay*

**ERIKA KOKAY**

**Deputada Distrital – PT/DF**

