



LIDO  
Em 07/04/09  
Assessoria de Plenário

**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**  
Gabinete do Deputado Raad Massouh

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº PDL 294/2009**

**Assessoria de Plenário e Distribuição (Do Senhor Deputado Raad Massouh)**

Ao Setor de Protocolo Legislativo para registro e em seguida, à Assessoria de Plenário para análise de admissão e distribuição, observado o art. 132 do RI.

Em, 08, 04, 09

Itamar Pinheiro Lima  
Chefe da Assessoria de Plenário

**Concede o Título de Cidadão Honorário de Brasília ao Senhor Luiz Pereira da Costa.**

**A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:**

**Art. 1º** Fica concedido o Título de Cidadão Honorário de Brasília ao Senhor Luiz Pereira da Costa.

**Art. 2º** Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

**JUSTIFICAÇÃO**

Luiz Pereira da Costa Nasceu em 01/01/1955, em Serra Dos Aimorés MG. Filho do lavrador Altino Soares e da dona de casa Zelita Pereira da Costa.

Chegou com a família em Brasília no ano de 1969 com 13 anos de idade, e para sobreviver fez de tudo um pouco, lavando carros, vendendo jornal e balas no semáforo dentre outras coisas, até que em 1973 é empregado na Galeria Oscar Seraphico, lá permanecendo até 1977. Na galeria, Luiz Costa teve o privilégio de conhecer e conviver com os grandes mestres da pintura brasileira, alguns ainda vivo. Ainda em 1977 conheceu sua mulher, a Ceicinha (Conceição de Maria Oliveira Costa) dona de casa, com quem teve dois filhos: Luiz Guilherme Costa de 23 anos e Marina Costa de 18 anos.

Em 1980 foi aprovado e convocado à assumir vaga em um concurso público, porém decidiu, com o apoio de Ceicinha, não assumir a vaga e enfrentar a vida vivendo apenas de suas pinturas. Em 1981 e 1982 ganha primeiro prêmio de pintura no salão das cidades satélites promovido pela Fundação Cultural-GDF. Também em 1982 ganha o prêmio de maior pintor do Centro-Oeste, promovido pela FUNARTE, entre 1981 e 1984 frequenta como ouvinte o departamento de artes plásticas da universidade de Brasília e pratica modelo vivo. Em 1984 ganha o prêmio internacional de pintura em

PROTOKOLO LEGISLATIVO  
PDL Nº 294 / 09  
Fis. Nº 01 R, TA

Assessoria de Plenário PROT. 06-Abr-2009 07:27  
17/04/09

Sofia-Bulgária, com a sua conhecida fase “Engravatados” e em 1986 Ganha o primeiro prêmio no único Salão Nacional de Brasília. Em 2001 é intitulado Comendador. Prêmio oferecido pelo Presidente Fernando Henrique Cardoso e pelo governo de São Paulo. Em 2003 o Governador Joaquim Roriz lhe concede o título de Ordem do Mérito Cultural.

Em 2007 Luiz Costa cria o ICELC (Instituto Cultural e Ecológico Luiz Costa) onde desenvolve vários projetos, dentre eles a recuperação de nascentes a formação de uma biblioteca focada em pintura brasileira, esta que já possui cerca de 3mil volumes e é a maior do Centro Oeste dedicada ao assunto e a Construção do Museu da Gravura de Cordel, que já conta com acervo de 5mil peças.

O “Pintor dos Candangos”, como é conhecido, é considerado o maior muralista vivo de Brasília, ajuda a formar a intelectualidade e a opinião na cidade. (como diz o atual presidente desta casa, Leonardo Prudente)

Autodidata, vive só de sua obra, inclusive financiando os projetos de seu instituto.

Mora e trabalha a mais de 30 anos em seu sítio sempre verde, na Granja do Torto.

Diante da relevância da personalidade em questão e da importância da matéria, solicito apoio aos nobres pares para aprovação do presente Projeto de Decreto Legislativo.

Sala das Sessões, em



**Deputado RAAD MASSOUH**  
**DEMOCRATAS - DF**

K.

