

**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO RÔNEY NEMER**

L I D O  
Em 12 / 05 / 09  
*[Signature]* 17325-87  
Assessoria de Plenário

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO N.º**  
**(Do Deputado RÔNEY NEMER)**

**PDL 312/2009**

**Assessoria de Plenário e Distribuição**

Ao Setor de Protocolo Legislativo para registro e em seguida, à Assessoria de Plenário para análise de admissão e distribuição, observado o art. 132 do RI.

Em, 12 / 05 / 09

*[Signature]*

Itamar Pinheiro Lima  
Chefe da Assessoria de Plenário

Concede Título de Cidadão Honorário de Brasília ao Senhor **FERNANDO CÉSAR DE MOREIRA MESQUITA**.

A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:

Art. 1º Fica concedido o Título de Cidadão Honorário de Brasília ao Senhor **FERNANDO CÉSAR DE MOREIRA MESQUITA**.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

ASSESSORIA DE PLENÁRIO PROT. 12/Mai-2009 11:33

*Mônica, 16/09/09, 12/05/09*

**JUSTIFICAÇÃO**

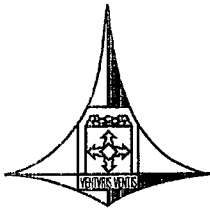
PROTOCOLO LEGISLATIVO  
PDL Nº 312/09  
Fis. Nº 01 *[Signature]*

O Senhor **FERNANDO CÉSAR DE MOREIRA MESQUITA** é hoje Presidente da Casa do Ceará e um dos sócios fundadores da mesma. Entidade de caráter filantrópica, sem fins lucrativos, a Casa do Ceará ao longo de 45 anos consolidou-se como uma das mais atuantes e respeitadas organizações artísticas, culturais e assistenciais não governamentais do Distrito Federal.

Sua participação no trabalho social de Brasília não pára por aí, conforme poderá ser demonstrado em seu currículo.

Candango legítimo, Fernando César de Moreira Mesquita deixa em 1963 uma promissora trajetória no jornalismo cearense e vem corajosamente

*[Signature]*



**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO RÔNEY NEMER**

engrossar as fileiras dos pioneiros da Nova Capital, enfrentando a poeira, a lama e a desolação de uma cidade em seus primórdios, Brasília em construção. Poeira na seca, lama na invernada.

Em Brasília, por muito tempo, personalidades cearenses como Fernando César, foram designadas, não sem ironia, como integrantes do Ciclo da Jangada, em alusão ao mais forte símbolo do Ceará, a frágil embarcação dos pescadores do litoral alencarino, que enfrentavam e enfrentam os mares bravios para exercer seu árduo mister.

Radialista e jornalista desde os 17 anos, em Fortaleza, a inquietação e a busca por novos e mais amplos horizontes fizeram o jovem cearense migrar para o maior e mais ousado empreendimento governamental do Século XX, liderado pelo carismático e visionário Juscelino Kubitschek, no desértico cerrado do Planalto Central, onde não havia literalmente nada, a não ser a presença de Deus, que iluminava a construção do Sonho de Dom Bosco.

O gérmen do jornalismo corria-lhe nas veias, inoculado que fora em seu sangue nas lides cotidianas da Rádio Iracema e nos grandes jornais do Ceará de seu tempo. Em Brasília, fez uma trajetória brilhante, nos veículos de maior circulação nacional como o Diário Carioca, Correio do Povo e Diário de Notícias. Por seu espírito de liderança e reconhecida competência, logo foi guindado a postos de maior responsabilidade, como os de Editor de Política do Jornal do Brasil, chefe de redação de O Estado de São Paulo e Editor Geral de Meio Ambiente da Rede Globo de Televisão.

Sempre presente também no processo político nacional, militando ao lado de grandes brasileiros como Hélio Beltrão, Aureliano Chaves e Tancredo Neves, que lutavam pela restauração do Estado de Direito em nosso País, Fernando César reuniu-se ao Senador José Sarney em sua campanha vitoriosa para Vice-Presidente da República.

A fatalidade trouxe José Sarney ao comando da cena política, como Presidente da República, com a morte de Tancredo Neves, e Fernando César, seu fiel auxiliar, foi designado para Secretário de Imprensa e Porta-Voz do novo Chefe de Estado, em momento particularmente complexo da vida institucional do País.

Logo outras missões igualmente espinhosas lhe foram destinadas, as quais cumpriu com sempre renovado entusiasmo e espírito inovador: Presidiu a Comissão de Defesa dos Direitos do Cidadão, como

PDH Nº 312/109  
Folha Nº 02 Paul



**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO RONEY NEMER**

Ouvidor Geral da República, foi governador do então Território Federal de Fernando Noronha, Secretário Executivo do Conselho Nacional das Zonas de Processamento de Exportação.

À época, a questão ambiental era gerida por diferentes órgãos federais, que não logravam atuar em sintonia e com a eficácia que essa importante área de ação governamental exigia. Coube-lhe estruturar e presidir o recém-criado Instituto Brasileiro de Meio-Ambiente – IBAMA, órgão no qual deixou a marca de sua passagem, até hoje lembrada e reverenciada pelos que testemunharam suas decisões.

Durante seis anos, como Diretor da Secretaria de Comunicação Social do Senado, Fernando César promoveu uma verdadeira revolução naquela Casa Legislativa: São seu legado administrativo a TV e a Rádio Senado, veículos hoje desfrutando de larga audiência não só no Distrito Federal, mas em todo o País.

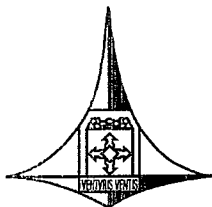
Há menos de dois anos, Fernando César foi eleito presidente da Casa do Ceará em Brasília, da qual é um dos sócios fundadores. Entidade de caráter filantrópica, sem fins lucrativos, a Casa do Ceará ao longo de 45 anos consolidou-se como uma das mais atuantes e respeitadas organizações assistenciais não governamentais do Distrito Federal.

Como novo dirigente da Instituição, Fernando César já lhe imprimiu uma nova dinâmica, promovendo reformas e melhorias em seu Lar do Idoso e demais instalações e equipamentos. Os atendimentos médicos e odontológicos tiveram um incremento considerável, bem como a distribuição de cestas básicas e vales transportes a pessoas carentes. Novos cursos profissionalizantes foram criados, além dos já existentes, ampliando as oportunidades de inserção profissional de trabalhadores capacitados em suas oficinas e ateliês.

No campo artístico e cultural, a Casa do Ceará, na gestão do Presidente Fernando César consolida o seu papel de agente propagador da literatura, do artesanato e da música popular do Ceará. A Festa Junina da Casa do Ceará revive o brilho pleno de antes, reunindo, como no ano passado, mais de seis mil pessoas, reafirmando sua reputação de mais tradicional festejo de São João de Brasília.

A Noite Cearense Sob o Luar de Brasília reviveu o ano passado o seu esplendor, em sua décima sexta edição, trazendo para os jardins da

PDL Nº 312/09  
Folha Nº 03



**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO RÔNEY NEMER**

Casa do Ceará uma multidão inumerável de cearenses e nordestinos de vários costados, além de admiradores da música cearense de todo o Brasil.

Homenageando um dos maiores nomes da música popular do Ceará, o maranhense naturalizado cearense, o Projeto Luiz Assunção, iniciativa de Fernando César, tem trazido a Brasília para shows, personalidades da estatura de Evaldo Gouveia, Waldonys, Fausto Nilo e Ivanildo Sax de Ouro. A cada mês, um artista cearense é lembrado e prestigiado, como Humberto Teixeira, na apresentação mais recente.

Lançamentos de livros, exposições, recitais, festas e confraternizações ganham cada vez maior destaque na agenda cultural de Brasília, tornando a Casa do Ceará espaço de encontro, reencontro e aproximação da comunidade cearense de Brasília e de amigos da Entidade.

Essa admirável trajetória de intensa intervenção no jornalismo e nos vários aspectos da vida político-administrativa, artístico, cultural, social e assistencial do Brasil e de Brasília tornam a pessoa de Fernando César merecedor, com todos os méritos, do título de Cidadão Brasiliense, outorgado pela Câmara Distrital, conferindo-lhe, em caráter oficial, uma condição que já estava inscrita em letras garrafais em sua história pessoal, que se confunde com a história de Brasília.

Diante do exposto, entendemos que o Senhor **FERNANDO CÉSAR DE MOREIRA MESQUITA** é merecedor do honroso Título ora proposto.

Sala das Sessões, em                      de                      de 2009

  
**DEPUTADO RÔNEY NEMER**  
**AUTOR**

