

L I D O  
Em. 25/11/10  
Assessoria de Plenário

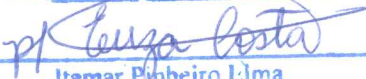
## CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL GABINETE DO DEPUTADO MILTON BARBOSA

### PROJETO DE LEI N. PL 1697/2010 ). (Dos Deputados Milton Barbosa e Cabo Patrício)

#### Assessoria de Plenário e Distribuição

Ao Setor de Protocolo Legislativo para registro e em seguida, à Assessoria de Plenário para análise de admissão e distribuição, observado o art. 132 do RI.

Em. 26/11/2010



Itamar Pinheiro Lima  
Chefe da Assessoria de Plenário

**Institui o Projeto *Comer com Arte*, nos Restaurantes Comunitários do Distrito Federal.**

**A Câmara Legislativa do Distrito Federal decreta:**



**Art. 1º** Fica instituído o Projeto *Comer com Arte*, a ser desenvolvido nos Restaurantes Comunitários do Distrito Federal.

**Art. 2º** O Projeto *Comer com Arte* tem por finalidade estimular e fomentar a cultura e a arte no Distrito Federal e utilizará o espaço dos Restaurantes Comunitários para apresentações de música, dança, teatro, artes plásticas, artesanato, literatura e manifestações folclóricas.

**Art. 3º** O Projeto *Comer com Arte* terá apresentações artísticas no horário do almoço e será gratuito.

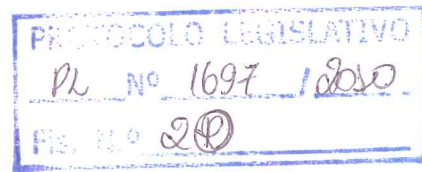
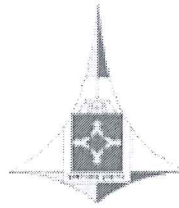
§ 1º Exposições temporárias de artes plásticas e artesanato poderão ser montadas nos Restaurantes Comunitários.

§ 2º Será facultada aos expositores a venda dos produtos expostos.

§ 3º Terão preferência para expor e apresentar seus trabalhos os artistas e artesãos residentes na Região Administrativa onde se situa o Restaurante Comunitário.

**Art. 4º** Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

ASSASSORIA DE PLENÁRIO E DISTRIBUIÇÃO  
11928



## CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL GABINETE DO DEPUTADO MILTON BARBOSA

### JUSTIFICAÇÃO

*A gente não quer só comida, a gente quer comida, diversão e arte.* A música paulistana dos Titãs ilustra perfeitamente o objetivo da presente proposição, que é o de estimular a produção de arte no Distrito Federal, proporcionando, ao mesmo tempo, diversão e cultura à população menos favorecida do Distrito Federal.

A arte é a expressão da vida que, associada ao processo de criação, transforma-se na capacidade de exercer plenamente a condição de ser humano. Favorece o desenvolvimento integral do indivíduo, possibilita a expressão livre do pensamento e das emoções e permite o desenvolvimento do raciocínio com criatividade e imaginação.

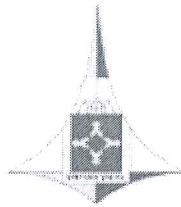
A despeito de ser algo essencial ao ser humano, a arte tornou-se algo tão distante das pessoas que deu força ao mito de que a arte é algo complexo. Popularizar a arte significa fazer com que a população também entenda a arte e não somente um grupo restrito de pessoas.

O Projeto *Comer com Arte* pode ser um valioso instrumento para a popularização da arte e da cultura, promovendo manifestações artísticas e culturais nos Restaurantes Comunitários. No cotidiano atribulado do mundo contemporâneo, as pessoas pouco podem pensar em arte e cultura, pois as necessidades prementes e o orçamento apertado não lhe permitem esse *luxo*.

Pesquisa divulgada pelo Ipea (Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada) no último dia 17, traz dados sobre o acesso do brasileiro à cultura: 70% dos entrevistados nunca foi a museus ou a centros culturais e pouco mais da metade nunca vai ao cinema.

Preços altos, barreira social e distância são os grandes fatores responsáveis pela percepção do brasileiro de que o acesso às atividades culturais no país é difícil. Os preços altos são obstáculo ao acesso à oferta cultural para 71% dos entrevistados, que acreditam que esse ponto é um importante empecilho para usufruir dos bens culturais. Outra razão apontada como obstáculo foi a barreira social imposta pelo perfil do público que frequenta espaços culturais. Para 56%, há essa barreira.

O Projeto *Comer com Arte* já demonstrou excelentes resultados quando foi desenvolvido nos Restaurantes Comunitários entre 2004 e 2006, período em que o Deputado Milton Barbosa era Secretário de Solidariedade (notícias anexas). Na mudança de Governo o Projeto foi extinto, o que consideramos lamentável. Recriar agora o *Comer com Arte*, por meio de lei, é garantir que as flutuações políticas e os humores administrativos não acarretarão prejuízo à população e aos artistas locais.



## **CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL GABINETE DO DEPUTADO MILTON BARBOSA**

Nesse diapasão, apresentamos emenda ao projeto de lei que instituiu o Programa Vida Melhor, em 2008, incluindo os restaurantes comunitários entre as ações preconizadas pelo Governo do Distrito Federal para segurança alimentar.

No *Comer com Arte* o público tem a oportunidade de conhecer diversos segmentos artísticos como: música (vários ritmos e estilos), dança, artes plásticas, artes dramáticas, desenho, literatura, entre outros. O objetivo é popularizar diversas artes, levar conhecimento, cultura e lazer de qualidade para a comunidade que não tem acesso a inserções culturais, promover e valorizar os artistas locais dando oportunidade para exposição de seu trabalho, levar à reflexão de diversos temas através da espontaneidade dos encontros, estabelecer uma rede com agentes culturais e criar vínculo com a comunidade.

Assim, por acreditarmos na relevância da medida proposta, conclamamos os nobres pares a aprovar o presente projeto de lei.

Sala das sessões, em 23 de novembro de 2010.

  
**DEPUTADO MILTON BARBOSA**  
PSDB

  
**DEPUTADO CABO PATRÍCIO**  
PT





# Governo do Distrito Federal

Quinta, 18/11/2010

Brasília - Patrimônio Cultural da Humanidade

Busca:

OK!

## Governo eletrônico

- Tudo sobre o DF
- GDF Direto
- Tudo sobre o Governo
- Portal do Cidadão

<b>Cidadão</b> Serviços para a comunidade	<b>Servidor</b> Servidor público este é o seu espaço	<b>Empresa</b> Apoio do GDF aos Empreendedores	<b>Governo</b> Gestão pública
--	--	---	----------------------------------

### Exibição de Notícia



#### SOLIDARIEDADE-Restaurante Comunitário da Samambaia inaugura projeto Comer com Arte (19/05/2004 - 22:43)

**Brasília, 19/05/2004 (Secretaria de Comunicação Social -- Agência Brasília de Notícias) -** A vice-governadora Maria de Lourdes Abadia e o secretário de Solidariedade, Milton Barbosa inauguram, nesta quinta-feira (20), ao meio-dia, o projeto "Comer com Arte" no Restaurante Comunitário de Samambaia.

O secretário de Solidariedade, Milton Barbosa, lembra que o projeto "Comer com Arte" foi criado a pedido dos próprios artistas para incentivar a arte e a cultura no Distrito Federal. E no evento da inauguração estará presente o Grupo Folclórico "Êta Lasquêra", a expressão da cultura de Samambaia.

O público que frequenta os restaurantes já se habituou a apresentar idéias e críticas nas caixas de sugestões que são recolhidas e lidas pelo secretário. Milton Barbosa recebeu que, entre um a receita e pedido de mais ou menos tempo na comida, as pessoas reclamavam um espaço para expor sua arte.

Wilson Martins Coutinho vai expor quadros, mesas e cadeiras em mosaico. "Estou entusiasmado. Pelo preço de minhas obras, talvez não venda muito. O mosaico é caro. Porém, vou ter a oportunidade de mostrar e divulgar minha arte", comentou Wilson, artista desempregado que realiza um trabalho solidário de ensinar o mosaico às crianças carentes de sua rua e pessoas surdas-mudas.

Outra artista, Celestina Pereira de Souza, confessou que não dá para sustentar a família com a venda de artesanato, mas "se consegue um extra consegue complementar a renda familiar".

Chilon Rodrigues Magalhães, abandonou a profissão de contador para se dedicar à pintura em óleo sobre tela. "Espero que o meu trabalho tenha uma boa aceitação no Comer com Arte", prevê.

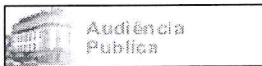
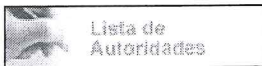
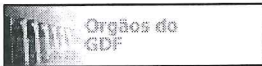
O governador Joaquim Roriz e a vice-governadora Maria de Lourdes Abadia inauguraram o projeto em novembro passado no Restaurante de Ceilândia. Milton Barbosa destaca que o projeto "Comer com Arte" vai enfeitar e, além da excelente refeição, será uma atração a mais nos cinco Restaurantes Comunitários do DF.

Os artistas interessados deverão procurar a Assessoria de Comunicação da Secretaria de Solidariedade e, nos seguintes telefones: 4481587 ou 4481710.

(0519DL6)

Mais informações na Secretaria de Solidariedade: 448-1587

Site melhor visualizado em 800X600.  
Compatível com o Internet Explorer 4.0+ e Netscape 6.0+



#### Governo do Distrito Federal - CENTRO DE OPERAÇÕES

DF.GOV.BR é vinculado ao Portal Oficial do Distrito Federal.  
Palácio do Buriti - Eixo Monumental, S/N Brasília-DF.  
QNG Área Especial 01, Lote 22, Taguatinga-DF.  
Para tirar dúvidas ligue **156**, a ligação é gratuita ou utilize nosso **Fale Conosco**.





## Governo do Distrito Federal

Quinta, 18/11/2010

Brasília - Patrimônio Cultural da Humanidade

Busca:

OK!

### Governo eletrônico

Tudo sobre o DF

GDF Direto

Tudo sobre o Governo

Portal do Cidadão

#### Cidadão

Serviços para a comunidade

#### Servidor

Servidor público este é o seu espaço

#### Empresa

Apoio do GDF aos Empreendedores

#### Governo

Gestão pública

### Exibição de Notícia



#### SOLIDARIEDADE - Projeto Comer com Arte chega ao Paranoá

(26/08/2004 - 12:45)

**Brasília, 26/08/2004 (Secretaria de Comunicação Social -- Agência Brasília de Notícias) -** O projeto "Comer com Arte" será o novo espaço de arte na cidade do Paranoá. A vice-governadora Maria de Lourdes Abadia, o secretário de Solidariedade, Milton Barbosa, e a coordenadora das Oficinas da Solidariedade, Isaura Barbosa, inauguram nesta sexta-feira (27), às 11h, no Restaurante Comunitário o "Comer com Arte".

O projeto "Comer com Arte" da Secretaria de Solidariedade visa incentivar e valorizar a arte, a cultura e o trabalho dos artistas das várias cidades do DF, especialmente dos trabalhadores de menor renda que se beneficiam do programa dos Restaurantes Comunitários.

O "Comer com Arte" foi inaugurado pelo governador Joaquim Roriz em novembro do ano passado na Ceilândia. Para homenagear a cidade do Paranoá, que fecha o circuito dos cinco Restaurantes Comunitários, a Banda de Música da Administração da Ceilândia vai mostrar sua arte. E, para representar o Paranoá, o grupo de teatro "Agente Jovem" vai contar a história da cidade, uma das mais antigas do DF.

No Restaurante Comunitário do Paranoá estarão expostas almofadas de cetim, bolsas, panos de prato, bordados em vagonite, crochê, tricô, fuxico, bonecas de palha de milho, pintura em madeira e gesso e telas em óleo e de fibra de bananeira.

Isaura Barbosa vai expor o trabalho dos beneficiários dos programas sociais que se revelaram verdadeiros artistas nas Oficinas da Solidariedade

O Secretário de Solidariedade, Milton Barbosa, lembra que o projeto "Comer com Arte" humaniza os Restaurantes Comunitários e oferece oportunidade aos artistas locais que, por falta de espaço, muitas vezes, deixam de divulgar seus trabalhos e enriquecer a sociedade de cultura.

Milton Barbosa destaca que o projeto "Comer com Arte", a partir da experiência da Ceilândia, mostrou ser mais uma maneira de estreitar as relações de amizade entre as pessoas e a arte da cidade torna mais agradável e acolhedor o Restaurante Comunitário. Novos talentos têm sido revelados no "Comer com Arte".

(0826DL2)



Mais informações na Secretaria de Solidariedade: 448-1710



#### Governo do Distrito Federal - CENTRO DE OPERAÇÕES

DF.GOV.BR é vinculado ao Portal Oficial do Distrito Federal.

Palácio do Buriti - Eixo Monumental, S/N Brasília-DF.

QNG Área Especial 01, Lote 22, Taguatinga-DF.

Para tirar dúvidas ligue **156**, a ligação é gratuita ou utilize nosso **Fale Conosco**.

**DF****Opções**Imprimir

## Formulário de Indicação de Página

Seu nome \_\_\_\_\_ Nome do destinatário \_\_\_\_\_ E-mail do destinatário \_\_\_\_\_

enviar

fechar



| 20 de Novembro de 2004

Brasília, 29/10/2004 (Secretaria de Comunicação Social -- Agência Brasília de Notícias) -A partir deste sábado (30) até o dia 10 de novembro, os artesãos e artistas voltam a mostrar a arte do Distrito Federal no projeto "Comer com Arte" nos Restaurantes Comunitários da Ceilândia, Samambaia, São Sebastião, Paranoá e Santa Maria.

Em um ano, o "Comer com Arte" tirou do anonimato e mostrou à comunidade vários talentos, como Nilson Silva Couto, que expõe hoje suas esculturas em sucata na "Casa Cor", e Wilson Martins Coutinho, que está dando aulas de mosaico.

O governador Joaquim Roriz e a vice-governadora e coordenadora dos programas sociais do GDF, Maria de Lourdes Abadia, o secretário de Solidariedade, Milton Barbosa, e a coordenadora das Oficinas da Solidariedade, Isaura Barbosa, inauguraram o projeto "Comer com Arte" dia 6 de novembro de 2003, na Ceilândia.

O projeto "Comer com Arte" expôs obras de mais de 150 artistas plásticos e artesãos para aproximadamente 13 mil pessoas que freqüentam mensalmente os cinco Restaurantes Comunitários do DF.

Neste um ano, o secretário Milton Barbosa avalia que o "Comer com Arte" cumpriu seu objetivo de divulgar a arte e a cultura das cidades do Distrito Federal onde se localizam os Restaurantes Comunitários".

Além do trabalho de artesãos e artistas, o "Comer com Arte" expõe o artesanato dos beneficiários do Pró-Família que fizeram cursos nas Oficinas da Solidariedade.

A coordenadora das Oficinas da Solidariedade, Isaura Barbosa, destaca que muitos beneficiários almoçam nos Restaurantes e não acreditavam que seriam capazes de se tornar um artista ou artesão, fazer trabalhos como ponto de cruz, fuxicos, bolsas, rendas e biscuits. "Ao verem trabalhos de pessoas carentes como eles, ou seus vizinhos, se entusiasmam e decidem apostar no artesanato e ter uma renda a mais", diz Isaura.

Os trabalhos das Oficinas da Solidariedade expostos no "Comer com Arte" não estão à venda. Fazem parte do acervo das Oficinas.

Milton Barbosa informa que, a pedido dos artistas e artesãos, os Restaurantes Comunitários abrirão seus espaços deste sábado (30) a 10 de novembro. E os artesãos já estão se mobilizando para o "Comer com Arte" de Natal, quando pretendem estender o projeto até o dia 20 de dezembro. E ainda é tempo para fazer a inscrição até mesmo para expor neste sábado (30).



## Governo do Distrito Federal

Terça, 23/11/2010

Brasília - Patrimônio Cultural da Humanidade

Busca:

OK!

### Governo eletrônico

Tudo sobre o DF

GDF Direto

Tudo sobre o Governo

Portal do Cidadão

#### Cidadão

Serviços para a comunidade

#### Servidor

Servidor público este é o seu espaço

#### Empresa

Apoio do GDF aos Empreendedores

#### Governo

Gestão pública

### Exibição de Notícia



#### COMER COM ARTE-Restaurante Comunitário de Santa Maria tem cardápio nordestino nesta sexta-feira (13/10/2004 - 19:21)

Foto:Sheyla Leal/SCS-DF



**Brasília, 13/10/2004 (Secretaria de Comunicação Social -- Agência Brasília de Notícias) -** A Secretaria de Solidariedade vai incrementar a tradicional feijoada das sextas-feiras do Restaurante Comunitário de Santa Maria com a música de Dênnis de Oliveira, que tem como nome artístico "o doidão do Nordeste". Dênnis é um voluntário do projeto "Comer com Arte", também da Secretaria de Solidariedade que reúne artesãos e artistas, dos dias 30 a 10 de cada mês.

Na próxima sexta-feira (15), o secretário de Solidariedade, Milton Barbosa, vai aproveitar a atração beneficente de Dênnis, que deve atrair mais moradores de Santa Maria para o Restaurante Comunitário, para explicar os programas de sua Secretaria.

A Secretaria de Solidariedade é responsável pela execução de um dos mais importantes programas de segurança alimentar do Distrito Federal que inclui o Cartão Solidariedade, a distribuição de cestas básicas, pão e leite à população mais carente e também a instituições como creches, asilos de idosos e grupos do Esporte à Meia-Noite.

Dênnis disse que sua música é uma contribuição espontânea ao projeto "Comer com Arte" para alegrar o almoço dos trabalhadores e para informar aos cidadãos os seus direitos, mais essenciais como alimentação.

O "Comer com Arte", explica Milton Barbosa, foi criado para incentivar a arte e a cultura no Distrito Federal e para integrar as pessoas das cidades onde estão localizados os Restaurantes Comunitários.

O governador Joaquim Roriz e a vice-governadora Maria de Lourdes Abadia inauguraram o projeto "Comer com Arte" em novembro de 2003, no Restaurante da Ceilândia. Desde então, têm sido realizados eventos, que além de mostrar a arte de pessoas daquela comunidade, muitas vezes, criam oportunidades de trabalho, como aulas de artesanato e pintura.

Os artistas interessados devem fazer a inscrição no Restaurante Comunitário de sua cidade - Ceilândia, Samambaia, Paranoá, São Sebastião e Santa Maria.

(1013DL3)

**Mais informações na Secretaria de Solidariedade: 448-1587 e 448-1710**



#### Governo do Distrito Federal - CENTRO DE OPERAÇÕES

DF.GOV.BR é vinculado ao Portal Oficial do Distrito Federal.

Palácio do Buriti - Eixo Monumental, S/N Brasília-DF.

QNG Área Especial 01, Lote 22, Taguatinga-DF.

Para tirar dúvidas ligue **156**, a ligação é gratuita ou utilize nosso **Fale Conosco**.



## Governo do Distrito Federal

Terça, 23/11/2010

Brasília - Patrimônio Cultural da Humanidade

Busca:

OK!

### Governo eletrônico

Tudo sobre o DF

GDF Direto

Tudo sobre o Governo

Portal do Cidadão

#### Cidadão

Serviços para a comunidade

#### Servidor

Servidor público este é o seu espaço

#### Empresa

Apoio do GDF aos Empreendedores

#### Governo

Gestão pública

### Exibição de Notícia



#### ALIMENTAÇÃO - Restaurante Comunitário da Ceilândia oferece almoço regado à MPB nesta quinta-feira (2) (02/02/2006 - 11:22)



**Brasília, 02/02/2006 (Secretaria de Comunicação Social -- Agência Brasília de Notícias)** - O secretário de Solidariedade, Milton Barbosa, comemora o sucesso de dois anos do projeto "Comer com Arte" nesta quinta-feira (2), no Restaurante Comunitário da Ceilândia, com apresentação do cantor Alzeir de Figueiredo, que vai oferecer ao público um repertório de MPB.

Milton Barbosa conta que o projeto iniciou com a sugestão dos artistas e artesãos frequentadores dos Restaurantes Comunitários e da população. O projeto foi inaugurado pelo governador Joaquim Roriz e pela vice-governadora Maria de Lourdes Abadia, em novembro de 2003, no restaurante da Ceilândia. Depois, o projeto foi implantado nos outros cinco restaurantes.

Alzeir Figueiredo é especialista em MPB, tem três CDs gravados e, um quarto que foi elaborado a pedido de amigos que fizeram uma coletânea de sua obra. Alzeir canta músicas de sua autoria, assim como de Zé Ramalho, Ellis Regina e "todas que o público pedir". Ele canta em shoppings, bares, restaurantes e festas. Ele é arranjador e se apresenta apenas com um violão.

Milton Barbosa lembra que o projeto "Comer com Arte" acontece nos cinco Restaurantes Comunitários - da Ceilândia, Samambaia, Paranoá, Santa Maria, São Sebastião e do Recanto das Emas, que servem mais de 14 mil refeições por dia.

De acordo com Milton Barbosa, a proposta de segurança alimentar nos Restaurantes Comunitários -- com comida, boa, balanceada e nutritiva --, foi considerada como o melhor programa social do GDF.

O cardápio desta quinta-feira (2), que está disponível no site da Secretaria [www.Sesol.df.gov.br](http://www.Sesol.df.gov.br) e nos restaurantes, é composto de salada de pepino e acelga, isca de carne acebolada, arroz, feijão, creme de cenoura, gelatina e refresco, tudo com 1.477 calorias e a R\$ 1.

Os artistas interessados devem fazer a inscrição no Restaurante Comunitário de sua cidade ou telefonar para a Secretaria de Solidariedade, nos telefones: 3234-0917 ou 3448-1587 ou 3448-1710. (0202DL1)

**\*Fonte: Sesol**

**Mais informações na Secretaria de Solidariedade: 3448-1710**

#### Governo do Distrito Federal - CENTRO DE OPERAÇÕES

DF.GOV.BR é vinculado ao Portal Oficial do Distrito Federal.

Palácio do Buriti - Eixo Monumental, S/N Brasília-DF.

QNG Área Especial 01, Lote 22, Taguatinga-DF.

Para tirar dúvidas ligue **156**, a ligação é gratuita ou utilize nosso **Fale Conosco**.



## Governo do Distrito Federal



Terça, 23/11/2010

Brasília - Patrimônio Cultural da Humanidade

Busca:

OKI

Governo eletrônico

Tudo sobre o DF

GDF Direto

Tudo sobre o Governo

Portal do Cidadão

**Cidadão**  
 Serviços para a  
 comunidade

**Servidor**  
 Servidor público  
 este é o seu espaço

**Empresa**  
 Apoio do GDF aos  
 Empreendedores

**Governo**  
 Gestão pública

Exibição de Notícia


**SOLIDARIEDADE - Restaurantes Comunitários são aprovados pela população**  
 (23/09/2005 - 16:15)

**Brasília, 23/09/2005 (Secretaria de Comunicação Social -- Agência Brasília de Notícias)** – Pesquisa divulgada na terça-feira (20), pelo Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome (MDS), aponta que os restaurantes populares são considerados bons ou ótimos para 86% dos seus usuários. Outros 97% informaram que o trabalho desenvolvido nestas unidades possibilitam melhoria na qualidade de vida. Para 98% dos freqüentadores deste tipo de estabelecimento, o preço cobrado nestes locais (R\$ 1) é bastante acessível.

Os dados foram coletados pelo Instituto Ibope, que traçou o perfil de quem utiliza os restaurantes comunitários. O Ibope ouviu, entre os dias 31 de maio e 2 de junho, cerca de 600 freqüentadores desses estabelecimentos localizados em cinco capitais (Brasília, Salvador, Belo Horizonte, São Paulo e Rio de Janeiro). A apuração revela a importância dos restaurantes populares como política pública para o combate à fome.

O perfil dos usuários de restaurantes comunitários pode ser dividido em dois grandes grupos – trabalhadores urbanos jovens, 34% deles têm até 30 anos, e pessoas com mais de 51 anos, que são 30% dos entrevistados.

Em Brasília, diversas classes sociais e profissões freqüentam e elogiam o cardápio dos restaurantes comunitários, implantados em seis cidades – Ceilândia, Samambaia, Santa Maria, Paranoá, São Sebastião e Recanto das Emas. O programa foi lançado em 2001, na Samambaia. Sobradinho e Planaltina terão os seus em breve.

A pesquisa feita pelo Ibope constatou que, dos brasilienses que freqüentam os restaurantes comunitários, 73% dizem que escolhem o local pelo preço. Entre os clientes brasilienses desse estabelecimento, 43% preferem a feijoada, prato serviço às sextas-feiras, dia de maior movimento. Mais da metade dos que almoçam nos restaurantes comunitários no DF são jovens -- 57% têm até 30 anos de idade.

Controlar a alimentação é outro fator na escolha do restaurante, 89% dos freqüentadores têm a preocupação em consumir alimentos saudáveis. A localização dos restaurantes também é estratégica, 41% dos brasilienses vão a pé até eles.

O preço total de cada refeição é de R\$ 3,43, mas o Governo do Distrito Federal subsidia R\$ 2,43, enquanto o trabalhador paga somente R\$ 1. No total, são servidas 14 mil refeições, diariamente, de segunda a sábado, totalizando cerca de 350 mil por mês. Esse número aumenta nos dias em que é servida feijoada.

**RENDA** -- De acordo com a pesquisa do ministério, a maior parte das pessoas que freqüentam os restaurantes comunitários é de baixa renda – 39% recebem entre um a três salários mínimos. Em Brasília, 32% dos freqüentadores recebem salários de até R\$ 900.

O programa dos restaurantes comunitários foi elaborado com o objetivo de atender ao trabalhador de baixa renda do DF, com uma refeição saudável e balanceada, composta de arroz, feijão, carne, legumes, verduras, suco e sobremesa, a preço acessível.

A meta do governador é a implantação de uma unidade em cada região administrativa, atendendo principalmente as áreas com maior índice de trabalhadores de baixa renda. Os restaurantes comunitários fazem parte do Programa de Fortalecimento às Famílias de Baixa Renda (Pró-Família).

Site melhor visualizado em 800X600.  
 Compatível com o Internet Explorer  
 4.0+ e Netscape 6.0+

O sucesso desse modelo tem levado autoridades de alguns estados a visitarem as instalações, a exemplo do atual governador de Goiás, Marconi Perillo, que visitou pela terceira vez o restaurante comunitário da Samambaia. Autoridades governamentais da área federal, o governador do Maranhão e a secretária de Assuntos Intragovernamentais de Nova Hamburgo/RS, também conheceram os restaurantes, considerando-os como um dos mais belos projetos já visto.

COMER COM ARTE -- O projeto Comer com Arte – uma parceria com a população -- foi criado para incentivar a arte e a cultura no DF e integrar as pessoas das cidades onde estão localizados os seis restaurantes comunitários. O projeto foi inaugurado na Ceilândia, em novembro de 2003, pelo governador Joaquim Roriz e pela vice-governadora e coordenadora dos programas sociais do GDF, Maria de Lourdes Abadia.

O Comer com Arte mostra a música de artistas que, voluntariamente, ajudam a preservar a cultura e a lembrar da terra natal. Os artistas interessados em participar do projeto podem telefonar para 3448-1710 ou 3-234-0917 ou se inscrever nos restaurantes comunitários.

(0923mf1)

**Mais informações na Secretaria de Solidariedade: 3448-1587**



**Governo do Distrito Federal - CENTRO DE OPERAÇÕES**

DF.GOV.BR é vinculado ao Portal Oficial do Distrito Federal.

Palácio do Buriti - Eixo Monumental, S/N Brasília-DF.

QNG Área Especial 01, Lote 22, Taguatinga-DF.

Para tirar dúvidas ligue **156**, a ligação é gratuita ou utilize nosso **Fale Conosco**.



## Restaurantes comunitários marcam pontos ao oferecer comida barata e de boa qualidade

Elisa Tecles

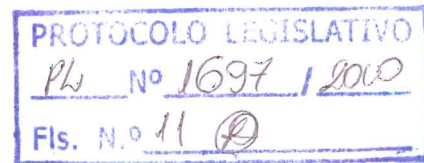
Publicação: 14/07/2009 08:36 Atualização: 14/07/2009 09:03

Almoçar bem e pagando pouco é um desafio difícil de ser vencido nos self-services e lanchonetes do DF. Em casa, nem sempre há tempo de encostar o fogão para preparar uma refeição. A solução encontrada por muita gente é comer nos restaurantes comunitários. Eles vendem pratos escolhidos por nutricionistas a R\$ 1. As nove unidades dos refeitórios mantidos pela Secretaria de Desenvolvimento Social (Sedest) servem cerca de 24 mil refeições diariamente.



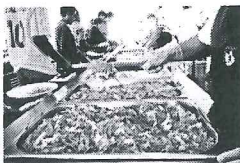
Os restaurantes comunitários são uma opção barata não só para quem precisa comer fora de casa, mas também para os que não querem gastar no supermercado. Muitas donas de casa dão uma folga às panelas e levam os filhos para comer nos refeitórios. Em época de férias, o movimento de mães com crianças aumenta. Na manhã de ontem, a dona de casa Valdilene Cedro Pereira, 32 anos, almoçou com o filho Lucas, de 1 ano, na unidade do Recanto das Emas. Ela é a responsável por preparar suas refeições e as do bebê todos os dias. Vez por outra, prefere ir ao restaurante e economizar um pouco, além de descansar do fogão. “Com

R\$ 1, eu não consigo fazer um almoço, aqui é mais barato”, revelou. A economia de Valdilene é ainda maior porque um só prato é suficiente para alimentar mãe e filho. “Ele come de tudo aqui, adora uma verdura”, disse.



O perfil de quem almoça nos refeitórios é variado – são trabalhadores, estudantes, aposentados e desempregados. Em maio deste ano, a Sedest realizou um estudo alimentar sobre os usuários das unidades. A equipe descobriu que a preferência do público é pela dupla arroz com feijão – 85,9% das pessoas disseram saborear a mistura mais de cinco vezes por semana. A carne vermelha também está no topo da lista. Ela é consumida pelo menos uma vez por semana por 98% dos entrevistados.

Para não enjoar, as carnes são servidas com diferentes preparações. O frango vira estrogonofe, a carne ganha tempero à mexicana e o hambúrguer vem acompanhado de vinagrete. O prato principal preferido dos consumidores é a feijoada, citada por 34,3% das pessoas. Em seguida vêm o frango (31%) e a carne bovina (13,6%). “Nossa intenção é ter variedade, e a apresentação também é importante. Um frango tem várias maneiras se ser servido, como no fricassê e no estrogonofe”, comentou a nutricionista Maria da Conceição Nascimento.



Do total de pessoas atendidas, 24,5% são estudantes, donas de casa, aposentados ou desempregados. A aposentada Esmeralda Rodrigues, 72 anos, frequenta o restaurante do Recanto das Emas de segunda-feira a sábado. Desde que o local abriu, há três anos, ela pega um ônibus por volta das 11h e segue para a avenida central da cidade, onde fica o refeitório. “Eles (os cozinheiros) fazem tudo muito bem. Eu gosto quando tem macarrão, verdura e carne de galinha”, comentou. Esmeralda recebe um salário mínimo por mês e gasta quase tudo com aluguel, contas da casa e remédios. Como sobra pouco para fazer compras no supermercado, ela prefere almoçar fora de casa. “Eu já cozinhei muito. Parei porque o aluguel aumentou e a comida ficou cara. Aqui o tempero é bom e sai barato”, justificou.

### Mesas cheias

Toda sexta-feira, dia de feijoada, os restaurantes estão lotados. Frango e carne vermelha também são sinônimos de mesas cheias. Receitas à base de vísceras, no entanto, não são garantia de sucesso. A moela saiu do cardápio por falta de apreciadores. A dobradinha divide opiniões. Quando servida no restaurante comunitário de Ceilândia, ela entra no prato de 80% das pessoas. Já na unidade do Paranoá, só 30% dos clientes provam a especialidade.

Emivaldo Gomes de Oliveira, nutricionista e responsável técnico da Terra Azul, que administra seis restaurantes comunitários no DF, explica que o ideal é a pessoa se servir de todas as opções oferecidas. “O cardápio é equilibrado. Cada refeição tem uma média de 1.400 calorias e é pensada para atender as necessidades de uma pessoa saudável. Se a pessoa não pega um dos alimentos, compromete a qualidade e a quantidade do prato”, explicou. A equipe dos restaurantes incentiva os clientes a comer mais saladas e vegetais, pratos muitas vezes deixados de lado.

Novos alimentos chegam todos os dias às cozinhas do restaurante. O cardápio é elaborado com um mês de

rotina dos refeitórios. Na unidade do Recanto das Emas, a primeira leva de feijão entra na caldeira às 5h30 da manhã. Uma hora depois, é a vez do arroz. A unidade serve entre 240kg e 320kg de arroz e 150kg de feijão diariamente. São pelo menos 2,8 mil refeições servidas por dia.

Em agosto, uma novidade entra no cardápio: a bruschetta. Servida em restaurantes de luxo, a receita ganhou versão popular, mas não menos saborosa: pão com ervas, orégano, tomate, queijo, azeite e alho. Foi a maneira encontrada pelos nutricionistas de mostrar às pessoas que há alternativas ao tradicional pão com manteiga.

Saúde no prato

O cardápio dos restaurantes é elaborado com receitas saudáveis e balanceadas. Todos os dias, há uma salada, arroz, feijão, um tipo de carne e uma guarnição. As refeições fornecem carboidrato, proteína, fibras e vitaminas ao organismo. Um prato completo tem, em média, 1.400 calorias. Confira os benefícios de uma refeição do restaurante:

Salada

# A mistura de cenoura e repolho é rica em betacaroteno e fibras e ajuda na digestão

Arroz

# Fonte de carboidrato

Feijão

# Leguminosa com alto índice de proteínas e ferro, importante para evitar a anemia

Fígado

# Fonte de proteína e fibra, ajuda na coagulação do sangue

Creme de abóbora

# Fornece ao organismo betacaroteno, vitaminas e minerais

Endereços dos restaurantes comunitários

Samambaia

ADE/S - Conjunto 15 - Lotes 1/2 às margens da BR-060

Ceilândia

CNM 01 - Bloco 01 - Lote 01 - Ceilândia Centro - Antigo Salão de Múltiplas Funções

Santa Maria

Av. Alagados - Área Central, junto ao prédio da Administração Regional

São Sebastião

Centro de Múltiplas Atividades - lote 02, próximo ao prédio da Administração Regional

Paranoá

Quadra 02 - Lote A - Feira Livre - A.E.

Recanto das Emas

Av. Recanto das Emas - Quadra 01 - Lote 01 - Centro Urbano

Planaltina

Setor Recreativo e Cultural - Módulo Esportivo - Via WL 1-a/NS

Itapoã

Quadra 61, Área Especial Entreconjuntos D/E, Condomínio Dell Lago

Estrutural

Quadra 14, Área Especial - Vila Estrutural I

