



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
Gabinete da Deputada Eliana Pedrosa

L I D O
Em 14/08/12
DSE 12079
Assessora de Planário

PDL 146 /2012

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO
(Da Senhora Deputada Eliana Pedrosa)

Concede o Título de Cidadã Honorária de Brasília a Senhora Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:

Art. 1º Fica concedido o Título de Cidadã Honorária de Brasília a Senhora Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICAÇÃO

Hilda Orquidea Hartmann Lontra é brasileira, nascida em São Paulo (SP) e mora em Brasília desde 1990. Possui três filhos e cinco netos.

Professora desde a juventude, residente em Brasília há mais de vinte anos, até hoje apaixonada pelo magistério, pela arte de ensinar, formando leitores e cidadãos críticos. Trata-se de uma Mestre ainda encantada por seus alunos e por seu trabalho.

A Academia tem *grades* que podem limitar os espaços de um professor que se queira dedicar aos alunos; essas grades visíveis e invisíveis não foram suficientes o bastante para frear essa Mestre. Ela transpôs os obstáculos como alguém que ousa ser professor. Formou e encantou muitos alunos. Conquistou amigos e criou uma família ao redor. Costuma dizer que seus alunos são a sua família; sua casa é a extensão da Universidade. Os alunos vão e vêm a essa casa que está sempre de portas abertas como se deles fosse também.

É Mãe, Mestre, Amiga devotada a seus muitos alunos, hoje, seus filhos. Cada pessoa que passou por ela fez e deixou marcas de história de vida; cada aluno seu foi único. Assim todos têm uma história única, particular, vivida com essa Mestre singular, amada por todos eles. Toda essa dedicação produziu centenas de profissionais, professores, também apaixonados, que escolheram exercer o magistério pautados em seu exemplo de Mestre; além dos que direcionou para outras áreas da sociedade, deixando em todos sua marca maior: *fazer bem feito tudo aquilo a que a gente se propõe.*

Setor Protocolo Legislativo

PDL nº 146/2012

Fecha PP 01 B/L



Se [Handwritten Signature] 1



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
Gabinete da Deputada Eliana Pedrosa

Sua atividade educativa foi sumamente relevante na multiplicação de profissionais abnegados, preocupados com a formação de uma sociedade mais justa, mais humana, mais fraterna. Quem passou pela Universidade de Brasília de alguma maneira soube do seu atuante papel de Professora. Hoje, alunos que passaram por ela, encontram-se atuando na Sociedade Civil e nas mais diversas esferas dos Poderes Legislativo, Executivo e Judiciário.

Por todo o exposto, entendo que a Câmara Legislativa, como legítima representante da população do Distrito Federal, deva prestar essa mais que justa homenagem.

Diante da importância que se reveste a matéria, conclamo os nobres Deputados no sentido de aprovarmos o presente Projeto de Decreto Legislativo.

Sala das Sessões, em


ELIANA PEDROSA
Deputada Distrital

emm.

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 02 B16

SC
DEP. SIOMÉIA CAMPOS
DEP. CELINA LEÃO

CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

Dados gerais Formação Atuação Projetos Produções Eventos Orientações Bancas Citações +



Hilda Orquidea Hartmann Lontra

- Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/5019875323920976>
- Última atualização do currículo em 08/06/2012

Setor Protocolo Legislativo

PDC Nº 1461 2012

03.304

Possui graduação em Letras Português Inglês e Respectivas Literaturas pela Fundação Universidade Federal do Rio Grande (1977), mestrado em Lingüística e Letras pela Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (1983) e doutorado em Lingüística e Letras pela Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (1992). Atualmente é professor adjunto IV da Universidade de Brasília. Tem mais de 40 de experiência no magistério, com ênfase em Letras: literaturas de expressão portuguesa. Atua principalmente nos seguintes temas: leitura e ensino, produção de textos, poesia e modernidade. (Texto informado pelo autor)

Identificação

Nome

Hilda Orquidea Hartmann Lontra

Nome em citações bibliográficas

LONTRA, H. O. H.

Sexo

Feminino

Endereço

Endereço Profissional

Universidade de Brasília, Instituto de Letras, Departamento de Teoria Literária e Literaturas.

Campus Universitário Darcy Ribeiro - ICC Centro - Sala B1-316

Asa Norte

71910-900 - Brasilia, DF - Brasil - Caixa-postal: 04521

Telefone: (61) 33072357

Ramal: 2756

Fax: (61) 32737016

URL da Homepage: <http://www.unb.br/il/tel>

Formação acadêmica/titulação

1988 - 1992

Doutorado em Lingüística e Letras (Conceito CAPES 5).

Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUCRS, Brasil.

Título: Com ciência e arte - o ensino de literatura em segundo grau, Ano de obtenção: 1992.

Orientador: Vera Teixeira de Aguiar.

Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Palavras-chave: ensino; literatura; metodologia; leitura; Teoria Literária; literatura comparada.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Comparada.

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Teoria Literária.

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira.

Setores de atividade: Educação; Produtos e Serviços Recreativos, Culturais, Artísticos e Desportivos.

1980 - 1983

Mestrado em Lingüística e Letras (Conceito CAPES 5).

Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUCRS, Brasil.


Título: Tropicalismo e a Vanguarda Poética Brasileira, Ano de Obtenção: 1983.

Setor Doc. e Leg. Legislativo

PDL Nº 146/2012

Folha Nº 3 Bete

verso

Orientador:  Regina Zilberman.
Palavras-chave: Tropicalismo; Vangaurdas; Poética; Literatura Brasileira; Teoria Literária; Modernidade.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Teoria Literária.
Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira.
Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Comparada.
Setores de atividade: Educação; Produtos e Serviços Recreativos, Culturais, Artísticos e Desportivos.
1980 - 1982
Especialização em Língua Portuguesa. (Carga Horária: 390h).
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.
1980 - 1980
Aperfeiçoamento em Aspectos da linguagem humana.
Pontificia Univercidade Catolica do Rio Grande do Sul, PUCRS, Brasil.
Título: Ideologia e linguaferm. Ano de finalização: 1980.
Orientador: Luis Farina.
1974 - 1977
Graduação em Letras Português Inglês e Respectiveas Literaturas.
Universidade Federal do Rio Grande, FURG, Brasil.

Formação Complementar

2003 - 2003

Extensão universitária em Letras.
Universidade Federal de Goiás, UFG, Brasil.

Atuação Profissional

Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
Vínculo institucional

2011 - Atual

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: PESQUISADOR ASSOCIADO

Vínculo institucional

1993 - 2011

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: professor adjunto IV, Carga horária: 40,
Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações

Professor esteve ausente por um ano da docência na Pós-Graduação, mas continuou participando de Bancas de Dissertação e de Tese.

Vínculo institucional

1980 - 1992

Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: Professor Aposentado, Carga horária: 0

Atividades

Setor Protocolo Legislativo

PDL Nº 146/2012

Assinatura: 04 Bete

2011 - Atual

Atividades de Participação em Projeto, Programa de Pós Graduação Em Literatura,

Projetos de pesquisa

LEME: Literatura, ensino e mediação

Literatura e Direito: um diálogo produtivo

03/2008 - Atual

Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras

Projetos de pesquisa

LER OU NÃO LER - EIS A QUESTÃO

08/2007 - Atual

Atividades de Participação em Projeto, Instituto de Letras,

Projetos de pesquisa

Leitura e ensino: a formação do professor

05/2007 - Atual

Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Teoria Literária e Literatura,

Projetos de pesquisa

LITERATURA, EDUCAÇÃO E CIDADANIA NO DISTRITO FEDERAL

05/2007 - Atual

Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Teoria Literária e Literaturas,

Projetos de pesquisa

LITERATURA, EDUCAÇÃO E CIDADANIA NO DISTRITO FEDERAL

06/2006 - Atual

Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Seleção e de Promoção de Eventos, .

Cargo ou função

CONSULTORIA TÉCNICA PARA ENEM.

5/2003 - Atual

Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

12/2001 - Atual

Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Linhas de pesquisa

Leitura e ensino

8/2001 - Atual

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Literatura.

5/2000 - Atual

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de Comissão para avaliação funcional de docente..

1994 - Atual

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de comissão temporária - Avaliação de progressões funcionais.

1994 - Atual

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de comissão temporária - Avaliação de estágios probatórios.

Sector Protocolo Legislativo
PDL 146/2012
Folha 1204 verso Bete

5/1993 - Atual

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de colegiado superior.

09/2004 - 12/2006

Ensino, ARRTE - Aperfeiçoamento em Redação e Revisão de Te, Nível: Aperfeiçoamento

Disciplinas ministradas

Redação de textos

09/2004 - 12/2005

Ensino, Literatura, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Tópicos Especiais em Teoria da Literatura

07/2004 - 11/2005

Serviços técnicos especializados , Instituto de Letras, .

Serviço realizado

Coordenação do Curso ARRTE.

10/2003 - 05/2005

Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Teoria Literária e Literatura,

Projetos de pesquisa

Ler: educação literária

5/2003 - 2/2005

Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras

Projetos de pesquisa

APLICAÇÃO DA TEORIA DOS CAMPOS CONCEITUAIS AO ENSINO DE LITERATURA

09/2004 - 09/2004

Extensão universitária , Instituto de Letras, .

Atividade de extensão realizada

Coordenação do II COLÓQUIO LER LETRAS: língua, ensino e cidadania.

09/2003 - 09/2004

Ensino, Especialização em Letras, Nível: Especialização

Disciplinas ministradas

Teoria e leitura II

Módulo I - Texto e leitura

09/2003 - 09/2004

Serviços técnicos especializados , Instituto de Letras, .

Serviço realizado

Coordenação de Curso de Pós-Graduação Lato Sensu.

8/2003 - 09/2004

Atividades de Participação em Projeto, Instituto de Letras,

Projetos de pesquisa

Ensino de Letras: leitura, análise e produção de textos

5/2003 - 09/2004

Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras

Projetos de pesquisa

LITTERATURAS DE EXPRESSÃO PORTUGUESA: PORTAS E PONTES

7/2003 - 7/2004

Pesquisa e desenvolvimento , Instituto de Letras, .

Setor Protocolo Legislativo

PDL nº 146 / 2013

Folha 05 de 05

Linhas de pesquisa

Coordenadora do Curso de Especialização em Letras: leitura, análise e produção de textos

5/2003 - 06/2004

Treinamentos ministrados , Departamento de Teoria Literária e Literaturas, Instituto de Letras.

Treinamentos ministrados

Especialização em letras: leitura, análise e produção de textos

12/2003 - 12/2003

Extensão universitária , Instituto de Letras, .

Atividade de extensão realizada

COLÓQUIO LER LETRAS: literatura, ensino e cidadania.

08/2003 - 12/2003

Ensino, Literatura, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Teoria dos Campos Conceituais aplicada ao Ensino de Literatura

08/2003 - 12/2003

Ensino, Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Literatura Portuguesa - Modernismo

8/2002 - 12/2002

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Terceiro Encontro dos Professores de Letras do Brasil Central.

3/2002 - 12/2002

Ensino, Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Literatura Portuguesa- Modernismo

Oficina Literária

3/2001 - 12/2002

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro do Grupo de Avaliadores dos Cursos de Letras do MEC/SESu.

12/2000 - 12/2002

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro para a avaliação do Curso de Letras / UnB.

10/2002 - 10/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

MEMBRO DE COMISSÃO DESIGNADA PELO ATO TEL N. 12/2002.

10/2002 - 10/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

MEMBRO DE COMISSÃO CONSTITUÍDA PELO ATO TEL N. 13/2002.

10/2002 - 10/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Sector Protocolo Legislativo

PDL nº 146 12/12

Folha nº 05 verso B/te

Atividade realizada

MEMBRO DE COMISSÃO SEGUNDO ATO TEL N. 006/02/PG/IL.

1/2002 - 9/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

ELABORAÇÃO DO PROCESSO PARA ENTREGA DO TÍTULO DE DOUTOR HONORIS CAUSA AO POETA CASSIANO NUNES - ATO ILD N. 2/2002.

8/2002 - 8/2002

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Coordenação do curso "Mito e literatura na cultura ocidental".

8/2002 - 8/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO I FÓRUM DE LETRAS DA UnB.

3/2002 - 7/2002

Ensino, Literatura, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Tópicos Especiais em Literatura Brasileira: literatura e ensino

7/2001 - 7/2002

Ensino, Literatura, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Coorientação de dissertação de mestrado de Ana Regina Gomes

5/2002 - 6/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

ATO N. 10/2002, NOMEANDO A TOMAR PARTE DA COMISSÃO DE SELEÇÃO PARA O MESTRADO DE TEORIA DA LITERATURA.

4/2002 - 5/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

MEMBRO DE COMISSÃO DESIGNADA PELO ATO TEL N. 02/2002.

3/2002 - 4/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

MEMBRO DA COMISSÃO DESIGNADA PELO ATO TEL N. 11/2002.

2/2002 - 4/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

Membro da Comissão Organizadora do "I Forum de Letras" da UnB.

3/2002 - 3/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha 06 de 06

Atividade realizada

PARTICIPAÇÃO NO PRIMEIRO SEMINÁRIO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA.

8/2001 - 3/2002

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

Membro da equipe organizadora do Seminário de Pós-Graduação.

8/2001 - 12/2001

Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

7/2001 - 12/2001

Ensino,

Disciplinas ministradas

Seminário de Português

Literatura Brasileira - Modernismo

Literatura Portuguesa - Medievalismo

Oficina Literária

7/2001 - 12/2001

Ensino, Literatura, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Seminário de Pesquisa em Literatura Brasileira

1996 - 12/2001

Serviços técnicos especializados , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Serviço realizado

Parecerista acerca de publicações.

10/2001 - 11/2001

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de Comissão instituída pelo ato PG 25/01.

7/2001 - 8/2001

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de Comissão instituída pelo ato IL 07/2001..

3/2001 - 7/2001

Ensino,

Disciplinas ministradas

Seminário de Português

Projeto de fim de curso

Literatura Portuguesa- Modernismo

8/2000 - 12/2000

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

I EnProL do Brasil Central - Encontro de Professores de Letras.

3/2000 - 12/2000

Ensino,

Disciplinas ministradas

Literatura Portuguesa- Modernismo

Oficina Literária

3/2000 - 12/2000

Ensino,

Sector Tratamento Legislativo

PDL 10146 / 2012

Folha 06 verso Bete

Disciplinas ministradas

Oficina literária

Literatura Portuguesa- Modernismo

Tópicos Especiais em Literatura Brasileira - Mito e Literatura

Literatura Portuguesa- Modernismo (B)

Literatura Portuguesa- Medievalismo (A)

1997 - 12/2000

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de colegiado superior - Conselho Editorial do IL.

3/1999 - 6/2000

Extensão universitária, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Simpósio Internacional Brasil - 500 anos de descobertas literárias (subcoordenadora).

3/1998 - 5/2000

Outras atividades técnico-científicas, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

Coordenação e secretaria do Simposio Internacional Brasil 500 Anos de Descobertas Literárias.

3/2000 - 4/2000

Extensão universitária, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Brasil 500 anos de descobertas literárias.

1994 - 2000

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de comissão temporária - Bancas de concurso, como membro ou na presidência.

8/1993 - 12/1999

Ensino,

Disciplinas ministradas

Literatura Portuguesa - Modernismo

Literatura Portuguesa - Romantismo

Literatura Brasileira - Modernismo

Estética e Literatura

Tópicos Especiais em Literatura Brasileira

Tópicos Especiais em Teoria Literária

Laboratório de Literatura para o Ensino Fundam. e Médio

Oficina Literária

7/1999 - 9/1999

Ensino, Literatura, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Seminário de Pesquisa em Literatura Brasileira

5/1996 - 9/1999

Pesquisa e desenvolvimento, Programa de Pós Graduação Em Literatura, Instituto de Letras.

Linhas de pesquisa

Recepcao e praticas de leitura

Identidade e representação

Literatura e outras areas do conhecimento

8/1993 - 9/1999

Ensino, Literatura, Nível: Pós-Graduação

Setor Protocolo Legislativo

PDL Nº 746 / 2012

Folha 07 de 6

Disciplinas ministradas

Métodos e técnicas de Pesquisa em Literatura Brasileira
Métodos e Técnicas de Pesquisa em Teoria da Literatura
Poética

Seminário de Pesquisa em Literatura
Tópicos Especiais em Literatura Brasileira
Seminário Avançado em Literatura Brasileira
Literatura: recepção e ensino
Poesia Brasileira Contemporânea
5/1993 - 9/1999

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de comissão permanente da Pós-Graduação.
8/1999 - 8/1999

Extensão universitária, Departamento de Teoria Literária e Literaturas, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Comunicação: "O ano de 1993, de José Saramago: um ano que ainda não acabou", no VI Congresso da Associação Internacional de Lusitanistas, na Universidade Federal do Rio de Janeiro / RJ.

7/1999 - 8/1999

Treinamentos ministrados, Ministério da Previdência e Assistência Social, Diretoria de Recursos Humanos.

Treinamentos ministrados

Qualificação em Língua Portuguesa - Leitura, gramática, redação
7/1997 - 6/1999

Outras atividades técnico-científicas, Coordenação Acadêmica, Centro de Seleção e de Promoção de Eventos.

Atividade realizada

Curso de Leitura da Literatura a professores do DF.

6/1997 - 6/1999

Pesquisa e desenvolvimento, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

5/1999 - 5/1999

Extensão universitária, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra: "Vozes femininas em Vida e Verso", na Semana de Letras da UNICEUB, DF.

4/1999 - 4/1999

Extensão universitária, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra: "Cassiano Nunes - o olhar solitário do Planalto", no XXII Symposium on Portuguese Tradition (Europe, America, Africa, Asia), na UCLA, Los Angeles, CA / USA.

4/1999 - 4/1999

Extensão universitária, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Comunicação "O ético, o artístico e o estético, na Bagagem do Viajante José Saramago", na 52. Annual Kentucky Foreign Language Conference, em Lexington, Kentucky / USA.

12/1998 - 12/1998

Extensão universitária, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra: O ético, o artístico e o estético na Bagagem do Viajante José Saramago", no Ciclo de Conferências da Associação Nacional de Escritores, em Brasília / DF.

12/1998 - 12/1998

Extensão universitária, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Sector Protocolo Legislativo

PDC Nº 146 / 2012

Folha Nº 07 verso BeTe

Atividade de extensão realizada

Palestra: "José Saramago - o diálogo continua", no Ciclo de Conferências do Instituto Camões, na Embaixada de Portugal, DF.

1/1998 - 12/1998

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Coordenador de programa editorial do departamento.

7/1998 - 11/1998

Treinamentos ministrados , Ministério da Previdência e Assistência Social, Diretoria de Recursos Humanos.

Treinamentos ministrados

Qualificação em Revisão Gramatical - treinamento com 40 h de duração

Revisão em Aspectos Gramaticais - treinamento para funcionários com 40 h de duração

Atualização em Redação oficial - treinamento, com 20 h de duração

9/1998 - 9/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra: "o estético, o artístico e o poético em Paulo Lemisnki", a Abertura do II Semestre Letivo da UCB, DF.

9/1998 - 9/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra performática: "O Olhar Cassiano", no lançamento da obra "30 poemas/poems traduzidos de Cassiano Nunes", na UnB, DF.

8/1998 - 8/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra performática: "Um homem por trás dos óculos", no Seminário sobre Carlos Drummond de Andrade, UnB, DF.

8/1998 - 8/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra performática: "Poesia sobre teoria sobre poesia", na Primeira Jornada do GT de Teoria do Texto Poético, em Porto Alegre, RS.

8/1998 - 8/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Comunicação "A abordagem intercultural e os estudos literários pós-modernistas", no IV Congresso Nacional da ABRALIC, em Florianópolis, SC.

6/1998 - 7/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Curso de extensão organizado e ministrado, sobre o tema "De gênero a gênero - a mulher artista no romance brasileiro" com 30 h de duração.

6/1998 - 7/1998

Treinamentos ministrados , Coordenação Acadêmica, Centro de Seleção e de Promoção de Eventos.

Treinamentos ministrados

Redação a partir de Textos: o desafio do PAS - clientela: professores da rede do DF

6/1998 - 6/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 08 Bete

Atividade de extensão realizada

Apresentação do trabalho "A leitura da literatura no Ensino Médio do Distrito Federal", no XIII Encontro Nacional da ANPOLL, em Campinas / SP.

3/1997 - 6/1998

Serviços técnicos especializados , Centro de Seleção e de Promoção de Eventos, Decanato de Administração e Finanças.

Serviço realizado

Assessoria Lingüística e Técnica do CESPE/UnB.

5/1998 - 5/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra: "O leitor que forma leitores", no Seminário O Prazer de Ler, por iniciativa do PROLER, DF.

9/1997 - 5/1998

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de colegiado superior- Conselho de Administração.

3/1998 - 3/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra "Jogos de Sena em Jorge de Sena", no fechamento do I Congresso Internacional da American Studies Association, em Yale, CT / USA.

2/1998 - 2/1998

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra: "O artístico, o estético e o poético - A literatura entre os signos de nosso tempo", na Abertura do Semestre Letivo na UCB / DF.

11/1997 - 12/1997

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Curso de extensão "A Leitura da Literatura em Segundo Grau" - 2 Etapa - clientela: professores e alunos do ensino médio.

4/1996 - 12/1997

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literaturas, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Chefe do Departamento de Teoria Literária e Literaturas.

3/1996 - 12/1997

Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

11/1997 - 11/1997

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Conferência: "A história e a ficção do fato literário nos romances de Ana Miranda", no Seminário sobre História e Ficção, da UnB.

10/1997 - 10/1997

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra: "Que literatura ensinar?", na Semana da Pós-Graduação em Literatura, da UnB.

6/1997 - 10/1997

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de comissão permanente - Escolha do Reitor.

Setor Protocolo Legislativo

PDL nº 146/2012

Folha nº 08

9/1997 - 9/1997

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Participação em mesa redonda temática sobre Literatura, Educação e Cultura em Brasília, com o estudo "A Literatura que se faz em Brasília", no Seminário Literatura Brasiliense - Escrever Vale a Pena?, DF.

9/1997 - 9/1997

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Apresentação de trabalho "A historização do (f)ato literário: uma leitura de A boca do inferno e de A última quimera, de Ana Miranda - sob o paradigma da ficção pós-moderna, no VII Seminário Nacional "Mulher e Literatura", promoção do GT da ANPOLL Mulher.

8/1997 - 9/1997

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Seminário "Tropicalismo - a explosão e seus estilhaços".

5/1996 - 9/1997

Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função

Membro de colegiado superior - CEPE.

8/1997 - 8/1997

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra "Temas da História em Elysio de Carvalho", no I Encontro de Letras de Penedo, em Penedo, AL.

7/1997 - 8/1997

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

A Leitura da Literatura no Segundo Grau - curso com 3 Etapas - Clientela: alunos e professores do ensino médio.

3/1997 - 4/1997

Extensão universitária , Coordenação Acadêmica, Centro de Seleção e de Promoção de Eventos.

Atividade de extensão realizada

Metodologia da Leitura da Literatura - III Etapa - curso com 40 h.

10/1996 - 10/1996

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Comunicação performática: "O universo aquático de Fernando Pessoa", no XVI Encontro de Professores Universitários de Língua Portuguesa, em Londrina, PR.

10/1996 - 10/1996

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Participação em mesa redonda "O ensino de literatura no terceiro grau", como parte do XVI Encontro de Professores Universitários de Literatura Portuguesa, em Londrina, PR.

9/1996 - 10/1996

Extensão universitária , Coordenação Acadêmica, Centro de Seleção e de Promoção de Eventos.

Atividade de extensão realizada

Metodologia da Leitura da Literatura - II Turma - curso de 40 h.

9/1996 - 9/1996

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2013
Folha Nº 09 Bxte

Atividade de extensão realizada
Comunicação "O livro das Aves"- uma contribuição à literatura portuguesa medieval", no V Congresso Internacional de Lusitanistas, em Oxford, na Inglaterra.
7/1996 - 8/1996
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Metodologia do Ensino de Literatura - Encontro Regional dos Estudantes de Letras.
6/1996 - 8/1996
Extensão universitária , Coordenação Acadêmica, Centro de Seleção e de Promoção de Eventos.

Atividade de extensão realizada
Metodologia da Leitura da Literatura - curso com 40 h.
5/1996 - 5/1996
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Palestra: "O universo aquático de Fernando Pessoa", na IV Semana de Letras da UCB / DF.
11/1995 - 11/1995
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Palestra: Leituras da literatura brasileira, no Ciclo de conferências "Sextas Literárias".
11/1995 - 11/1995
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Coordenação de evento comemorativo "60 Anos da morte de Fernando Pessoa".
11/1995 - 11/1995
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Palestra: Fernando Pessoa: o homem e o mito.
10/1995 - 10/1995
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Comunicação - Eça e seu tempo; ele e nosso tempo, nas comemorações do Sesquicentenário de Eça de Queirós.
10/1995 - 10/1995
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Palestra: Caminhos da poesia brasileira, na Semana Cult, da UCB / DF.
4/1995 - 4/1995
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Metodologia do Ensino da Literatura - curso 20 h.
3/1994 - 12/1994
Direção e administração, Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Cargo ou função
Membro de comissão temporária - Seleção Aluno Especial.
10/1994 - 10/1994
Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada
Participação em mesa-redonda, com o trabalho intitulado Viagens pela literatura, em Aura, de Carlos Fuentes.

Sector Protocolo Legislativo

PO L 146 2012

Folha 1709 verso Bete

5/1994 - 5/1994

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Palestra: Grito e cidadania, em A hora da estrela, de Clarice Lispector.

10/1993 - 10/1993

Extensão universitária , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade de extensão realizada

Ciclo de palestra sobre Modernismo Brasileiro - organização e divulgação.

8/1993 - 10/1993

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Teoria Literária e Literatura, Instituto de Letras.

Atividade realizada

Mário de Andrade em Revista - Ciclo de Palestras.

Universidade Federal do Rio Grande, FURG, Brasil.

Vínculo institucional

1982 - 1992

Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: Professor assistente e adjunto, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Vínculo institucional

1980 - 1982

Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: Professor substituto, Carga horária: 40

Atividades

1/1991 - 10/1993

Ensino, Especialização Em Literatura Brasileira, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Poética

Metodologia da Pesquisa Bibliográfica em Letras

Metodologia do Ensino de Literatura

12/1992 - 12/1992

Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada

Fechamento do ano letivo - Dinâmica do ensino de língua portuguesa, na 18. Delegacia de Educação, Rio Grande / RS.

10/1992 - 10/1992

Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada

Minicurso - Correção de redações: só soluções, no Treinamento de professores municipais, em Pelotas / RS.

9/1992 - 9/1992

Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada

Palestra: tropicalismo e Vanguarda Brasileira, na Semana Acadêmica de Letras, em Pelotas / RS.

5/1990 - 9/1992

Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Setor Protocolo Legislativo

PDL Nº 146 / 2012

Folha Nº 10 de 10

Cargo ou função
Membro de colegiado superior - COEPE.
8/1982 - 9/1992
Ensino,

Disciplinas ministradas
Literatura Portuguesa - I (Medievalismo)
Literatura Portuguesa -II (Renaascimento)
Literatura Portuguesa - III (Romantismo / Realismo)
Literatura Portuguesa - iV (Modernismo)
Literatura Universal (Panorama)
Práticas de Ensino (Estágio Supervisionado)
Práticas de Ensino (Metodologia)
Língua Portuguesa (Semântica)
Metodologia da Escrita (Práticas de Redação)
Gramática do Português Contemporâneo
5/1982 - 9/1992
Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função
Membro de conselho de centro.
8/1980 - 9/1992
Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função
Membro de conselho de unidade.
8/1988 - 8/1992
Pesquisa e desenvolvimento , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Linhas de pesquisa
Literatura e Ensino
7/1992 - 7/1992
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Palestra: A participação de Mário de Andrade na Semana de 22 e o Modernismo Brasileiro - no Centro Municipal de Cultura de Rio Grande / RS.
5/1992 - 6/1992
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Metodologia da Leitura da Literatura.
7/1988 - 5/1992
Pesquisa e desenvolvimento , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Linhas de pesquisa
XX
3/1991 - 12/1991
Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função
Membro de colegiado superior - CONSUNI.
11/1991 - 11/1991
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Minicurso: Com ciência e arte: o ensino da literatura, no Encontro Regional de Pesquisa e Leitura, Porto Alegre / RS.
3/1991 - 11/1991
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Curso de Letras

Atividade de extensão realizada
Metodologia do Ensino da Literatura em Segundo Grau.
9/1991 - 9/1991
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Encontro de professores- manhã de estudos. Tema: Dissertação: natureza e estrutura - em Pelotas / RS.
6/1991 - 7/1991
Treinamentos ministrados , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Treinamentos ministrados
Metodologia da Leitura da Literatura
4/1991 - 4/1991
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Curso: Do texto ao texto - o ensino da língua materna, em Rio Grande / RS.
11/1990 - 11/1990
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Palestra proferida: O pulso ainda pulsa / em Porto Alegre / RS.
1/1990 - 11/1990
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Palestra proferida: O ensino de literatura em segundo grau / Porto Alegre / RS.
10/1990 - 10/1990
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Encontro Estadual Ensino de Língua e Literatura.
10/1990 - 10/1990
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Palestra proferida: Avaliação em interpretação de textos na Associação de Leitura do Brasil Sul, em Porto Alegre / RS.
3/1990 - 5/1990
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Os domínios da escrita-
8/1988 - 7/1989
Extensão universitária , Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Atividade de extensão realizada
Integração da Universidade com Ensino de 1 e 2 Graus.
3/1987 - 12/1987
Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função
Coordenador de programa - seleção de docentes.
8/1984 - 12/1986
Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função
Membro de comissão permanente.
12/1984 - 5/1986

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146 / 2012
Folha Nº 11 Bete

Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função

Coordenador de Curso.

3/1984 - 12/1985

Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função

Membro de comissão temporária - Catálogo da FURG.

1/1985 - 3/1985

Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função

Membro de comissão permanente - COPERVE.

9/1984 - 9/1984

Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função

Membro de comissão temporária- MUSIURG.

5/1984 - 8/1984

Direção e administração, Curso de Letras, Departamento de Letras e Artes.

Cargo ou função

Membro de comissão temporária - Concurso Literário Tristão de Athaide.

2/1982 - 5/1982

Ensino,

Disciplinas ministradas

Língua Portuguesa - Semântica

Língua Portuguesa - Sintaxe

Linhas de pesquisa

1.

Recepção e práticas de leitura

Objetivo: Estudo das diferentes condições de produção e recepção dos textos literários, enfatizando o processo de construção de sentido pelos diferentes leitores e pelos diversos tipos de leitura, da gênese textual à recepção em outros contextos, do ensino à abordagem comparatista..

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras.

Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Teoria Literária / Especialidade: Estética da Recepção.

Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira / Especialidade: Poesia.

Setores de atividade: Educação; Educação Média de Formação Geral; Educação Superior.

Palavras-chave: leitura; literatura; metodologia.

2.

Identidade e representação

Objetivo: Buscar, pelo processo hermenêutico, comparativo, estratégias metodológicas para o ensino de literatura e a formação da cidadania.

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Comparada.

Setores de atividade: Edição, Impressão, Reprodução e Gravação Industriais de Jornais, Revistas, Livros, Discos, Fitas, Vídeos e Filmes; Educação Média de Formação Geral; Educação Superior.

Palavras-chave: Estética da recepção; Mito; ensaio.

Seter Protocolo Legislativo
PDL nº 196/2012
Folha nº 21 verso Bete

3.

Literatura e outras áreas do conhecimento

Objetivo: Estudos envolvendo a literatura e outras áreas do conhecimento ou outras práticas estéticas/culturais, em processos de interseios, tradução, hibridação e intertextualidade, visando fomentar a interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade..

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Teoria Literária.

Setores de atividade: Educação; Edição, Impressão, Reprodução e Gravação Industriais de Jornais, Revistas, Livros, Discos, Fitas, Vídeos e Filmes.

Palavras-chave: Teoria Literária; educação; ensaio.

4.

Leitura e ensino

Objetivo: Contribuir para a qualificação dos profissionais de ensino que trabalham com a língua portuguesa na situação de língua materna, com vistas a melhorar o desempenho pessoal e a metodologia docente, nos trâmites da LEITURA..

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira / Especialidade: Leitura.

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira / Especialidade: Crítica Literária.

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras.

Setores de atividade: Educação; Formação Permanente e Outras Atividades de Ensino, Inclusive Educação À Distância e Educação Especial; Educação Média de Formação Geral.

Palavras-chave: leitura; ensino; Modernidade; identidade; Literatura Brasileira.

5.

Coordenadora do Curso de Especialização em Letras: leitura, análise e produção de textos

Objetivo: Qualificar professores da rede pública e particular de ensino do DF nos três pilares da formação em letras: leitura, análise e produção de textos..

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística.

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira / Especialidade: Leitura.

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras.

Setores de atividade: Educação; Formação Permanente e Outras Atividades de Ensino, Inclusive Educação À Distância e Educação Especial.

Palavras-chave: leitura; análise lingüística; ensino; Teoria Literária; Produção textual.

6.

xx

7.

Literatura e Ensino

Projetos de pesquisa

2011 - Atual

LEME: Literatura, ensino e mediação

Descrição: Tendo em vista o encerramento, em 2010, do projeto Leitura e cidadania no Distrito Federal, que revelou, em dissertação de mestrado defendida, não haver, no DF, o que se pode chamar de sistema literário, na acepção de Antonio Candido, uma vez que existe um conjunto relevante de autores, um acervo crescente de obras, mas não há um público receptor e consumidor sistemático da literatura produzida em Brasília, o projeto LEME foi criado para pelo trânsito dos pesquisadores por instituições de ensino e organizações não-governamentais de todos os níveis cobrir essa carência, por intermédio da formação de mediadores de leitura literária, especialmente a produzida no DF..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (12) / Doutorado: (2) .

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146 / 2012
Folha 12 de 16

Integrantes: Adriana Levino da Silva - Integrante / Arlinda Alves de Sousa - Integrante / Edna de Oliveira Freitas - Integrante / Margareth dos Reis Lima Villalba - Integrante / Rosa Amélia Pereira da Silva - Integrante / Bernadete Aparecida de Carvalho - Integrante / Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

2011 - Atual

Literatura e Direito: um diálogo produtivo

Descrição: O projeto está estruturado com o seguinte objetivo: Levantar práticas de linguagem literária em peças jurídicas bem como pronunciamentos comuns em autos do Direito apresentados em obras literárias, e, por intermédio da abordagem discursiva dos textos, analisar, neste presumível trânsito dialético, em que lado da estrada o diálogo se faz mais produtivo.

Situação: Desativado; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

2008 - 2009

LER OU NÃO LER - EIS A QUESTÃO

Descrição: OCORREU EM 2003 UM CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGO TÉCNICO DE NÍVEL SUPERIOR NA FINEP, DO MINISTÉRIO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA, CUJOS CANDIDATOS TIVERAM DE SE MANIFESTAR ACERCA DO TEMA "LER OU NÃO LER - EIS A QUESTÃO". Recebemos mais de 300 pronunciamentos a esse respeito, os quais serão o corpus da pesquisa. A partir da análise dos textos, serão redigidos artigos que constituirão uma obra coletiva de mesmo título..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Especialização: (2) / Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (1) .

Integrantes: Adriana Levino Mendes Gouveia - Integrante / Rosa Amélia Pereira da Silva Machado - Integrante / Arlinda Alves de Sousa - Integrante / Roselene de Fátima Constantino - Integrante / Edna de Oliveira Freitas - Integrante / Margareth dos Reis Lima Villalba - Integrante / Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

Financiador(es): Universidade de Brasília - Remuneração.

2007 - 2010

Ler: educação literária

Descrição: Fundamento do Grupo de Pesquisa LER, o projeto de Educação Literária objetiva congrega pesquisadores que intentam dinamizar o trânsito da leitura de textos artísticos em estabelecimentos de ensino, com vistas a melhorar o desempenho estudantil na recepção da literatura e na formação da consciência crítica, e qualificar o docente na atuação profissional da área de Letras..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Rosângela Silva Gomes Lemos - Integrante / Anderson de Figueiredo Matias - Integrante / Robson Coelho Tinoco - Integrante / Micheline Lage - Integrante / Adriana Levino Mendes Gouveia - Integrante / Alice Maria Pacheco Siqueira - Integrante / Carmen Silva Batista - Integrante / Vanisa Gláucya de Souza - Integrante / Geise Bernadelli Guerra Enders - Integrante / Wesley Rosa Basílio - Integrante / Raymundo Pereira da Silva Filho - Integrante / Antonia Emília Barbosa de Resende - Integrante / Glecia Clarisa Gonzaga - Integrante / José Aranha - Integrante / Josué de Sousa Mendes - Integrante / Keila Alves Bezerra - Integrante / Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 11

2007 - 2009

LITERATURA, EDUCAÇÃO E CIDADANIA NO DISTRITO FEDERAL

Descrição: A literatura brasiliense existe; é jovem, e deve guardar as marcas lingüísticas e imagéticas dos falares dos primeiros funcionários que para cá vierem, há 50 anos, com o intuito de erguer a nova capital . Originários de vários pontos do Brasil, principalmente do Norte e do Nordeste, os mitos e as crenças trazidos pelos candangos constituíram as raízes do que veio a ser, anos depois, a identidade cultural brasiliense. Mas quais os contornos dessa subjetividade que os singulariza? Sabe-se que já existe e é intelectualmente produtiva, ao menos uma geração de brasilienses que, devorados pela voragem do mundo contemporâneo, multicultural, globalizado, não têm interesse (ou tempo, ou discernimento) para refletir acerca de suas origens culturais e dos contornos singulares de sua brasiliensidade. Os condutores do processo educativo por que tais mentes se instruíram não tinham

Sala Processos Legais
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 12 verso B/f

formação nem dados objetivos para caracterizar a gênese literária brasileira, sequer tinham perspectiva para projetar, no tempo, as influências dessas primeiras manifestações que aqui aportaram. Por isso, faz-se necessário resgatar, enquanto ainda há tempo, as narrativas primeiras que materializam a memória e a ideologia dos fundadores e inserir esse acervo na formação cultural dos jovens cidadãos brasileiros. .

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

Financiador(es): FUNDAÇÃO DE AMPARO A PESQUISA - Bolsa.

2007 - 2008

Leitura e ensino: a formação do professor

Descrição: Parte do curso de especialização em Letras: leitura, análise e produção de textos - coordenado por esta pesquisadora - na posição de responsável pelo módulo I - Leitura e ensino, este projeto abriga estudantes de pós-graduação lato-sensu na orientação do trabalho final sobre o tema..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

2006 - 2010

LITERATURA, EDUCAÇÃO E CIDADANIA NO DISTRITO FEDERAL

Situação: Concluído; Natureza: Desenvolvimento.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (5) Doutorado: (1) .

Integrantes: Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

2003 - 2005

APLICAÇÃO DA TEORIA DOS CAMPOS CONCEITUAIS AO ENSINO DE LITERATURA

Descrição: Aplicar aos estudos literários as contribuições da Teoria dos Campos Conceituais, de Gérard Vergnaud..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (8) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Adriana Levino da Silva - Integrante / Rosângela Silva Gomes Lemos - Integrante / Anderson de Figueiredo Matias - Integrante / Carmen Silva Batista - Integrante / Josué de Sousa Mendes - Integrante / Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 5 / Número de orientações: 1

2003 - 2005

Ensino de Letras: leitura, análise e produção de textos

Descrição: Instrumentalizar professores de ensino fundamental e médio, com vistas ao exercício do magistério em Letras, principalmente no domínio da língua portuguesa, em três frentes: leitura, análise e produção de textos..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Especialização: (42) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Celina Cassal Josetti - Integrante / Vilma Reche Corrêa - Integrante / Maria Luiza M Salles Coroa - Integrante / Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

Financiador(es): Universidade de Brasília - Outra.

Número de produções C, T & A: 3 / Número de orientações: 1

2002 - 2006

LITERATURAS DE EXPRESSÃO PORTUGUESA: PORTAS E PONTES

Descrição: Estabelecer pontos de contato entre distintas manifestações literárias de expressão portuguesa, visando ao melhor entendimento dos laços culturais entre Brasil e Portugal..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Mônica Vieira Braga - Integrante / Geise Bernadelli Guerra Enders - Integrante / Wesley Rosa Basílio - Integrante / Raymundo Pereira da Silva Filho - Integrante / Hilda Orquidea Hartmann Lontra - Coordenador.

Financiador(es): Instituto Camões - Cooperação.

Número de produções C, T & A: 9 / Número de orientações: 3

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146 / 2012
Folha Nº 13 Be te

Áreas de atuação

1.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira/Especialidade: Leitura.
2.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Teoria Literária.
3.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira.
4.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Lingüística Aplicada/Especialidade: Produção de Textos.
5.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa.

Idiomas

Inglês

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Bem.

Espanhol

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Francês

Compreende Pouco, Fala Pouco, Lê Pouco, Escreve Pouco.

Prêmios e títulos

2008

Membro ilustre, Núcleo de Memória "Engenheiro Francisco Martins Bastos" (NUME).

2008

Hóspede Ilustre, Alcaide de Huancayo - Peru.

2008

Professor Honorário, Universidad Nacional del Centro del Perú.

2004

PROFESSOR EMÉRITO DA PRIMEIRA TURMA DE ESPECIALIZAÇÃO EM LETRAS, INSTITUTO DE LETRAS.

2001

Patrono, Turma de Letras da Universidade de Brasília.

1999

Paraninfo da Turma dos Licenciandos em Letras, Turma Ricardo Reis.

1998

Paraninfo da Turma de Licenciandos em Letras, UnB.

1997

Paraninfo dos formandos de Letras, Turma Diana Bernardes.

1997

Professor Homenageado dos Licenciandos em Letras da UnB, Turma Cristóvão Buarque.

Setor de Registro
PDL 74.612/2012
Folha 13

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Citações

Web of Science

Total de trabalhos:23

Total de citações:8

Hilda Orquidea Hartmann Lontra Data: 11/11/2006

SciELO

Total de trabalhos:20

Total de citações:25

LONTRA, H. O. H. Data: 31/05/2007

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

1.

LONTRA, H. O. H. . O PROFESSOR IDEAL PERANTE A REALIDADE ATUAL. Contextos (Santiago), v. 23, p. 109-114, 2009.

2.

LONTRA, H. O. H. . Ensinar literatura - aproximações entre Brasil e Chile. Contextos (Santiago), v. 1, p. 325-336, 2007.

3.

LONTRA, H. O. H. . PAISAGENS DA PALAVRA E DA CULTURA BRASILEIRA NO CENÁRIO LATINO-AMERICANO. Contextos (Santiago), v. 13, p. 41-49, 2005.

4.

LONTRA, H. O. H. . Literatura e história de expressão portuguesa. Revista Planalto, v. 2, p. 111-119, 2003.

5.

LONTRA, H. O. H. . O universo aquático em Fernando Pessoa. CEUMA Perspectivas, Brasília, v. 4, p. 17-32, 1999.

6.

LONTRA, H. O. H. . O pulso ainda pulsa - caminhos da poesia brasileira. Universa (UCB), Brasília / DF, v. 2, n.3, p. 325-340, 1996.

7.

LONTRA, H. O. H. . A afirmação da identidade - a ilusão que custa caro. Ciências e Letras (Porto Alegre), Porto Alegre / RS, v. 1, n.15, p. 66-76, 1995.

8.

LONTRA, H. O. H. . Mário de Andrade em Revista. Revista da Biblioteca Mário de Andrade, São Paulo, v. 51, p. 147-156, 1993.

9.

LONTRA, H. O. H. . Literatura e nacionalidade. Artextos (Rio Grande), Rio Grande / RS, v. 4, n.4, p. 73-88, 1993.

Livros publicados/organizados ou edições

1.

LONTRA, H. O. H. (Org.) ; FERREIRA, T. M. (Org.) ; AQUINO, N. M. (Org.) ; STEVENS, C. M. T. (Org.) ; COUTO, D. H. (Org.) ; FREITAS, Edna (Org.) ; PEREIRA, I. V. B. (Org.) ; MACEDO, J. S. (Org.) ; VILLALBA, M. R. L. (Org.) ; SILVA, R. A. P. (Org.) ; LEMOS, R. S. G. (Org.) ; MACHADO, V. R. (Org.) ; ADGHIRNI, Z. L. (Org.) . HISTORIAS DE LEITORES II VOLUME. 1. ed. Brasília: Emeeditora, 2009. v. 2. 184p .

2.

LONTRA, H. O. H. (Org.) ; BERNARDES, A. P. (Org.) ; SILVA, A. L. (Org.) ; CARVALHO, B. A. (Org.) ; SOUZA, C. E. L. (Org.) ; ARENA, D. B. (Org.) ; FREITAS, Edna (Org.) ; ALMEIDA, E. A. R. L. (Org.) ; SARAIVA, I. E. S. (Org.) ; PEREIRA, I. V. B. (Org.) ; VILLALBA, M. R. L. (Org.) ; SILVEIRA, N. G. (Org.) ; SILVA, R. A. P. (Org.) ; FREITAS, T. (Org.) . MÃOS DADAS: rodas de LER. 1. ed. Brasília: Emeeditora, 2009. v. 1. 126p .

3.

LONTRA, H. O. H. (Org.) ; BORTONE, M. E. (Org.) ; CORRÊA, V. R. (Org.) ; FERREIRA, T. M. (Org.) ; AQUINO, N. M. (Org.) ; MALTA, L. (Org.) ; COSTA, A. S. B. (Org.) ; FERREIRA, I. C. A. (Org.) ; REIS (Org.) ; SANTANA, A.S. (Org.) ; FERREIRA, A. S. L. (Org.) ; NAZARÉ, M. G. (Org.) ; REZENDE, R. A. S. (Org.) . CONTEXTOS LAPIDADOS: leitura, análise e produção de textos. 1. ed. Brasília: Emeeditora, 2009. v. 1. 260p .

4.

LONTRA, H. O. H. (Org.) . Leituras fundamentais acerca de Leitura. 1. ed. Brasília: Editora da autora, 2008. v. 1. 59p .

5.

LONTRA, H. O. H. (Org.) . Percurso em Letras: leitura, análise e produção de textos. 1. ed. Brasília: Editora do autor, 2007. v. 1. 130p .

6.

★ ABREU, A. R. (Org.) ; AGOSTINI, E. (Org.) ; BARBOSA, M. G. L. (Org.) ; BENTO, A. L. (Org.) ; COSTA, M. A. (Org.) ; GOUVEIA, A. L. M. (Org.) ; LONTRA, H. O. H. (Org.) ; ROMANO, T. R. Z. (Org.) ; SANTOS, R. C. P. (Org.) ; CONSTANTINO, R. F. (Org.) ; HAZIN, E. A. (Org.) ; SOUSA, A. A. (Org.) . História de leitores. 1. ed. Brasília: Editora da Universidade, 2006. v. 1. 140p .

7.

LONTRA, H. O. H. (Org.) ; MATIAS, A. F. (Org.) ; BENTO, A. L. (Org.) ; SOUSA, A. A. (Org.) ; SILVA, A. L. (Org.) ; LEITE, E. P. L. (Org.) ; CAMPELLO, E. T. A. (Org.) ; ENDERS, G. B. G. (Org.) ; EVANGELISTA, M. J. (Org.) ; SILVA FILHO, R. P. (Org.) ; LEMOS, R. G. (Org.) ; COSTA, M. A. (Org.) . Ler Letras. 1. ed. Brasília: Ed. particular do Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, 2004. v. 1. 192p .

8.

LONTRA, H. O. H. (Org.) . Leitura e Literatura Infantil -a questão do ser, do fazer e do sentir. 1. ed. Brasília: Editora da UnB, 2000. v. 1. 244p .

9.

LONTRA, H. O. H. (Org.) . ETC & TAOL. 1. ed. Brasília: Oficina Editorial do Instituto de Letras, 2000. v. 1. 130p .

10.

LONTRA, H. O. H. ; RODRIGUES, A. C. ; GOMES, A. R. ; TOLENTINO, Á. B. ; JOSETTI, C. C. ; GAMA, I. F. ; ALMEIDA, J. S. ; ROSA, M. L. L. ; LOPES, M. L. ; CABRAL, G. . Leitura e Literatura: MUITO PRAZER!. 1. ed. BRASÍLIA: CESPE/UnB, 2000. v. 1. 143p .

11.

LONTRA, H. O. H. ; SABAT, A. N. ; TOLENTINO, Á. B. ; ALMEIDA, E. R. ; BARROSO, E. P. ; OLIVEIRA, G. C. ; COSTA, J. P. ; SOUZA, J. L. ; MOREIRA, P. C. A. ; SOARES, R. A. ; LIMA, R.

Selo Protocolo Legislativo

PDC nº 146/2011

Folha nº 14 verso BGT

C. F. ; LEMOS, R. S. G. ; NASCIMENTO, T. F. ; SILVA, W. A. . Questões de Leitura, Literatura, Escola e Prazer. 1. ed. Brasília: CESPE/UnB, 2000. v. 1. 124p .

12.

LONTRA, H. O. H. (Org.) . De Fernando Pessoa a José Saramago - Percursos. 1. ed. Brasília: Instituto Camões, 1999. v. 1. 136p .

Capítulos de livros publicados

1.

LONTRA, H. O. H. . AULA DE LÍNGUA MATERNA: PERCURSOS DA LEITURA, DA ANÁLISE E DA. In: Hilda O. H. Lontra. (Org.). CONTEXTOS LAPIDADOS: leitura, análise e produção de textos. CONTEXTOS LAPIDADOS: leitura, análise e produção de textos. 1ed .Brasília: Emeeditora, 2009, v. 1, p. 09-20.

2.

LONTRA, H. O. H. . Ensinar literatura: gesto de resistência. In: LABORDE, Elga.; NUTO, João Vianney. (Org.). Em torno à integração: estudos transdisciplinares. Em torno à integração: estudos transdisciplinares. 1ed .Brasília: UnB, 2008, v. 1, p. 233-237.

3.

LONTRA, H. O. H. . Labirintos da Memória: travessias. In: LONTRA, H.O.H.. (Org.). Histórias de leitores. Histórias de leitores. 1ed .Brasília: Editora da Universidade, 2006, v. 1, p. 73-89.

4.

LONTRA, H. O. H. . A idéia de regional na produção literária. In: Denize Elena Garcia da Silva; Glúcia Muniz Proença Lara; Maria Adélia Menegazzo. (Org.). Estudos de linguagem: inter-relações e perspectivas. Estudos de linguagem: inter-relações e perspectivas. 1ed .Campo Grande: Editora da UFMGS, 2003, v. 1, p. 105-114.

5.

CYNTRÃO, S. H. ; **LONTRA, H. O. H.** . Panorama da poesia brasileira contemporânea. In: Sylvia Helena Cyntrão. (Org.). A forma da festa: Tropicalismo: a explosão e seus estilhaços. A forma da festa: Tropicalismo: a explosão e seus estilhaços. 1ed .Brasília; São Paulo: Editora da UnB e Imprensa Oficial do Estado, 2000, v. 1, p. 9-69.

6.

LONTRA, H. O. H. . Apresentação. In: Hilda Orquídea Hartmann Lontra. (Org.). Vaga-lumes na estrada. Vaga-lumes na estrada. Brasília: Thesaurus, 1999, v. , p. 3-4.

Textos em jornais de notícias/revistas

1.

LONTRA, H. O. H. . Literatura e História em Debate. Jornal de Brasília, Caderno de Domingo, p. 4 - 4, 03 jan. 2002.

2.

LONTRA, H. O. H. . De festejos, celebrações e comemorações. Jornal de Brasília, Brasília / DF, p. 9 - 9, 30 ago. 1999.

3.

LONTRA, H. O. H. . De festejos, celebrações e comemorações.. Jornal de Brasília, Caderno Domingo, p. 4 - 4, 09 ago. 1999.

4.

LONTRA, H. O. H. . O vestibular aos olhos dos vestibulandos. INTERFACE - NOVA SÉRIE / NOVA FACE, Brasília / DF, , v. 3, p. 87 - 104, 30 maio 1996.

5.

LONTRA, H. O. H. . O caminho da descoberta. INTERFACE - NOVA SÉRIE / NOVA FACE, Brasília / DF, , v. 1, p. 66 - 67, 12 dez. 1995.

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 15 B1te

6.
LONTRA, H. O. H. . Redação em Interface - sementeira. INTERFACE, Brasília / DF, , v. 2, p. 34 - 37, 10 dez. 1995.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1.

LONTRA, H. O. H. . Apresentação. In: III Congresso Internacional de Compreensão Leitora, 2010, Brasília. Memória textual e visual. Brasília: UnB, 2010. v. 1.

2.

LONTRA, H. O. H. . Lectura comprensiva: fronteras y horizontes. In: I Congreso Latinoamericano de comprensión lectora, 2009, Huancayo. I Congreso Latinoamericano de comprensión lectora. Huancayo: Fundación Jaime Cerron Palomino, 2009.

3.

LONTRA, H. O. H. . A importância da leitura na construção da sociedade do futuro:. In: Lectura 2007 - Para leer el XXI, 2007, Havana - Cuba. Para leer el XXI - por el mejoramiento humano. Havana: IBBY, 2007. v. 1. p. 1-1.

4.

LONTRA, H. O. H. . Ler para ser: a abertura de olhos para o (con) texto contemporâneo. In: Congresso de Leitura, 2007, Samambaia. Congresso de Leitura da IESSA. Brasília: s/e, 2007. v. 1.

5.

LONTRA, H. O. H. ; GOUVEIA, A. L. M. ; SOUSA, A. A. ; BENTO, A. L. . Histórias de Leitores. In: XXI Encontro Nacional da ANPOLL, 2006, São Paulo. XXI Encontro Nacional - Anais, 2006.

6.

LONTRA, H. O. H. . Poesia em Mário Quintana. In: Encontro de Poesia Mário Quintana, 2006, Rio Grande. Anais do Encontro de Poesia Mário Quintana. Rio Grande, 2006.

7.

LONTRA, H. O. H. . A formação do profissional de letras: desafio constante. In: IV Encontro de Professores de Letras do Brasil Central e III Colóquio LER: literatura, ensino, cidadania, 2005, Brasília. IV EnProL e III ColLEC - Anais, 2005. v. unico.

8.

CHRISTO, A.F. ; CRUZ, A. D. ; SOUSA, A. A. ; SOARES, R. A. ; JOSETTI, C. C. ; SCHIMIDT, C. B. ; BARROS, D. P. ; GONZAGA, E. S. ; LABORDE, E. P. ; HAZIN, E. A. ; CAMARGO, F. P. ; LONTRA, H. O. H. ; MENDES, J. S. ; LEMOS, R. G. ; CYNTRÃO, S. H. . Luz e sombra (s) Vinícius de Moraes. In: IV EnProL e III ColLEC, 2005, Brasília. Anais do ENPROL / COLLEC - 2005. Brasília: Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, 2005. v. 1.

9.

LONTRA, H. O. H. . Paisagens da palavra e da cultura brasileira no cenário latino-americano. In: SEPTIMO CONGRESO INTERNACIONAL DE HUMANIDADES, 2004, SANTIAGO. ANAIS. Santiago: Universidad Metropolitana del Chile, 2004.

10.

LONTRA, H. O. H. . Congresso da Abralic. In: Dialética do olhar, 2004, Porto Alegre. Anais, 2004. v. 1.

11.

LONTRA, H. O. H. ; MENDES, J. S. ; SILVA, F. A. ; FERREIRA, L. C. S. ; LÔBO, D. P. . XX Encontro Nacional da ANPOLL. In: Núcleo LER de grupos de pesquisa, 2004, Alagoas. Anais, 2004. v. 1.

12.

LONTRA, H. O. H. . APRESENTAÇÃO. In: COLÓQUIO LER LETRAS: LITERATURA, ENSINO E CIDADANIA, 2003, Brasília. Caderno de Resumos. Brasília: CESPE/UnB, 2003. v. 1. p. 05-07.

Setor : Legislativo

PDL 146 / 2012

Fol: N.º 15 verso Bx 15

13.

LONTRA, H. O. H. ; JOSETTI, C. C. ; LAGE, M. ; LÔBO, D. ; FERRAZ, R. R. ; BARBOSA, M. G. L. ; SANTOS, R. C. P. ; EVANGELISTA, M. J. ; YOKOSAWA, S. F. ; PIRES, A. D. ; AGUILERA, M. V. ; ARAÚJO, R. ; LEITE, E. P. ; EYBEN, P. L. Z. ; SOUZA, C. E. ; ALCÂNTARA, S. S. ; GOUVEIA, A. L. M. ; LEMOS, C. O. ; MACHADO, R. A. P. S. ; MATIAS, A. F. ; LEMOS, R. S. G. ; GOMES, A. R. ; SIQUEIRA, A. M. P. ; LONGO, M. H. M. ; MASLON, G. A. ; SANTELLI, M. M. ; OLIVEIRA, M. E. M. . Terceiro Encontro de Professores de Letras do Brasil Central - Anais. In: Terceiro Encontro de Professores de Letras do Brasil Central, 2002, Brasília. Diálogos Poéticos: encontros, desencontros, reencontros. Brasília: Particular do Grupo de Pesquisa, 2002. v. 1. p. 1-5.

14.

LONTRA, H. O. H. ; VIANA, A. C. F. ; CASTRO, C. M. ; FREIRE, C. Y. ; AZEVEDO, C. A. ; PINHO, D. R. ; SAMBUICHI, E. A. ; OLIVEIRA, J. V. ; GARCIA, L. A. ; ARRUDA, L. P. ; CARVALHO, M. B. M. ; QUEIROZ, M. A. S. ; OGLIARI, M. ; FREIRE, M. R. C. A. ; BRAGA, M. V. ; FEITOSA, N. H. ; VIEIRA, P. C. ; BRASIL, P. I. M. F. E. O. ; BONFIM, R. ; LEMOS, S. B. ; SOUZA, V. P. ; BARROS, T. M. P. . ETC & TAOL (2). In: Encontro dos Escritores do Distrito Federal, 2002, Brasília. A arte de escrever literatura: magia, técnica, política. Brasília: Editora dos Autores, 2002. v. 1.

15.

LONTRA, H. O. H. . Cantigas de água e vento: um diálogo possível entre Cecília Meireles e Murilo Mendes. In: Cecília Meireles e Murilo Mendes, 2002, Porto Alegre. Cecília Meireles & Murilo Mendes (1901-2001). Porto Alegre: Uniprom, 2002. v. 1. p. 359-365.

16.

LONTRA, H. O. H. . Musicalidades Brasileiras. In: ABRALIC, 2000, Salvador. Terras e Gentes. Salvador: UFBA, 2000.

17.

LONTRA, H. O. H. . Letras nacionais: por uma política de incentivo à leitura. In: I ENCONTRO DE PROFESSORES DE LETRAS DO BRASIL CENTRAL, 2000, Brasília. Leitura e Leituras. Brasília: CESPE/UnB, 2000. v. i. p. 7-20.

18.

LONTRA, H. O. H. . Eça e seu tempo; ele e o nosso tempo. In: Encontro Internacional de Queirosianos, 1997, São Paulo. Anais do Encontro. São Paulo: EdUSP, 1997. p. 553-562.

19.

LONTRA, H. O. H. . Produção textual: uma experiência bem sucedida. In: Encontro Estadual - LEncontro Estadual Ensino de Língua e Literatura, 1991, Rio Grande. ARTEXTO. Rio Grande: Editora da URG, 1991. p. 41-49.

20.

LONTRA, H. O. H. ; **LONTRA, H. O. H.** . Questionando a metodologia do ensino de Língua Portuguesa. In: Encontro Estadual Ensino de Língua e Literatura, 1991, Rio Grande. ARTEXTO. Rio Grande: Editora da URG, 1991. p. 33-39.

Resumos publicados em anais de congressos

1.

LONTRA, H. O. H. . Atlas da experiência humana: metáfora invulgar. In: XI Congresso Internacional de Humanidades, 2009, Santiago. Palavra y cultura en America Latina: Resumenes de ponências. Santiago: UMCE, 2009. v. 1. p. 14-14.

2.

LONTRA, H. O. H. ; SOUZA, C. E. L. ; FERREIRA, T. M. ; GOUVEIA, A. L. M. ; RODRIGUES, F. W. ; EYBEN, P. L. Z. ; CARVALHO, B. A. ; PEREIRA, I. V. B. ; VILLALBA, M. R. L. ; SILVA, R. A. P. ; ROCHA, M.A. ; CANÇADO, D. C. ; STEPHANI, A.D. ; TORGA, V.L.M ; FREITAS, Edna ; SOUSA, A. A. ; GROSSI, M.A.C. ; MALTA, L.R. ; FERNANDEZ, S.I.G. ; OLIVEIRA, M.R. ;

Sector Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 16 Bcb

AQUINO, N. M. ; LEMOS, C. O. . Leitura: saberes linguísticos e sabores literários. In: XII SILEL, 2009, Uberlândia. Caderno de Programação. Uberlândia: UFU, 2009. v. 1. p. 45-46.

3.

LONTRA, H. O. H. . A leitura da literatura e a formação do professor. In: COLE - Armadilhas, 2007, Campinas. No mundo há muitas armadilhas: e é preciso quebrá-las. São Paulo: Editora da Unicamp, 2007. v. 1. p. 307-307.

4.

LONTRA, H. O. H. . A leitura e a formação da consciência cidadã, no período de passagem do ensino médio ao superior. In: 16 COLE - CONGRESSO DE LEITURA DO BRASIL 2007, 2007, Campinas. CADERNO DE ATIVIDADES E RESUMOS - ARMADILHAS. Unicamp: ALB, 2007. v. 1. p. 354-354.

5.

LONTRA, H. O. H. . ENSINAR LITERATURA: GESTO DE RESISTÊNCIA. In: X Congresso Internacional de Humanidades, 2007, Brasília. Revista Intercâmbio dos Congressos Internacionais de Humanidades. Goiânia: s/e, 2007.

6.

LONTRA, H. O. H. . Caderno de resumos. In: V Encontro de Professores de Letras do Brasil Central, 2007, Brasília. Caderno de resumos do EnProL. Brasília: Cespe / UnB, 2007. v. 1.

7.

LONTRA, H. O. H. . Programação e caderno de resumos. In: IV Colóquio LER: língua, ensino e cidadania, 2007, Brasília. Programação e Caderno de Resumos, 2007. v. 1.

8.

LONTRA, H. O. H. . CLARICE EM CENA: ESTRUTURA CIRCULAR. In: CLARICE EM CENA: 30 ANOS DEPOIS, 2007. CLARICE EM CENA: 30 ANOS DEPOIS. BRASILIA, 2007. v. 1. p. S/N-S/N.

9.

LONTRA, H. O. H. . Leitura de Poesia. In: III Seminário de História da Literatura, 2007, Rio Grande. Anais do III Seminário de História da Literatura. Rio Grande, 2007.

10.

LONTRA, H. O. H. . Representações das diferentes etnias no imaginário brasileiro. In: IX CONGRESO INTERNACIONAL DE HUMANIDADES - Palavra y Cultura, 2006, Santiago. Language, literatura, cultura y educación en sus imágenes o en su imaginario. Santiago: UMCE, 2006. v. 1. p. 1-1.

11.

LONTRA, H. O. H. . LITERATURA: INTERSECÇÕES CULTURAIS. In: XI SIMPÓSIO NACIONAL E I SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LETRAS E LINGÜÍSTICA, 2006, UBERLÂNDIA. LINGUAGEM E CULTURA: INTERSECÇÕES. UBERLÂNDIA, 2006. v. 1. p. 87-87.

12.

LONTRA, H. O. H. . Paisagens da palavra e da cultura brasileira no cenário latino-americano. In: SEPTIMO CONGRESO INTERNACIONAL DE HUMANIDADES, 2005, SANTIAGO. RESUMEN. Santiago: UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, 2005. v. 1. p. 18-18.

13.

LONTRA, H. O. H. . Apresentação. In: II COLÓQUIO LER LETRAS: LÍNGUA, ENSINO E CIDADANIA, 2004, Brasília. Programação e Caderno de Resumos. Brasília: Oficina Editorial do Instituto de Letras, 2004. v. 1. p. 7-7.

14.

Setor Protocolo Legislativo

PDL nº 746/2012

folha 16 verso Bete

LONTRA, H. O. H. . O pintor que escrevia. In: CONGRESSO DA ABRALIC, 2004, PORTO ALEGRE. Caderno de Resumos, 2004. v. 1.

15.

LONTRA, H. O. H. . Núcleo LER de Grupos de Pesquisa. In: ENCONTRO NACIONAL DA ANPOLL, 2004, MACEIÓ. GT DE LITERATURA INFANTIL E LEITURA, 2004.

16.

LONTRA, H. O. H. . Literaturas de expressão portuguesa: história e ensino. In: Semana de Letras, 2003, Brasília. Semana de Letras da Faculdade da terra. Brasília: Faculdde da Terra, 2003. v. 1. p. 5-5.

17.

LONTRA, H. O. H. . Procedimentos possíveis para a formação de professores. In: Terceiro EnProL do Brasil Central, 2002, Brasília. Caderno de Resumos dos Diálogos Poéticos: encontros, desencontros, reencontros.. Brasília: Editora dos autores, 2002. v. 1. p. 3-5.

18.

LONTRA, H. O. H. . Poesia na Universidade e a formação de professores. In: VIII Congresso Internacional da Abralic -2002, 2002, Belo Horizonte. Mediações. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 2002. v. 1. p. 157-157.

19.

LONTRA, H. O. H. . Ler ou não ler: eis a questão. In: XVII Encontro da ANPOLL, 2002, Gramado (RS). Caderno de resumos. Porto Alegre: UFRGS, 2002. v. 1.

20.

LONTRA, H. O. H. . Novos rumos do ensino de Língua portuguesa: Diálogos poéticos com Drummond. In: I EBREL - Primeiro Encontro Brasiliense de Estudantes de Letras, 2002, Brasília. Novos Rumos do Ensino de Língua Portuguesa. Brasília: CA de Letras do Uniceub e da Faculdade Michelângelo, 2002. v. 1. p. 14-18.

21.

LONTRA, H. O. H. . Regionalismo: a que será que se destina. In: I jornada do GELCO e II EnProL do Brasil Central, 2001, Campo Grande. Caderno de resumos. Campo Grande: UFMS, 2001.

22.

LONTRA, H. O. H. . Cassiano Nunes: o cânone a e margem do cânone. In: Simpósio Internacional Brasil: 500 anos de descobertas literárias, 2000, Brasília. Caderno de resumos. Brasília: CESPE/UnB, 2000. v. 1.

23.

LONTRA, H. O. H. . Bahia Total = Brasil Tropical. In: ABRALIC, 2000, SALVADOR. CADERNO DE RESUMOS. Salvador: UFBA, 2000. v. 1.

24.

LONTRA, H. O. H. . Leitura da literatura: problemas e perspectivas. In: XV ENCONTRO DA ANPOLL, 2000, Niterói. Caderno de resumos. Niterói: UFF, 2000.

25.

LONTRA, H. O. H. ; GOMES, A. R. ; ROSA, M. L. L. . A Leitura da Literatura no Ensino Médio do Distrito Federal. In: V Congresso de Iniciação Científica da UnB, 1999, Brasília. Anais. Brasília: Editora da UnB, 1999. p. 415-416.

26.

LONTRA, H. O. H. ; LIMA, A. ; GOMES, A. R. ; ROSA, M. L. L. . A leitura da Literatura no Ensino Médio do Distrito Federal. In: 4 Congresso de Iniciação Científica da UnB, 1998, Brasília. Anais do. Brasília: EdUnB, 1998. p. 345-347.

27.

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146 / 2012
Folha Nº 77 Bete

LONTRA, H. O. H. . A abordagem intercultural e os estudos literários pós-modernos. In: VI Congresso da ABRALIC, 1998, Florianópolis. Caderno de Resumos. Florianópolis: UFSC, 1998. p. 72-72.

28.

LONTRA, H. O. H. . Literatura e Nacionalidade - o exemplo de Mário de Andrade e Almada Negreiros. In: Colóquio Internacional Lusofonia e Lusografia, 1994, Rennes. Anais. Rennes: Editora da Universidade de Rennes II, 1994. v. II. p. 92-98.

Artigos aceitos para publicação

1.

LONTRA, H. O. H. . Atlas da experiência humana: metáfora invulgar. Contextos (Santiago), 2009.

2.

LONTRA, H. O. H. . O professor ideal perante a realidade atual. Contextos (Santiago), 2009.

3.

LONTRA, H. O. H. . A IMPORTÂNCIA DA LEITURA NA CONSTRUÇÃO DA SOCIEDADE DO FUTURO. Lectura y Vida, 2008.

Apresentações de Trabalho

1.

LONTRA, H. O. H. . LITERATURA DO LOCAL DA LEITURA: CONVITE À IDENTIFICAÇÃO DO LEITOR E COMPROMISSO SÓCIOEDUCACIONAL DA UNIVERSIDADE. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

2.

LONTRA, H. O. H. . BANCO NACIONAL DE ITENS. 2010. (Apresentação de Trabalho/Outra).

3.

LONTRA, H. O. H. . LER OU NÃO LER: eis a questão. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

4.

LONTRA, H. O. H. ; MOTTA, Miriam ; GONZAGA, Marismene ; CANÇADO, D. C. ; LEMOS, C. O. . Leitura, literatura e inclusão social. 2009. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

5.

LONTRA, H. O. H. . Lectura Comprensiva: fronteras y horizontes. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

6.

LONTRA, H. O. H. . Atlas da experiência Humana: metáfora invulgar. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

7.

LONTRA, H. O. H. . El profesor ideal delante de la realidad actual. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

8.

LONTRA, H. O. H. . A LEITURA E A FORMAÇÃO DA CONSCIÊNCIA CIDADÃ. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

9.

LONTRA, H. O. H. . LEITURA: língua e literatura formando cidadãos críticos. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

10.

LONTRA, H. O. H. . Leitura e realidade na escola brasileira: a questão da competência. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Sector Protocolo Legislativo

PDL Nº 146/2012

Nº 17 verso B1 te

11.
LONTRA, H. O. H. . A sociedade e o futuro nós os fazemos: leitura e realidade. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12.
LONTRA, H. O. H. . Meu nome é Severino - a questão da identidade. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
13.
LONTRA, H. O. H. . Representação das diferentes etnias no imaginário brasileiro. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
14.
LONTRA, H. O. H. . VINICIUS DE MORAIS: UM GRANDE POETA MENOR DA LITERATURA BRASILEIRA. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
15.
LONTRA, H. O. H. . A influência da civilização britânica na configuração da cultura portuguesa. 2003. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
16.
LONTRA, H. O. H. . O ensino da literatura. 2003. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
17.
LONTRA, H. O. H. . De longe para perto, de ontem para sempre: a trajetória de Amor na Lírica Portuguesa. 2002. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
18.
LONTRA, H. O. H. . Diálogos Poéticos com Carlos Drummond de Andrade. 2002. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
19.
LONTRA, H. O. H. ; PIRES, A. D. ; SANTOS, R. C. P. . Diálogos com Neruda. 2002. (Apresentação de Trabalho/Outra).
20.
LONTRA, H. O. H. . Procedimentos possíveis para a formação de professores. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
21.
LONTRA, H. O. H. . LINHAS DE PESQUISAS ATIVAS. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
22.
LONTRA, H. O. H. . Ler ou não ler: eis a questão. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
23.
LONTRA, H. O. H. . A IMPORTÂNCIA DA LEITURA E DA ESCRITA NO CURSO DE LETRAS. 2002. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
24.
LONTRA, H. O. H. . O gauche Carlos Drummond de Andrade. 2002. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
25.
LONTRA, H. O. H. . Cecília e Murilo: um diálogo possível. 2001. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- 26.

LONTRA, H. O. H. . Regionalismo: a que será que se destina?. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

27.

LONTRA, H. O. H. . Regionalismo e universalismo: a que será que se destina essa dicotomia?. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

28.

LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. . Canções de água e vento: um diálogo entre Cecília Meireles e Murilo Mendes. 2001. (Apresentação de Trabalho/Outra).

29.

LONTRA, H. O. H. . O olhar queirozeano. 2000. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

30.

LONTRA, H. O. H. . Ecos do EnProL. 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

31.

LONTRA, H. O. H. . Leitura e Literatura. 2000. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Outras produções bibliográficas

1.

LONTRA, H. O. H. . Memória visual e textual do III COMLEI. Brasília: UnB, 2010 (organização de livro).

2.

BUENO, I. V. B. P. ; FREITAS, Edna ; SOUZA, C. E. L. ; VILLALBA, M. R. L. ; GOUVEIA, A. L. M. ; LONTRA, H. O. H. ; FERREIRA, I. C. A. ; COSTA, A. S. B. ; FERNANDES, A. M. . Mãos dadas: rodas de ler. Brasília: dos autores, 2008 (material instrucional).

3.

LONTRA, H. O. H. . LEITURA DE POESIA. BRASÍLIA: EDITORA DA AUTORA, 2007 (material instrucional).

4.

LONTRA, H. O. H. ; CORRÊA, V. R. ; BORTONE, M. E. . Letras: leitura, análise e produção de textos. Brasília: Das autoras, 2007 (material instrucional).

5.

LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. ; LABORDE, E. P. ; EVANGELISTA, M. J. . Ler: Perspectivas intersemióticas. Brasília: Ed. do Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, 2005 (organização de livro).

6.

LONTRA, H. O. H. ; BENTO, A. L. ; SOUSA, A. A. ; COSTA, M. A. ; SILVA FILHO, R. P. . Leituras na escola: entre o dito e o interdito. Brasília: Ed. Particular do Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, 2004 (material instrucional).

7.

LONTRA, H. O. H. ; AGOSTINI, E. ; OLIVEIRA, F. A. ; MIRANDA, M. R. J. . Leitura e produção de textos: quatro textos que se completam. Brasília: Ed. Particular do Núcleo LER de grupos de pesquisa, 2004 (organização de livro).

8.

LONTRA, H. O. H. ; MENDES, J. S. ; MATIAS, A. F. ; LEMOS, R. G. . LER: Educação literária. Brasília: Ed. Part. do Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, 2004 (material instrucional).

9.

LONTRA, H. O. H. ; FERREIRA, L. C. S. ; SILVA, F. A. . Leituras na escola: literatura infantil. Brasília: Ed. Particular do Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, 2004 (organização de livro).

10.

LONTRA, H. O. H. ; STEVENS, C. M. T. ; CAMPELLO, E. T. A. ; CUNHA, M.J.C. . LER: Vozes femininas. Brasília: Ed. Part. do Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, 2004 (organização de livro).

11.

LONTRA, H. O. H. ; SANTOS, R. C. P. ; EVANGELISTA, M. J. ; PILATI, A. S. ; SÁ, L. H. A. . LER: Estéticas da modernidade. Brasília: Ed. part. do Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, 2004 (organização de livro).

12.

LONTRA, H. O. H. ; SANTOS, R. C. P. ; CORRÊA, V. R. . Interdisciplinaridade e contextualização no currículo do ensino médio. DF: Universidade de Brasília, 2003 (material instrucional).

13.

LAGE, M. ; **LONTRA, H. O. H.** . LER SEM DOER. Ipitinga, 2003. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.

14.

LONTRA, H. O. H. . Coletânea crítica de textos medievais. Brasília: Edição do Autor, 2001 (organização de livro).

15.

LONTRA, H. O. H. ; LOPES, A. C. ; LIMA FILHA, A. M. ; MELO, A. ; FEITOSA, A. R. ; PILATI, A. S. ; LOPES, A. C. V. ; CUSINATO, A. P. B. ; MATIAS, A. F. ; SILVA, C. R. P. ; RODRIGUES, D. P. ; DIAS, D. ; QUEIROZ, D. M. ; QUEIRÓS, D. S. ; MATOS, E. G. ; VIRGGIANO, E. S. ; ARAÚJO, E. B. ; FERREIRA, É. C. L. ; SILVA, H. M. V. ; NAVARRO, I. C. A. ; OLIVEIRA, I. ; PAZ, L. R. L. ; LOPES JÚNIOR, L. ; COUTINHO, L. M. M. ; CARDOSO, M. J. S. ; LOPES, M. L. ; SILVA, R. M. F. F. ; REIS, R. A. ; OLIVEIRA, R. V. ; BAPTISTA, T. ; CORRÊA, V. C. ; BOSCO, Z. R. . ETC & TAOL. Brasília: CESPE/UnB, 2000 (organização de livro).

16.

LONTRA, H. O. H. ; JOSETTI, C. C. ; LOPES, M. L. ; GOMES, A. R. ; ROSA, M. L. ; LEMOS, R. L. ; ALMEIDA, J. S. . Leitura e Literatura: Muito Prazer!. Brasília: CESPE/UnB, 2000 (organização de livro).

17.

LONTRA, H. O. H. ; MARTINS, R. O. ; CORRÊA, V. R. ; STEVENS, C. ; LOPES, M. L. ; JOSETTI, C. C. ; HEJMANOWSKI, P. ; TINOCO, R. C. ; BASTOS, H. J. ; LÔBO, D. ; GOMES, A. R. ; GARCEZ, L. H. C. ; SILVA, D. E. G. ; REIS, S. M. S. ; LABORDE, E. P. ; PIRES, A. D. ; LIMA, R. ; SALVADOR, P. J. ; ALMEIDA, J. S. ; SALLES, H. M. M. L. ; CYNTRÃO, S. H. ; COSTA, E. M. ; SOUZA, C. E. L. ; BATISTA, S. A. ; CUNHA, B. ; LARA, M. G. . Leitura e Leituras. Brasília: CESPE/UnB, 2000 (organização de livro).

18.

LONTRA, H. O. H. . Questões de leitura, escola e prazer. Brasília: CESPE/UnB, 2000 (material instrucional).

19.

LÔBO, D. ; **LONTRA, H. O. H.** . O pincel e a pena - outra leitura de Cesário Verde. Brasília: Thesaurus, 1999 (Orelha de livro).

20.

LONTRA, H. O. H. ; ANDRADE, A. L. V. S. ; CUSINATO, A. P. B. ; MATIAS, A. F. ; RODRIGUES, D. P. ; QUEIRÓS, D. M. ; MENDES, D. M. ; AVANCINI, G. V. ; MELO, K. S. E. ; SIMÕES, K. E. C. ; FERREIRA, M. ; CERQUEIRA SOBRINHO, M. M. ; MELO, N. R. V. ; LEITE, R. O. ; PASSOS, S. C. ; FONTENELE, T. O. ; PIZANI, V. B. ; COUTINHO, W. K. S. . Caderno de Estudos Universitários n. 4. Brasília: CESPE/UnB, 1999 (organização de livro).

21.

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 79 B. G.

LONTRA, H. O. H. . Caderno de Estudos Universitários n. 5. Brasília: CESPE/UnB, 1999 (organização de livro).

22.

LONTRA, H. O. H. . Caderno de Estudos Universitários n. 3. Brasília: CESPE/ UnB, 1998 (organização de livro).

23.

LONTRA, H. O. H. ; CYNTRÃO, S. . Caderno de Estudos Universitários n. 2. Brasília: CESPE/ UnB, 1997 (organização de livro).

24.

LONTRA, H. O. H. . Caderno de Estudos Universitários. Brasília: CESPE / UnB, 1995 (organização de livro).

Produção técnica

Programas de computador sem registro de patente

1.

LONTRA, H. O. H. ; STEVENS, C. ; LÔBO, D. ; SANTOS, R. C. P. . Núcleo LER de Grupos de Pesquisa. 2003.

2.

LONTRA, H. O. H. . Letras: leitura, análise, produção de textos.. 2003.

3.

LONTRA, H. O. H. . Ler Literaturas. 2003.

4.

LONTRA, H. O. H. . Letras.literaturas.org. 2003.

5.

LONTRA, H. O. H. . A leitura da literatura e as práticas virtuais. 2003.

6.

LONTRA, H. O. H. . Carlos Drummond de Andrade: um século de amor e poesia. 2002.

7.

LONTRA, H. O. H. . 3º EnProL do Brasil Central. 2002.

8.

★ LONTRA, H. O. H. ; VIANA, A. C. F. ; CASTRO, C. M. ; FREIRE, C. Y. ; PINHO, D. R. ; SAMBUICHI, E. A. ; OLIVEIRA, J. V. ; GARCIA, L. A. ; ARRUDA, L. P. ; CARVALHO, M. B. M. ; QUEIROZ, M. A. S. ; OGLIARI, M. ; FREIRE, M. R. C. A. ; BRAGA, M. V. ; FEITOSA, N. H. ; VIEIRA, P. C. ; BRASIL, P. I. M. F. E. O. ; BONFIM, R. ; LEMOS, S. B. ; SOUZA, V. P. ; BARROS, T. M. P. . ETC & TAOL n° 2 _ Estudos Teóricos e Críticos & Trabalhos Acadêmicos de Oficina Literária. 2002.

9.

LONTRA, H. O. H. . Diálogos Poéticos com Pablo Neruda. 2002.

10.

LONTRA, H. O. H. . A IMPORTÂNCIA DA LEITURA E DA ESCRITA NO CURSO DE LETRAS. 2002.

Sector Protocolo Legislativo

PDL 10 146/2012

Folha Nº 19 verso Bete

11.
LONTRA, H. O. H. . Drummond: vida e(m) verso. 2002.

Processos ou técnicas

1.
LONTRA, H. O. H. . O fio e a rede do equilibrista. 2003.

2.
LONTRA, H. O. H. . EnProL do Brasil Central. 2000.

Trabalhos técnicos

1.
LONTRA, H. O. H. . ARRTE - 2005. 2006.

2.
LONTRA, H. O. H. . Núcleo LER. 2006.

3.
LONTRA, H. O. H. . ARRTE. 2005.

4.
LONTRA, H. O. H. . ARRTE - 2005. 2005.

5.
LONTRA, H. O. H. ; CORRÊA, V. R. . REDACÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS. 2004.

6.
LONTRA, H. O. H. . ESPECIALIZAÇÃO EM LETRAS: LEITURA, ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS. 2004.

7.
LONTRA, H. O. H. . ARRTE. 2004.

8.
LONTRA, H. O. H. ; COROA, M. L. M. S. ; CORRÊA, V. R. . Curso de Especialização em Letras: leitura, análise e produção de textos. 2003.

9.
LONTRA, H. O. H. ; GOUVEIA, A. L. M. ; STEVENS, C. ; LÔBO, D. ; SANTOS, R. C. P. ; TINOCO, R. C. ; CAMPELLO, E. T. A. . Núcleo LER de Grupos de Pesquisa. 2003.

10.
LONTRA, H. O. H. ; CORRÊA, V. R. ; COROA, M. L. M. S. . Curso de Especialização em LETRAS: leitura, análise e produção de textos. 2003.

11.
LONTRA, H. O. H. . Drummond: um século de amor e poesia. 2002.

12.
LONTRA, H. O. H. . Diálogos Poéticos: olhar e expressão em literatura. 2002.

13.
LONTRA, H. O. H. . Drummond nas Rodas de Leitura. 2002.

14.
LONTRA, H. O. H. ; STEVENS, C. . Diálogos Poéticos: olhar e expressão na literatura. 2001.

15.

LONTRA, H. O. H. ; STEVENS, C. ; LÔBO, D. ; SANTOS, R. C. P. ; NUTO, J. V. C. ; PIRES, A. D. ; LEITE, E. P. L. ; HEYMANOWSKI, P. J. . Diálogos poéticos: olhar e expressão na literatura. 2000.

16.

BASTOS, H. J. M. ; LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. ; STEVENS, C. . Elaboração do projeto de pesquisa Poesia depois da morte da poesia. 1998.

17.

LONTRA, H. O. H. ; BRUNETI, A. C. ; LÔBO, D. P. ; STEVENS, C. M. T. ; LEITE, E. I. P. L. . Simposio Internacional Brasil 500 anos de descobertas literárias. 1998.

18.

LONTRA, H. O. H. . Relatório do Programa de Pós-Graduação em Literatura. 1996.

19.

LONTRA, H. O. H. . Elaboração do portfolio do Centro de Seleção e de Promoção de Eventos. 1994.

20.

LONTRA, H. O. H. . Elaboração da programação cultural do Centro Municipal de Cultura. 1992.

21.

LONTRA, H. O. H. . Coordenação do Ensino Municipal de Língua Portuguesa, na Secretaria municipal de cultura de São José do Norte. 1983.

Demais tipos de produção técnica

1.

LONTRA, H. O. H. ; VILLALBA, M. R. L. ; MACHADO, R. A. P. S. ; SILVA, R. A. P. ; FREITAS, Edna ; CONSTANTINO, R. F. . CAPACITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA PARA OPERADORES COM TEXTOS. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

2.

LONTRA, H. O. H. . CAPTE. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

3.

LONTRA, H. O. H. . III CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE COMPREENSÃO LEITORA. 2010. (Relatório de pesquisa).

4.

LONTRA, H. O. H. ; ARENA, D. B. ; FREITAS, T. ; BERNARDES, A. P. ; FREITAS, Edna ; SARAIVA, I. E. S. ; SILVEIRA, N. G. ; CARVALHO, B. A. ; SILVA, R. A. P. ; SOUZA, C. E. L. ; PEREIRA, I. V. B. . MÃOS DADAS: rodas de ler. 2009. (Editoração/Livro).

5.

LONTRA, H. O. H. . Especialização em Letras: leitura, análise e produção de textos. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

6.

LONTRA, H. O. H. ; STEVENS, C. M. T. ; FREITAS, Edna ; VILLALBA, M. R. L. ; AQUINO, N. M. ; LEMOS, R. S. G. ; PEREIRA, I. V. B. ; COUTO, D. H. ; MACEDO, J. S. ; SILVA, R. A. P. ; FERREIRA, T. M. . Histórias de Leitores II. 2008. (Editoração/Livro).

7.

LONTRA, H. O. H. ; BORTONE, M. E. ; FERREIRA, T. M. ; AQUINO, N. M. ; MALTA, L. ; COSTA, A. S. B. ; REIS ; FERREIRA, I. C. A. ; CORRÊA, V. R. ; SANTANA, A.S. ; FERREIRA, A. S. L. ; REZENDE, R. A. S. . CONTEXTOS LAPIDADOS. 2008. (Editoração/Livro).

8.

LONTRA, H. O. H. . Laboratório de Leitura , análise e produção de textos. 2008. (Curso organizado).

9.
LONTRA, H. O. H. . Redação Oficial. 2008. (Curso organizado).
10.
LONTRA, H. O. H. . Percursos da Especialização em Letras. 2008. (Relatório de pesquisa).
11.
LONTRA, H. O. H. . Leitura de poesia. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
12.
LONTRA, H. O. H. . Leitura de Poesia. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
13.
LONTRA, H. O. H. . Letras: leitura, análise e produção de textos. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
14.
LONTRA, H. O. H. . Leitura de textos. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
15.
LONTRA, H. O. H. . Leitura de Poesia. 2007. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - literária).
16.
LONTRA, H. O. H. . Aperfeiçoamento em Redação e Revisão de Textos. 2007. (Relatório de pesquisa).
17.
★ **LONTRA, H. O. H.** ; **CORRÊA, V. R.** . ARRTE- Aperfeiçoamento em Redação e Revisão de Textos. 2006. .
18.
LONTRA, H. O. H. ; **GOUVEIA, A. L. M.** ; **MATIAS, A. F.** ; **BENTO, A. L.** ; **SOUSA, A. A.** ; **AGOSTINI, E.** ; **BARBOSA, M. G. L.** ; **SANTOS, R. C. P.** ; **ABREU, A. R.** ; **ROMANO, T. R. Z.** . História de Leitores. 2006. (Editoração/Livro).
19.
LONTRA, H. O. H. . Avaliação na área da Língua Portuguesa. 2006. (consultoria na correção de redações do ENEM).
20.
LONTRA, H. O. H. ; **CORRÊA, V. R.** ; **CAMPELLO, E. T. A.** . Aperfeiçoamento de Redação e Revisão de Textos. 2005. .
21.
LONTRA, H. O. H. . Redação e revisão de textos. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
22.
CAMPELLO, E. T. A. ; **LONTRA, H. O. H.** . Questões de gênero - leitura e análise. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
23.
LONTRA, H. O. H. ; **CORRÊA, V. R.** ; **KOCH, I. V.** ; **YUNES, E.** ; **HAZIN, E. A.** ; **CAMPELLO, E. T. A.** . APERFEIÇOAMENTO EM REDAÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS. 2004. .
24.
LONTRA, H. O. H. . Do texto ao texto - Per/Cursos. 2004. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - lingüística).

25.
LONTRA, H. O. H. ; BENTO, A. L. ; SOUSA, A. A. ; COSTA, M. A. ; SILVA FILHO, R. P. .
Leituras na escola: sobre o dito e o interdito. 2004. (Editoração/Coletânea).
26.
LONTRA, H. O. H. ; MATIAS, A. F. ; MENDES, J. S. ; LEMOS, R. S. G. ; LIMA, I. C. R. . LER:
educação literária. 2004. (Editoração/Coletânea).
27.
LONTRA, H. O. H. ; AGOSTINI, E. ; OLIVEIRA, F. A. ; MIRANDA, M. R. J. . Quatro textos que se
completam. 2004. (Editoração/Coletânea).
28.
LONTRA, H. O. H. ; YUNES, E. ; PAULINO, G. . Prática de leitura e ensino de literatura. 2004.
(Editoração/Coletânea).
29.
LONTRA, H. O. H. ; MARCUSCHI, L. A. . Gêneros textuais e produção escrita. 2004.
(Editoração/Coletânea).
30.
LONTRA, H. O. H. ; YUNES, E. . Leitura e ensino de língua materna. 2004. (Curso organizado).
31.
KOCH, I. V. ; CORRÊA, V. R. ; LONTRA, H. O. H. . Gramática e ensino de língua materna. 2004.
(Curso organizado).
32.
LONTRA, H. O. H. . A importância da interdisciplinaridade e da contextualização no currículo do
ensino médio. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
33.
LONTRA, H. O. H. . Cerrados Revista do Programa de Pós-Graduação em Literatura. 2003.
(Editoração/Periódico).
34.
LONTRA, H. O. H. . Diálogos poéticos: olhar e expressão na literatura. 2003. (Relatório de pesquisa).
35.
LONTRA, H. O. H. ; EYBEN, P. L. Z. ; ANDRADE, E. C. . Mito e literatura na cultura ocidental.
2002. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
36.
LONTRA, H. O. H. . Teoria dos Campos Conceituais aplicada ao ensino de literatura. 2002. (Curso de
curta duração ministrado/Outra).
37.
LONTRA, H. O. H. . Aspectos da comunicação verbal escrita na era tecnológica. 2002.
(Desenvolvimento de material didático ou instrucional - lingüística).

Produção artística/cultural

Seta Protocolo Legislativo
PDL Nº 196/2012
Folio Nº 21 verso B. 6

Outras produções artísticas/culturais

1.
LONTRA, H. O. H. ; BENTO, A. L. ; MATIAS, A. F. ; CUNHA, M.J.C. ; AGOSTINI, E. ; CAMPELLO, E. T. A. ; EVANGELISTA, M. J. ; JOSETTI, C. C. . LER: leitura, ensino e recepção. 2006. (Apresentação de obra artística/Literária).
2.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. . Danilo Lôbo: um intelectual primoroso. 2005. (Apresentação de obra artística/Literária).
3.
LONTRA, H. O. H. . CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE:: UM SÉCULO DE AMOR E POESIA. 2002. (Apresentação de obra artística/Literária).
4.
LONTRA, H. O. H. . Cecília e Murilo: confluências. 2001. (Apresentação de obra artística/Literária).
5.
LONTRA, H. O. H. . Regionalismo - a que será que se destina?. 2001. (Apresentação de obra artística/Literária).
6.
LONTRA, H. O. H. . Poesia em Viva Voz. 1998. (Apresentação de obra artística/Literária).
7.
LONTRA, H. O. H. . Hino da Universidade do Rio Grande. 1992. (Apresentação de obra artística/Musical).
8.
LONTRA, H. O. H. . III FINCA _ Festival de Música Candanga. 2001. .
9.
LONTRA, H. O. H. . III CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE COMPREENSÃO LEITORA. 2010 (literária).
10.
SIMIONATO, M. L. ; LONTRA, H. O. H. ; AQUINO, N. M. . Colóquio de Letras. 2008 (literária).
11.
LONTRA, H. O. H. ; CORRÊA, V. R. ; BORTONE, M. E. . PERCURSOS DA ESPECIALIZAÇÃO EM LETRAS. 2007 (literária).
12.
LONTRA, H. O. H. . A leitura (texto) e a realidade (contexto) na escola. 2007 (literária).
13.
LONTRA, H. O. H. ; LABORDE, E. P. ; SOUZA, C. E. L. . Leitura de Poesia. 2007 (literária).
14.
LONTRA, H. O. H. . II FINCA _ Festival de música candanga. 2000 (jurado).
15.
LONTRA, H. O. H. . O amor nas letras portuguesas. 1999 (literária).
16.
LONTRA, H. O. H. . Poesia. 1997 (literária).
17.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. . Poetadores. 1997 (performance).

18.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. . O olhar Cassiano. 1997 (performance).
19.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. . O universo aquático de Fernando Pessoa. 1996 (performance).
20.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. . O PULSO AINDA PULSA - caminhos da poesia brasileira. 1995 (performance).
21.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. . Temas da história em Elysio de Carvalho. 1987 (performance).

Demais trabalhos

1.
LONTRA, H. O. H. ; CRUZ, A. D. ; BARBOSA, M. G. L. ; CONSTANTINO, R. F. ; LEMOS, R. G. ; MATIAS, A. F. ; SCHIMIDT, C. B. ; SILVA, A. L. ; TINOCO, R. C. ; LABORDE, E. P. . Grupo de Pesquisa LER. 2007 (liderança de grupo de pesquisa) .
2.
LONTRA, H. O. H. ; CORRÊA, V. R. ; BORTONE, M. E. . Percurso das Letras. 2007 (Apostila de textos críticos) .
3.
LONTRA, H. O. H. . Leitura de poesia. 2007 (Material instrucional) .
4.
LONTRA, H. O. H. . Formação de Tutores para a Universidade Aberta do Brasil. 2007 (PARTICIPAÇÃO EM CURSO) .
5.
GARBELINI, Juscéia A. V. ; KLINGER, K. A. ; SILVA, O. A. ; LONTRA, H. O. H. . Especialização em Letras. 2007 (PARTICIPAÇÃO EM CURSO) .
6.
LONTRA, H. O. H. . ARRTE-2005. 2005 (Material instrucional) .
7.
LONTRA, H. O. H. . Leitura e ensino - pontos de vista. 2004 (Material instrucional) .
8.
LONTRA, H. O. H. . Percursos do ARRTE. 2004 (Apostila de textos críticos) .
9.
LONTRA, H. O. H. . O fio e a rede do equilibrista. 2003 (Apostila de textos críticos) .
10.
LONTRA, H. O. H. . LER - leitura, ensino, recepção. 2003 (constituição de home-page) .
11.
LONTRA, H. O. H. . LETRAS: leitura, análise e produção de textos. 2003 (constituição de home-page) .
12.
LONTRA, H. O. H. ; PILATI, A. S. ; MATIAS, A. F. ; PIRES, A. D. ; LÔBO, D. ; LABORDE, E. P. ; EVANGELISTA, M. J. ; EYBEN, P. L. Z. ; FERRAZ, R. R. ; SANTOS, R. C. P. ; YOKOSAWA, S. F. ; AGUILERA, M. V. ; DUARTE, D. ; QUINTAL, A. C. ; FIOROTTI, D. S. . Diálogos Poéticos. 2002 (constituição de home-page) .

Seter Protocolo Legislativo

PDC Nº 146 / 2012

12/22/2012

13.
LONTRA, H. O. H. ; GOUVEIA, A. L. M. ; UNGARELLI, A. F. M. ; MATIAS, A. F. ; PIRES, A. D. ; BATISTA, C. S. ; SOUZA, C. E. L. ; ALBERNAZ, D. M. G. ; LÔBO, D. P. ; MIRANDA, E. ; SOARES, F. S. ; COSTA, F. S. ; LIMA, F. D. ; LONTRA, G. H. ; SANTANA, G. ; FREMENDOZA, J. E. ; OLIVEIRA, K. L. F. ; SILVEIRA, L. H. S. ; EVANGELISTA, M. J. ; BARBOSA, M. L. ; SILVA, M. R. R. C. ; MENDONÇA, R. G. S. ; FERRAZ, R. R. ; LEMOS, R. S. G. ; SOUZA, V. G. . Drummond 100 anos: um século de amor e poesia. 2002 (artística) .
14.
LONTRA, H. O. H. . IV FESTIVAL UNIVERSITÁRIO DE MÚSICA CANDANGA. 2002 (MEMBRO DE JÚRI) .
15.
LONTRA, H. O. H. . A TEORIA DOS CAMPOS CONCEITUAIS COMO PROPOSTA PÓS-CONSTRUTIVISTA. 2002 (PARTICIPAÇÃO EM CURSO) .
16.
LONTRA, H. O. H. . Canções de água e vento: um diálogo possível entre Cecília Meireles e Murilo Mendes. 2001 (artística) .
17.
LONTRA, H. O. H. ; LARROYED, A. ; SIEWIERSKI, H. . Mandelstan. 2001 (Banca de tese) .
18.
LONTRA, H. O. H. ; CYNTRÃO, S. H. ; BRUNETI, A. . Poetas e cancionistas: universos simbólicos. 2000 (Banca de tese) .
19.
LONTRA, H. O. H. . Avaliação das condições de oferta dos Cursos de Letras. 2000 (avaliação) .
20.
LONTRA, H. O. H. . Caderno de Estudos Universitários (CEU) n. 4 - De Fernando Pessoa a José Saramago : percursos. 1999 (Apostila de textos críticos) .
21.
LONTRA, H. O. H. . Literatura e ensino: questões. 1999 (Apostila de textos críticos) .
22.
LONTRA, H. O. H. . Redação - o desafio do PAS. 1998 (Material instrucional) .
23.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. . Caderno de estudos Universitários (CEU) n. 3 -Revivendo Cruz e Souza. 1998 (Material instrucional) .
24.
CYNTRÃO, S. ; **LONTRA, H. O. H.** . Caderno de Estudos Universitários (CEU) n. 2 - Ensaio sobre a cegueira, de José Saramago. 1997 (Material instrucional) .
25.
LONTRA, H. O. H. . Tropicalismo: a identidade nacional em uma expressão brasileira. 1997 (Apostila de textos críticos) .
26.
LONTRA, H. O. H. . A leitura da literatura - a Estética da Recepção. 1996 (Material instrucional) .
27.
LONTRA, H. O. H. . Caderno de Estudos Universitários (CEU) - O ano de 1993, de José Saramago. 1995 (Material instrucional) .

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Dissertações

1.

CRUZ, A. D.; ZANINI, A. M.; LONTRA, H. O. H.. Participação em banca de ANA MARIA ZANINI. HELENA KOLODY: POESIA, RELIGIOSIDADE E CONFLUÊNCIAS DA ARTE. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras -Linguagem e Sociedade) - Universidade Estadual do Oeste do Paraná.

2.

FREITAS, Edna; LONTRA, H. O. H.; TINOCO, R. C.; LAGE, M.. Participação em banca de EDNA DE OLIVEIRA FREITAS. A LEITURA DA LITERATURA NO DISTRITO FEDERAL - MAPA CULTURAL. 2010. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

3.

VILLALBA, M. R. L.; LONTRA, H. O. H.; SIEWIERSKI, H.; SOUZA, C. E. L.. Participação em banca de MARGARETH DOS REIS LIMA VILLALBA. ICONOGRAFIA DA EXPERIÊNCIA HUMANA: UMA FORMA CONTEMPORÂNEA DE LITERATURA. 2010. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

4.

SOUZA, A. A.; LONTRA, H. O. H.; LABORDE, E. P.; JOSETTI, C. C.. Participação em banca de ARLINDA ALVES DE SOUZA. HORIZONTES ENTRECRUZADOS: RECEPÇÃO DA ARTE LITERÁRIA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. 2010. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

5.

LONTRA, H. O. H.; PEREIRA, I. V. B.. Participação em banca de Iêda Villas Boas Pereira. Cora Coralina: quem é esta mulher e como ela escreve. 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

6.

ROCHA, M.A.; LONTRA, H. O. H.. Participação em banca de Marileide Alves Rocha. Formação de formadores de leitores. 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

7.

LONTRA, H. O. H.; SILVA, R. A. P.; TINOCO, R. C.; BORTONE, M. E.; LABORDE, E. P.. Participação em banca de Rosa Amélia Pereira da Silva. LER LITERATURA: o exercício do prazer. 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

8.

LONTRA, H. O. H.; COROA, M. L. M. S.; BORTONE, M. E.; COSTA. Participação em banca de Maria Emanuele Pereira Costa. A interdisciplinaridade na construção da leitura: um caminho para o letramento. 2009. Dissertação (Mestrado em Linguística) - Universidade de Brasília.

9.

KLEE, M.; CAMPELLO, E. T. A.; LONTRA, H. O. H.; GONZALES, Aimée. Participação em banca de Márcia Morales Klee. Fantasmas da paisagem gótica feminina: a tradição dialoga em "Changing Heaven", de Jane Urquart. 2008. Dissertação (Mestrado em Letras) - Universidade Federal do Rio Grande.

10.

Setor Protocolo Legislativo
PDL nº 146 de 2012
Folha nº 23 verso

LONTRA, H. O. H.; FONTES, J. G.; STEVENS, C. M. T.; SCHWANTES, C. C. M.; MUNIZ, D. C. G.. Participação em banca de Janaina Gomes Fontes. A VOZ MATERNA: Mary Wollstonecraft e Michele Roberts. 2008. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

11.

SANTOS, R. C. P.; LONTRA, H. O. H.; CARDOSO, M. J. S.. Participação em banca de MARIA JEUSILANDE DE SOUSA CARDOSO. A poética desarticulada e desarticuladora do "Livro do Desassossego", de Fernando Pessoa. 2008. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

12.

BASILE, V. R.; HAZIN, E. A.; MARTINS, G. F.; NUTO, J. V. C.; LONTRA, H. O. H.. Participação em banca de VIBIANE RODRIGUES BASILE. A VIDA É UM JOGO EM DESATINO. 2007. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

13.

LONTRA, H. O. H.; TURCHI, M. Z.; MENEZES, S. M. S.. Participação em banca de Sonia Maria dos Santos Menezes. De água e de ar: a poesia de Roseana Murray. 2004. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Goiás.

14.

LONTRA, H. O. H.; DIAS, A. A. C.; SERPA, M. G. N.. Participação em banca de Sílvia Helena Rodrigues. O estudo da literatura no ensino fundamental: o dialogismo no livro didático e o hipertexto eletrônico. 2003. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de Brasília.

15.

LONTRA, H. O. H.; PIRES, A. D.; STEVENS, C. M. T.. Participação em banca de Elen de Sousa Gonzaga. Avatar- o mito da feiticeira. 2003. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

16.

LONTRA, H. O. H.; SANTOS, R. C. P.; CORRÊA, V. R.. Participação em banca de Celina Cassal Josetti. Literatura e escola: embate ou conciliação. 2003. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

17.

LONTRA, H. O. H.; SALVADOR, P. J.; SANTOS, R. C. P.. Participação em banca de Ana Beatriz Cabral. O regime diurno da imagem na poética de Mário Quintana. 1997. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

18.

LONTRA, H. O. H.; LÔBO, D. P.; BASTOS, H. J.. Participação em banca de Maria da Glória Lima Barbosa. O cristal e a chama: uma leitura da linguagem literária que traduz o objeto Brasília. 1996. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

19.

LONTRA, H. O. H.; SIEWIERSKI, H.; BAUMGARTEN, C. A.. Participação em banca de Cleide de Oliveira Lemos. Poesia na vitrine: reflexos do chão de estrelas. 1996. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

20.

LONTRA, H. O. H.; SERRA, T. R. C.; PATRIOTA, M. A.. Participação em banca de Cristina Lütke Riski. O foco narrativo - ironia e humor - uma visão contrastiva. 1996. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

21.

LONTRA, H. O. H.; MELLO, A. M. L.; LÔBO, D. P.. Participação em banca de Marianne Sobreira. A autobiografia ficcional no início do século XX:. 1994. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

22.

LONTRA, H. O. H.; MELLO, A. M. L.; SERRA, T. R. C.. Participação em banca de Sara Lúcia Amélia Brandellero. O contador de histórias João Cabral de Mello Neto e a poesia popular. 1994. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

23.

LONTRA, H. O. H.; MELLO, A. M. L.; LÔBO, D. P.; SERRA, T. R. C.. Participação em banca de Leila de Oliveira e Bragança. Do labirinto imaginário ao labirinto discursivo: uma leitura de "Um cavaleiro de antigamente". 1994. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

24.

LONTRA, H. O. H.; MELLO, A. M. L.; LÔBO, D. P.. Participação em banca de Marianne Sobreira. Autobiografia ficcional. Um caso: Confissão de Lúcio. 1994. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

25.

LONTRA, H. O. H.. Participação em banca de Cassio Luis Moreira de Assis. A névoa dos trópicos: "A nebulosa", de Joaquim Manuel de Macedo - sobre o gótico no Brasil. 1994. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília.

Teses de doutorado

1.

PAULINO, M.G.; LAGE, M.; LONTRA, H. O. H.; MARTINS, A.A.; CECCANTINI, J.L.; CURY, M.Z.F.. Participação em banca de Micheline Madureira Lage. Ensino, literatura e formação de professores na educação superior retratos e retalhos da realidade mineira. 2010 - Universidade Federal de Minas Gerais.

2.

CABRAL, A. B.; LONTRA, H. O. H.; TANCREDI, R. M. S. P.; PAGOTTO, M. D. S.; REALI, A. M. M. R.; MIZUKAMI, M. G. N.. Participação em banca de Ana Beatriz Cabral. O texto, o contexto e o pretexto: ensino de literatura após a reforma do ensino médio. 2008. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de São Carlos.

3.

LONTRA, H. O. H.; HAZIN, E. A.; NUTO, J. V. C.; SERRA, T. R. C.; COUTINHO, L.. Participação em banca de Simone Rodrigues do Amaral. O RECADADO DO BREJO - por uma poética das sobras. 2008. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília.

4.

MENDES, J. S.; TINOCO, R. C.; CINTRA, A. M. M.; COUTINHO, L.; COROA, M. L. M. S.; LONTRA, H. O. H.. Participação em banca de Josué de Sousa Mendes. Formação do leitor de literatura: do ato da leitura à cultura literária. 2008. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília.

5.

EYBEN, P. L. Z.; HAZIN, E. A.; LONTRA, H. O. H.. Participação em banca de piero Luis Zanetti Eyben. NÓSTOS-ESCRITURA - Meta-signo em Mallarmé e Joyce. 2008. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília.

6.

PAZOS, V. I. S.; LONTRA, H. O. H.; SIEWIERSKI, H.; BASTOS, H. J.; MIRANDA, A. L.; RIBEIRO, L. H. M.. Participação em banca de Vanda Inês Pazos. Alegoria e realidades reinterpretadas: problematizações em João de Mello. 2005. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília.

7.

LONTRA, H. O. H.; SILVA, O. A.. Participação em banca de Olívia Aparecida da Silva. Labirintos da memória em Cora Coralina. 2005. Tese (Doutorado em Literatura) - Programa de Pós Graduação Em Literatura.

8.

Sector Protocolo Legislativo
POL Nº 146/2012
Folha Nº 24 verso B/t

LÔBO, D.; LONTRA, H. O. H.; YOKOSAWA, S. F.; SIEWIERSKI, H.; MIRANDA, A. L.. Participação em banca de Elga Ivone Perez Laborde Leite. A questão teórica do esperpento e sua projeção estética - variações esperpênticas da idade média ao século XXI.. 2004. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília.

9.

LONTRA, H. O. H.; SANTANNA, A. R.; SILVA, A. V.; BRUNETI, A. C.; SIEWIERSKI, H.. Participação em banca de Sylvia Helena Cyntrão. Poética da canção. 2000. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília.

Qualificações de doutorado

1.

AMARAL, S. R.; HAZIN, E. A.; LONTRA, H. O. H.. Participação em banca de Simone Rodrigues do Amaral. A metáfora e a formação do leitor: um espaço para a criação. 2005. Exame de qualificação (Doutorando em Literatura) - Universidade de Brasília.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1.

LONTRA, H. O. H.; GOMS, A. L.; ORTIZ, M. L.; SALES, H. H. M.. Avaliação da produção cultural de docente, ao término do estágio probatório. 2008.

2.

LONTRA, H. O. H.. Seleção de professor adjunto da Universidade Federal de Tocantins. 2003. Universidade Federal de Tocantins.

3.

LONTRA, H. O. H.. Seleção de professor assistente. 2003. Universidade Federal de Tocantins.

4.

LONTRA, H. O. H.. Seleção de professor assistente. 2003. Universidade Federal de Tocantins.

Avaliação de cursos

1.

DALCASTAGNE, R.; PIRES, M. I. E.; CORREA, A. L. R.; LONTRA, H. O. H.. SELEÇÃO DE CANDIDATOS AO DOUTORADO. 2010. Universidade de Brasília.

Outras participações

1.

LONTRA, H. O. H.; LEITE, E. I. P. L.; BARBOSA, S.; SIEWIERSKI, H.. PROFESSORA COLABORADORA PLENA. 2010. Universidade de Brasília.

2.

LONTRA, H. O. H.. I Congresso Latino-Americano de Compreensão em Leitura. 2008. Universidade Nacional do Centro do Peru.

3.

LONTRA, H. O. H.. Consultor pedagógico do ENEM. 2008. Universidade de Brasília.

4.

LONTRA, H. O. H.; OLIVEIRA, S. R. F.. Sara Rejane de Freitas Oliveira. 2007. Universidade de Brasília.

Eventos

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 25 B16

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 25 B16

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.
V SEMANA DAS LICENCIATURAS - EDUCAÇÃO EM DEBATE. EDUCAÇÃO LITERÁRIA - A FORMAÇÃO HUMANÍSTICA DO PROFESSOR. 2011. (Encontro).
2.
ONDE ESTÁ A LITERATURA? - III FORUM IBERO-AMERICANO DE LETRAMENTO E APRENDIZAGENS E IX JOGO DO LIVRO. LITERATURA DO LOCAL DA PRODUÇÃO: ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO. 2011. (Outra).
3.
A REPÚBLICA DAS LETRAS - CENTENÁRIO DA REPÚBLICA PORTUGUESA. REPÚBLICA, MODERNIDADE E POESIA. 2010. (Congresso).
4.
8 SIMPÓSIO UNIVERSO LITERÁRIO - 4 SIMPOSIO DE LÍNGUA E LINGUÍSTICA. CAMINHOS PARA A LITERATURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA. 2010. (Simpósio).
5.
ELABORAÇÃO DE ITENS DO BANCO NACIONAL DE ITENS. ELABORAÇÃO DE ITENS PARA O BNI. 2010. (Oficina).
6.
I FORUM IBERO-AMERICANO DE LITERACIAS. LER OU NÃO LER: eis a questão. 2009. (Congresso).
7.
XII SIMPÓSIO NACIONAL DE LETRAS E LINGUÍSTICA E II SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LETRAS E LINGUÍSTICA. LEITURA: SABERES LINGUÍSTICOS E SABORES LITERÁRIOS. 2009. (Simpósio).
8.
Congresso de Leitura. Ler para Ser. 2007. (Congresso).
9.
16 COLE - CONGRESSO DE LEITURA DO BRASIL 2007. A LEITURA DA LITERATURA NO ENSINO MÉDIO - PROBLEMATIZAÇÕES. 2007. (Congresso).
10.
Lectura 2007 - Para leer el XXI. Humor reflexivo en la lectura del contexto presente: la sociedad y el futuro en nuestras manos. 2007. (Congresso).
11.
X Congresso Internacional de Humanidades. ENSINAR LITERATURA: GESTO DE RESISTÊNCIA. 2007. (Congresso).
12.
III SEMINÁRIO NACIONAL DE HISTÓRIA DA LITERATURA. LEITURA DE POESIA. 2007. (Seminário).
13.
CLARICE EM CENA: 30 ANOS DEPOIS. CLARICE LISPECTOR: escritura circular. 2007. (Seminário).
14.
V Encontro de Professores de Letras do Brasil Central. Leitura, educação e cidadania no Distrito Federal. 2007. (Encontro).

Sector Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 25 verso Bete

15.
IV SEMANA DE LETRAS.REFLEXÕES LINGÜÍSTICAS E LITERÁRIAS EM CONTEXTO DE ENSINO. 2007. (Encontro).
16.
IV Colóquio LER: língua, ensino e cidadania.Leitura da literatura - um gesto de resistência. 2007. (Outra).
17.
XI SIMPÓSIO NACIONAL E I SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE LETRAS E LINGÜÍSTICA.LITERATURA CONTEMPORÂNEA: INTERSECÇÕES CULTURAIS. 2006. (Simpósio).
18.
Histórias de Leitores.XXI Encontro Nacional da ANPOLL. 2006. (Encontro).
19.
Quarto Encontro de Professores de Letras do Brasil Central e Terceiro Colóquio LER: literatura, ensino e cidadania.IV EnProL e III COLLEC. 2005. (Encontro).
20.
XIX Encontro da ANPOLL.Núcleo LER de grupos de pesquisa. 2004. (Congresso).
21.
Septimo Congreso Internacional de Humanidades.Paisagens da palavra e da cultura brasileira no cenário latino-americano. 2004. (Congresso).
22.
Congresso Internacional da ABRALIC.Dialética do olhar. 2004. (Encontro).
23.
II ENCONTRO NACIONAL DO GRUPO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM DO CENTRO-OESTE - GELCO.A leitura da literatura: as práticas sociais e o suporte virtual. 2003. (Encontro).
24.
Repensando Penedo: Cultura e Patrimônio Histórico Nacional.Penedo: Literatura e patrimônio cultural. 2003. (Encontro).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1.
LONTRA, H. O. H. . III CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE COMPREENSÃO LEITORA. 2010. (Congresso).
2.
LONTRA, H. O. H. . Colóquio de Letras. 2008. (Congresso).
3.
LONTRA, H. O. H. . Mãos dadas: rodas de ler. 2008. (Outro).
4.
LONTRA, H. O. H. ; CORRÊA, V. R. ; BORTONE, M. E. . Laboratório de Leitura, análise e produção de textos. 2008. (Outro).
5.
STEVENS, C. M. T. ; LONTRA, H. O. H. . V ENPROL E IV COLLEC. 2007. (Congresso).
6.
★ LONTRA, H. O. H. . IV EnProL do Brasil Central e III COLLEC. 2005. (Congresso).

7.
LONTRA, H. O. H. . II COLÓQUIO LER LETRAS: LÍNGUA, ENSINO E CIDADANIA. 2004. (Congresso).
8.
LONTRA, H. O. H. . LER LETRAS: língua, ensino e cidadania. 2003. (Congresso).
9.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. P. ; EVANGELISTA, M. J. . Repensando Penedo: Cultura e Patrimônio Histórico Nacional. 2003. (Congresso).
10.
LONTRA, H. O. H. . 'COLÓQUIO LER LETRAS: LITERATURA, ENSINO E CIDADANIA. 2003. (Congresso).
11.
LONTRA, H. O. H. . Terceiro Encontro de Professores de Letras do Brasil Central. 2002. (Congresso).
12.
LONTRA, H. O. H. ; LÔBO, D. ; COROA, M. L. M. S. ; SANTOS, C. A. B. ; JOKO, A. T. ; NASCENTES, P. P. ; STEVENS, C. ; SOUZA, D. ; CORREA, A. L. R. ; GOMES, G. P. F. V. ; CHAUVET, G. A. ; NASCIMENTO, E. M. ; PIRES, A. D. ; MARQUEZIN, J. A. ; SALVADOR, P. J. ; SHERRE, M. M. ; SIEWIERSKI, H. ; MATIAS, A. F. ; LEITE, E. P. L. . AULA DA SAUDADE: Carlos Drummond de Andrade - nosso tempo de amar. 2002. (Outro).
13.
LONTRA, H. O. H. . Diálogos Poéticos - organização de simpósio. 2002. (Outro).
14.
LONTRA, H. O. H. . Encontro de Escritores do Distrito Federal. 2002. (Outro).
15.
LONTRA, H. O. H. . Arte de fazer literatura: magia, técnica e política.. 2002. (Festival).
16.
LONTRA, H. O. H. ; BRUNETI, A. C. ; LÔBO, D. P. ; BASTOS, H. . Brasil 500 anos de descobertas literárias. 2000. (Congresso).

Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Dissertação de mestrado

1.
MIRIAM MONACO MOTTA. O PRESIDENTE NEGRO. Início: 2011. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).
2.
MARGARETH DOS REIS LIMA VILLALBA. A leitura literárias de textos multimodais. Início: 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).
- 3.

Setor Protocolo Legislativo

PDL Nº 746 / 2012

Folha Nº 26 verso Bet

EDNA DE OLIVIERA FREITAS. MAPA CULTURAL DO DISTRITO FEDERAL. Início: 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).

4.
ARLINDA ALVES DE SOUZA. LEITURA DA LITERATURA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. Início: 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).

5.
MARILEIDE ALVES ROCHA. A LITERATURA COMO INSTRUMENTO DE PRAZER NA FORMAÇÃO DO LEITOR NAS SÉRIES INICIAIS DO FUNDAMENTAL. Início: 2007. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).

6.
Bernadete Aparecida de Carvalho. O Cânone brasileiro. Início: 2007. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).

7.
Ieda Vilas Boas Pereira Bueno. Cora Coralina: uma leitura memorialística. Início: 2007. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).

8.
Rosa Amélia Pereira da Silva. Literatura, leitura e ensino. Início: 2007. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).

Tese de doutorado

1.
ROSA AMÉLIA PEREIRA DA SILVA. LEITURA DE GUIMARÃES ROSA NO VALE DO URUCUIA. Início: 2011. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).

2.
 ADRIANA LEVINO DA SILVA. A POÉTICA DE HENRIQUETA LISBOA. Início: 2009. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília. (Orientador).

Orientações de outra natureza

1.
Edna de Oliveira Freitas. Literatura no Distrito Federal: mapa cultural. Início: 2008. Orientação de outra natureza. Universidade de Brasília. (Orientador).

2.
Arlinda Alves de Souza. Primeiros passos: a literatura nas séries iniciais do ensino fundamental. Início: 2008. Orientação de outra natureza. Universidade de Brasília. (Orientador).

3.
Margareth dos Reis Lima Villalba. Abordagem de textos literários não-convencionais. Início: 2008. Orientação de outra natureza. Universidade de Brasília. (Orientador).

4.
Míriam Monaco Mota. Leituras da literatura. Início: 2008. Orientação de outra natureza. Universidade de Brasília. (Orientador).

5.
Luzia Medeiros Simões. Literatura e Direito: diálogos interdisciplinares. Início: 2008. Orientação de outra natureza. Universidade de Brasília. (Orientador).

6.
Adriana Levino da Silva Mendes Gouveia. Leituras literárias sob o viés da crítica do imaginário. Início: 2008. Orientação de outra natureza. Universidade de Brasília. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado


1.

 Edna de Oliveira Freitas. Mapa Cultural de Brasília. 2010. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

2.

ARLINDA ALVES DE SOUSA. HORIZONTES ENTRECruzADOS: RECEPÇÃO DA ARTE LITERÁRIA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. 2010. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

3.

 MARGARETH DOS REIS LIMA VILLALBA. ICONOGRAFIA DA EXPERIÊNCIA HUMANA. 2010. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

4.

Iêda Vilas-Boas Pereira. Cora Coralina: quem é esta mulher e como ela escreve?. 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.


5.

MARILEIDE ROCHA. Formação de leitores da literatura. 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.


6.

 Rosa Amélia Pereira da Silva. LER LITERATURA: o exercício do prazer. 2009. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.


7.

 Maria Veralice Barroso. A leitura da literatura no contexto da globalização. 2006. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Programa de Pós Graduação Em Literatura, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

8.

 Anderson de Figueiredo Matias. Do real ao imaginário. 2005. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

9.

 CELINA CASSAL JOSETTI. Leitura e escola - embate ou conciliação. 2004. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, Fundação de Apoio à Pesquisa do Distrito Federal. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

10.

Sonia Maria Silva. A literatura oral de Taquaruçu. 2003. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Co-Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

11.

Osvaldo Soares de Oliveira Júnior. A LEITURA DOS CLÁSSICOS NACIONAIS NO ENSINO MÉDIO. 2002. 0 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Co-Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

12.


Ana Regina Gomes. A (de?) formação do leitor. 2002. 0 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Co-Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

13.


Sector Protocolo Legislativo
PDL Nº 146 / 2012
Folha Nº 27 verso B66

Micheline Lage Lopes. Ler sem doer - perspectivas para a leitura da literatura no ensino médio. 1999. 0 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.


14.

 Josélia da Silva Almeida. Leitura e escola, literatura e sociedade - vários problemas e uma proposta. 1999. 0 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.


15.

 Ana Beatriz Cabral. O regime diurno da imagem em Mário Quintana. 1998. 0 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.


16.

 Adriana Levino da Silva. Os regimes diurno e noturno da imagem em Caetano Veloso. 1998. 0 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

17.

 Maria da Glória Lima Barbosa. O cristal e a chama - a literatura que traduz o objeto Brasília. 1996. 0 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

18.


 Cleide de Oliveira Lemos. Poesia na vitrine - reflexo do chão de estrelas. 1996. 0 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) - Universidade de Brasília, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

Tese de doutorado

1.

ADRIANA LEVINO DA SILVA. OS SENTIDOS DA VIDA CELEBRADOS NUMA PERSPECTIVA TRANSCENDENTE. 2011. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

2.

 Vanda Inês Pazos. Alegoria e realidades reinterpretadas: problematizações em João de Melo. 2005. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília, . Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

3.

Olivia Aparecida da Silva. Cora Coralina. 2005. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade de Brasília, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1.

MARIA ALICE DOS REIS MOTTA. As diferentes práticas de leitura. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

2.

ISABEL CRISTINA ALVES FERREIRA. REFLEXÕES SOBRE A LEITURA NO ENSINO FUNDAMENTAL. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

3.

Sector Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 28 Be Te

ANNE SIQUEIRA BANDEIRA COSTA. Quem ouve um conto, conta outra história... contos de fadas como desenvolvimento cognitivo e emancipação pessoal. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

4. PATRÍCIA ANDRÉIA QUEIROZ PEREIRA. A presença dos textos multimodais nas avaliações institucionais SAEB / PROVA BRASIL. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

5. MARIA LOURDES LIMA ROSA. NO DISCURSO DA CANÇÃO: A LEITURA DESSE GÊNERO. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

6. JAQUELINE DA SILVA BARROS. O ensino da leitura por meio da canção. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

7. SELMA BARBOSA DA SILVA. A efetiva contribuição do professor na formação do leitor pleno. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

8. TARLEI MARTINS FERREIRA. Leitura: contornos de um drama em dois atos. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

9. GLEICE KELLY ARAUJO DA SILVA. Competência em leitura. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

10. GISLENE SILVA. Um olhar sobre o ensino da leitura. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

11. LUCÉLIA RODRIGUES MALTA. Leitura em quadrinhos. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

12. EDILEIA MARTINS BITENCOURTE. Auxílio da leitura na percepção e respeito às diversidades lingüísticas. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

13. AUXILIADORA DE FÁTIMA FRANZOI. Horizontes de leitura na educação de jovens e adultos. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

14. ARNALDO PASTOR CRUZ JUNIOR. ANÁLISE DE COMPREENSÃO EM LEITURA. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

Sector Proenunçi Legislativo
PDL 146/2012
Folha 28 verso Bete

15.
NAPOLEÃO MARCOS DE AQUINO. Ressignificações: a literatura implícita na propaganda. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
16.
LAURA VIRGÍNIA MORAES DE OLIVEIRA NETA. Vestindo a retina: leitura de imagens. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
17.
ADRIANO MENDONÇA FERNANDES. Leitura e pesquisa na web: alunos são marujos; professores, timoneiros. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
18.
ANA LUISA MONTEIRO DE BARROS. A representação dos gêneros em "A hora da estrela" de Clarice Lispector. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
19.
RAQUEL ZANON GUERRA DE ARAUJO. A eficácia da metodologia do professor em sala de aula: da teoria à prática no ensino de língua portuguesa. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
20.
MÁRCIA LUISA SIMIONATTO. multimodalidade: o contexto contemporâneo. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
21.
Vanda Inês da Silva Pazos. Literaturas de Expressão Portuguesa. 2000. 0 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Literatura) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1.
Raymundo Pereira da Silva Filho. As configurações do vermelho: Adonias Filho e José Saramago. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
2.
Wesley Rosa Basílio. Caetano Veloso e Fernando Pessoa: confrontos. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
3.
Fabrícia Wallace Rodrigues. ÁLVARO DE CAMPOS: POETA DA REVOLTA E DA MELANCOLIA. 2002. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
4.
Piero Luiz Zaneti Eyben. VÉU DA FALA: uma interpretação da poesia de Drummond. 2002. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.
5.
Rossane Val de Lima. Gil Vicente: poeta do nosso tempo. 2002. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

6.

Leilane Mendes. Vinícius de Moraes: dois poetas num só corpo poético.. 2002. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

7.

Anderson de Figueiredo Matias. A reconstrução da leitura de uma obra literária. 2001. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

8.

Maria Aline de Andrade Correia. Florbela Espanca. 2001. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

9.

Renata Romero Ferraz. Ricardo Reis: um politeísta. 2000. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

Iniciação científica

1.

Geise Bernadelli Guerra Enders. Oswald de Andrade e Almada Negreiros: manifestações. 2003. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

2.

Soraya Alves Batista. Mito e Literatura. 2000. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

3.

Maria Aline de Andrade Correia. Florbela Espanca. 2000. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de Brasília. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

4.

Maria de Lourdes Lima Rosa. Leitura da Literatura no ensino médio: a superação de uma expectativa. 1999. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de Brasília, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

5.

Ana Regina Gomes. Leitura da Literatura no ensino médio do Distrito Federal: a revelação do êxito de um processo de pesquisa. 1999. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de Brasília, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

6.

ADEILTON LIMA. Leitura da literatura no ensino médio: metodologia e avaliação. 1998. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de Brasília, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

7.

Ana Regina Gomes. Leitura da literatura no ensino médio: ensino e experimentação. 1998. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Letras Português) - Universidade de Brasília, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

8.

Maria de Lourdes Lima Rosa. Leitura da Literatura no Ensino Médio: coleta e análise de dados referentes aos alunos. 1998. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de Brasília, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Hilda Orquidea Hartmann Lontra.

Setor Protocolo Legislativo

PDL nº 146/2012

Folha nº 29 verso Bute

Outras informações relevantes

Hilda Orquídea Hartmann Lontra, destaque, como aspectos relevantes?
a) Coordenadora do Núcleo LER de Grupos de Pesquisa, experiência ímpar no território nacional; b) centramento das atividades de pesquisa em dois grandes eixos: a leitura e o ensino c) haver proposto e coordenado os dois primeiros cursos de "Especialização em Letras: leitura, análise e produção de textos", levado a efeito entre 2004/5, num total de 405 horas-aula e em 2007/8, com 425 horas-aula; d) ser coordenadora e professora do Curso "ARRTE, Atualização em Redação e Revisão de Textos", atividade tornada permanente na UnB, com início em 2004, do qual foram feitas três edições.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 31/07/2012 às 10:24:10

[Imprimir Currículo](#)

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 146/2012
Folha Nº 30 Bxte



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
ASSESSORIA DO PLENÁRIO E DISTRIBUIÇÃO

Parâmetros de Pesquisa

Tipo de Proposição : PDL - Projeto de Decreto Legislativo
Ano : 1991 a 2012
Palavra-Chave : HILDA HARTMANN LONTRA
Data : 15/08/12 10:20:15

Não existem proposições com os parâmetros fornecidos !

Ao Protocolo Legislativo para registro e, em seguida, ao SACP para conhecimento e providências protocolares informando que a matéria tramitará em análises de mérito e admissibilidade na CAS e CCJ.

Em, 15/08/2012


ITAMAR PINHEIRO LIMA
Chefe da Assessoria
Mat.10.694

Setor Protocolo Legislativo
PDL Nº 746/2012
Folha Nº 31 Bte