

L I D O
Em. 18/09/12
Assessoria de Planejamento

CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE DO DEPUTADO JOE VALLE

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº

PDL 155 /2012

(Do Senhor Deputado JOE VALLE)

***Concede o Título de Cidadão Honorário
de Brasília ao Senhor JORGE MARINO
DE CARVALHO.***

A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:

Art. 1º Fica concedido o título de Cidadão Honorário de Brasília ao Senhor Jorge Marino de Carvalho.

Art. 2º Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

J U S T I F I C A Ç Ã O

O objetivo do projeto em questão é atribuir, oficialmente, ao Mestre Jorge Marino, o título de Cidadão Honorário de Brasília. A menção visa homenagear e reconhecer o trabalho de cunho social e cultural que o profissional ora citado vem realizado na capital federal e proximidades há mais de 30 anos.

Jorge Marino é gaúcho - nasceu em Rosário do Sul (RS). É parapsicólogo, Bacharel em Administração de Empresas, Terapeuta Naturista, Instrutor de Folclore Brasileiro, especializado no estudo das chamadas 'Energias Sutis' e idealizador da técnica 'FREVO RELAX' (a qual tem por objetivo resgatar e divulgar a cultura brasileira e promover o bem-estar dos indivíduos). Recebeu o título de 'Mestre de Frevo' do Mestre Nascimento do Passo, em 1983 – Olinda-PE, onde residiu por nove anos. Lá, nasceu sua única filha, Manoela Marino.

Fundador e presidente do Grupo Folclórico Passistas de Brasília (1985), cujo objetivo é difundir a vibrante cultura pernambucana, no Brasil e no exterior. O carro chefe do grupo é o frevo de rua que, pelas suas características próprias, proporciona uma energia de muita alegria, vitalidade e destreza. Entre as danças do grupo, além do frevo, desenvolve, também, atividades com as modalidades de danças populares pernambucanas: Coco de Roda, Xaxado, Forró Pé-de-serra e Ciranda. O grupo tem presença fixa nos carnavais de rua do DF desde sua fundação.

Além das apresentações diversas, o Mestre Jorge Marino e seus alunos passistas também participam, costumeiramente, da realização de oficinas de Frevo Relax em escolas e ambientes diversos do Distrito Federal e proximidades. E, um grande diferencial em seu trabalho, é o fato de que o profissional utiliza seus

PROTOCOLO LEGISLATIVO
PDL Nº 155/2012
Fls. Nº 01 (enc)

ASSASSINA DE PLANO E DISTR. 11/09/2012 17:26
20952

CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO JOE VALLE

conhecimentos sobre Bioenergia e Reflexologia do movimento do corpo, dos efeitos vibracionais dos instrumentos musicais e da palavra. Esses conhecimentos auxiliam de forma comprovadamente eficaz as pessoas a adquirirem uma melhor qualidade de vida e aprenderem a valorizar mais a Cultura Popular Brasileira.

Jorge Marino mudou-se para Brasília no final de 1984 e, apaixonado pela cidade, nunca mais deixou a localidade. Desde então, ele realiza trabalhos diversos na área da Cultura Popular. Já foi noticiado em diversas ocasiões para os diferentes meios de comunicação da região. Há, até mesmo, uma reportagem que o repórter do Fantástico (programa dominical da Rede Globo de Televisão), Maurício Kubrusly, apresentou ao Brasil uma aula de Frevo Relax.

Finalmente, Mestre Jorge Marino vem, há muitos anos, divulgando a Cultura Popular Brasileira em congressos e seminários de medicina alopata e Natural bem como em eventos na área de Dança (como o Festival Latino Americano realizado pela Universidade de Brasília). Ele é também um dos fundadores do Fórum de Dança do DF, o qual tem atuado com grande destaque na defesa das leis que protegem a categoria da Dança Brasileira.

"Um dos meus mais fortes e prementes objetivos é colaborar para transformar Brasília e o todo o DF na Capital da Cultura Popular Brasileira, em que mais e mais pessoas poderão conhecer as nossas verdadeiras raízes culturais" –


Mestre Jorge Marino.

O trabalho e a história de vida do Mestre Jorge Marino são motivos de orgulho para nós brasilienses, que acreditamos que a honestidade, o respeito ao ser humano, os valores do trabalho, da solidariedade e da família, contribuem para o progresso de uma Nação, e para o fortalecimento do caráter de seu povo.

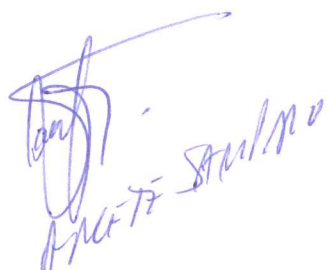
Pela grandeza e desprendimento com que o Mestre Jorge Marino trabalhou não só pela sociedade Brasiliense, mas por toda a população brasileira, é que solicito o apoio dos nobres pares para a aprovação do presente Projeto de Decreto Legislativo.

Sala das Sessões, de abril de 2012.


Deputado JOE VALLE
PSB



PROTOCOLO LEGISLATIVO
PDL Nº 155/2012
Fls. Nº 02 Cena



CURRICULUN VITAE

JORGE MARINO DE CARVALHO

SHIS QL 22 CONJ.01 CS 07

CEP:71650215 - Brasília - DF

Tel. residencial: (61) 3257-5219

Celular: (61) 9297-3872

Nascido em 12/03/1942

E- mail: jmc@jorgemarino.com.br e mestrejorgemarino@gmail.com

Página Web: www.jorgemarino.com.br

Página no Facebook: Jorge Marino

JORGE MARINO DE CARVALHO nasceu em Rosário do Sul-RS, parapsicólogo, Bacharel em Administração de Empresas, Terapeuta Naturista, Instrutor de Folclore Brasileiro, especializado no estudo das chamadas 'Energias Sutis' e idealizador da técnica 'FREVO RELAX' (a qual tem por objetivo resgatar e divulgar a cultura brasileira e promover o bem-estar dos indivíduos). Recebeu o título de 'Mestre de Frevo' do Mestre Nascimento do Passo, em 1983 - Olinda-PE.

Desde os quatro anos (1946), se dedica ao Folclore brasileiro. É fundador e presidente do Grupo Folclórico Passistas de Brasília (1985), cujo objetivo é difundir a vibrante cultura pernambucana, no Brasil e no exterior. O carro chefe do grupo é o frevo de rua que, pelas suas características próprias, proporciona uma energia de muita alegria, vitalidade e destreza. Entre as danças do grupo, além do frevo, desenvolve, também, atividades com as seguintes modalidades de danças populares pernambucanas: Coco de Roda, Xaxado, Forró Pé-de-serra e Ciranda.

INFORMAÇÕES GERAIS

O Mestre de Frevo e Cultura Popular Brasileira foi graduado pelo Mestre Nascimento do Passo, Olinda-PE/ Brasil (1983). Idealizador da técnica Frevo Relax (Uma Simbiose de cultura popular com auto-conhecimento), Recife-PE- 1983.

Desde 1984, vem animando os carnavais de Brasília individualmente e/ou com seu Grupo Folclórico Passistas de Brasília, em várias administrações regionais do DF, agremiações carnavalescas de Frevo, tais como Pacotão, Galinho de Brasília, O Menino de Ceilândia, Vassourinhas de Taguatinga, Tesourinha da 410 norte, Suvaco da Asa e outros.



1985. Fundou Grupo Passistas de Brasília. Desde então, vem se apresentando em congressos nacionais e internacionais, em escolas, festas de igreja, comunidades carentes, universidades e, desde 1985, é o principal animador dos carnavais de rua com Frevo do Distrito Federal.

1986. Foi membro Fundador do 'CIA-MAN' (Confederação Internacional de Associações de Medicinas Autóctonas Naturais) em Madri, na Espanha.

Em 1991, com a técnica do Frevo Relax, retirou 100 meninos de rua, em situação de risco, da Rodoviária de Brasília, onde eles viviam em 'situação de risco'.

1993. Foi fundador do Grupo Folclórico de Frevo Pernambucano, na Associazione Amice del Brasil e em Torino, na Itália.

Em 1994 ministrou curso de Frevo Relax em todas as administrações regionais do DF para formação de instrutores de Frevo Relax.

Ministrou cursos gratuitos de Frevo para Batalhão de Guarda Presidencial. Brasília DF/1994

Membro fundador do Fórum de Dança do DF e do Fórum de Culturas Populares do DF.

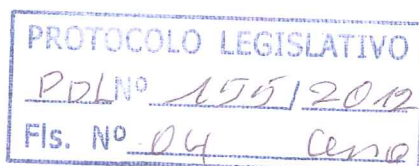
1996. Membro Fundador e ex-coordenador do Grupo Caminhada da Lua, instituição sem fins lucrativos, ligada à cultura, ao esporte e à saúde, em Brasília.

2006. Fundador e Presidente do CEPOP (Centro de Cultura Popular Brasileira).

2012. Realizou apresentação de encerramento do festival de dança do Dia Internacional da Dança, no Teatro nacional, no mês de abril. O Grupo Folclórico Passistas de Brasília também se apresentaram, nesse ano, nas comemorações do Aniversário de Brasília, no 'Maior São João do Cerrado', no Ceilambódromo, no Carnaval de Rua da 411 Norte, na 2ª Corrida da Maioridade do INSS, na comemoração de aniversário de seis anos do Forró Spilicute.

Além das apresentações diversas, o Mestre Jorge Marino e seus alunos passistas também participam, costumeiramente, da realização de oficinas de Frevo Relax em escolas e ambientes diversos. Esse ano, o grupo participou de evento promovido no Parque das Emas do DF, em que a oficina citada foi ministrada para alunos do Ensino Fundamental de escolas públicas daquela localidade.

Atualmente, o Mestre ministra as aulas de Frevo Relax (e demais modalidades de danças folclóricas), regularmente, no Centro de Dança do DF (espaço cedido pela Secretaria de Cultura do DF). Boa parte dos alunos são 'bolsistas de baixa renda'. Os encontros ocorrem às terças-feiras, quintas-feiras e sábados.



O Grupo recebeu convite para apresentar-se em Olinda, durante o carnaval, representando o Distrito Federal. O convite ocorre no momento em que o Frevo é candidato a tornar-se patrimônio imaterial da humanidade, pela UNESCO.

RESUMO PROFISSIONAL

Jorge Marino possui sólida experiência na área comercial, social, cultural, artística e turística, com atuação em empresas nacionais, multinacionais e públicas. É radiestesista, pesquisador, professor e palestrante de energias sutis e *Frevo Relax*, com atuação no Brasil e no Exterior.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Graduado em Administração de Empresas na Faculdade Dom Pedro II, São Paulo/Brasil-1971.

IDIOMAS

Português, Francês, Espanhol e Italiano.

GRUPO FOLCLÓRICO PASSISTAS DE BRASÍLIA

O Grupo Folclórico Passistas de Brasília é uma sociedade civil, sem fins lucrativos, fundado na data de 12 de março de 1985, na cidade de Brasília/DF. Seu fundador é o renomado Mestre de Frevo Jorge Marino de Carvalho e seus alunos passistas. O objetivo é consolidar e disseminar a cultura popular brasileira por meio do Frevo e de outras modalidades de danças nordestinas (Forró Pé-de-serra, Xaxado, Coco e Ciranda).

Desde então, os Passistas - denominação utilizada para definir os praticantes de Frevo - sob a orientação do Mestre Jorge Marino, vêm realizando apresentações nos mais variados eventos, privados ou públicos, no Distrito Federal e fora dele. Muitos desses eventos são realizados em ambientes filantrópicos ou de cunho social, como o Hemocentro de Brasília e o Hospital Sara Kubistchek.

A história do grupo se mistura com a história do carnaval da capital brasileira. Os passistas do grupo em questão animaram, com exibições diversas, o Bloco de Carnaval Galinho de Brasília desde a sua fundação (1992). Em 1987, o Grupo Carnavalesco Vassourinhas de Brasília foi campeão do desfile dos grupos folclóricos de Frevo graças à participação e colaboração dos Passistas de Brasília. Em geral, todos os anos, o grupo anima os carnavais de rua do Distrito Federal.

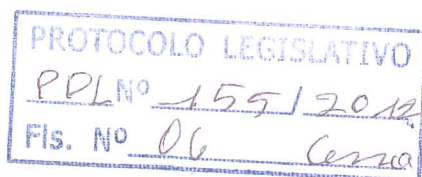
O Grupo Folclórico também tem presença fixa nos Festivais de Cultura Latinoamericana realizados pela Universidade de Brasília (com apresentações e oficinas da técnica 'Frevo Relax').



Ao som de músicas do folclore nordestino, os assistas pretendem levar um pouco da cultura popular nacional à população brasiliense e difundir a riqueza de uma modalidade de dança tão rica, física e bioenergeticamente. Esse trabalho já foi realizado, também, em outros estados brasileiros e, até mesmo, em outros países, como México, Itália, Bolívia, Panamá, Colômbia, Portugal, Suíça, França.

Com a palavra, o Mestre Jorge Marino:

"Meu objetivo é fundar em Brasília um espaço para desenvolver tudo que aprendi na vida ao longo dos meus 70 anos. A melhor forma de conhecer um povo é conhecer o seu folclore. Um povo que não sabe preservar suas tradições é um povo facilmente alienado e dominado por outros povos com hábitos mais dominantes. Como bacharel em Administração de Empresas, Estudioso das Energias Sutis e criador da técnica Frevo Relax, tive o privilégio de viajar muito pelo Brasil e pelo mundo, sempre procurando conhecer a cultura dos povos por onde passava. Minha conclusão, assim, é que a melhor forma de amar um povo é conhecer sua cultura. Notei que aqueles que amam sua cultura tem uma maior auto-estima. Meu propósito de vida maior é o de despertar nos brasileiros o amor pelas nossas raízes culturais que são bioenergeticamente muito ricas e que possuem a capacidade de proporcionar alegria e felicidade a todos que a praticam. Percebo que os seres humanos estão sempre em busca da felicidade. Entretanto, a grande maioria se engana procurando drogas, filmes, novelas, ritmos musicais e danças involutivas. Com isso, acabam, na realidade, pagando muito caro, com a própria saúde como um todo. A verdade é que, há muito tempo, escolhi viver de bem com a vida. Uma das coisas que eu faço questão de frisar é que minha vinda para Brasília se deve ao fato de que, na minha infância, acompanhei meu pai em missões diplomáticas e a turismo por vários países e, assim, pude conhecer as verdadeiras raízes da cultura brasileira. O resultado de tanta observação e estudo estou sempre colhendo de uma forma muito gratificante. Isso pois, aos 70 anos, consigo fazer com o meu corpo o que praticamente os jovens de vinte anos de idade já não são mais capazes de fazê-lo".





CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

ASSESSORIA DO PLENÁRIO E DISTRIBUIÇÃO


Parâmetros de Pesquisa

Tipo de Proposição : PDL - Projeto de Decreto Legislativo
Ano : 1991 a 2012
Palavra-Chave : JORGE MARINO DE CARVALHO
Data : 20/09/12 12:49:37

Não existem proposições com os parâmetros fornecidos !

Ao Protocolo Legislativo para registro e, em seguida, ao SACP para conhecimento e providências protocolares informando que a matéria tramitará em análises de mérito e admissibilidade na CAS e CCJ.

Em, 20/09/2012


ITAMAR PINHEIRO LIMA
Chefe da Assessoria
Mat.10.694

