



**CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL  
GABINETE PARLAMENTAR DO DEP. OLAIR FRANCISCO**

**PROJETO DE LEI Nº  
(Deputado OLAIR FRANCISCO**

**PL 1300 /2012**

L I D O  
Em. 11 / 12 / 12  
134  
Assessoria de PLENÁRIO

Dispõe sobre a denominação da Torre Digital de Brasília, Oscar Niemeyer.

**A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL decreta:**

Art. 1º A Torre Digital de Brasília passa a ser denominada de Torre Digital de Brasília – Oscar Niemeyer.

Art. 2º O Poder Executivo poderá, por meio dos órgãos competentes, ministrar e divulgar amplamente a alteração decorrente desta Lei.

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 4º Revogam-se as disposições em contrário.

**JUSTIFICAÇÃO**

O Projeto de Lei tem por objetivo de cultuar na memória dos brasileiros e em particular, dos brasilienses, a história do ilustre arquiteto Oscar Ribeiro de Almeida de Niemeyer Soares.

Arquiteto brasileiro de nome mais influente na arquitetura moderna. Foi pioneiro na exploração das possibilidades construtivas e plásticas do concreto armado e, por este motivo, teve grande fama nacional e internacional desde a década de 1940.

Embora possua um grande corpo de trabalho, desde a sua graduação pela Escola Nacional de Belas Artes do Rio de Janeiro em 1934, seus trabalhos mais conhecidos são os edifícios públicos que projetou para a cidade de Brasília.

Setor Protocolo Legislativo

PL Nº 1300, 2012

Folha Nº 01-ep

ASSESSORIA DE PLENÁRIO E DISTRITO, 06/Dez/2012 14:55

11928

Olair

Brasília foi um grande desafio. A cidade foi construída na velocidade de um mandato, e Niemeyer teve de planejar uma série de edifícios em poucos meses para configurá-la.

Entre os de maior destaque estão a residência do Presidente (Palácio da Alvorada), o Edifício do Congresso Nacional (Câmara dos Deputados e Senado Federal), a Catedral de Brasília, os prédios dos ministérios, a sede do governo (Palácio do Planalto), prédios residenciais e comerciais e, por fim, a Torre de TV Digital de Brasília, ficou apelidada como Flor do Cerrado a última escultura projetada por Niemeyer antes de sua morte.

*“Não é o ângulo reto que me atrai, nem a linha reta, dura, inflexível, criada pelo homem. O que me atrai é a curva livre e sensual, a curva que encontro nas montanhas do meu país, no curso sinuoso dos seus rios, nas ondas do mar, no corpo da mulher preferida. De curvas é feito todo o universo, o universo curvo de Einstein.” — Oscar Niemeyer.*

Diante do exposto, nada mais justo que homenagearmos esse nobre personagem da história brasileira contemporânea, numa demonstração de carinho que Brasília tem pelo seu idealizador e construtor, motivo pelo qual conclamo os nobres Pares desta Casa a aprovarem este Projeto de Lei.

Sala das Sessões, 06 de dezembro de 2012.



**OLAIR FRANCISCO- PT do B**  
Deputado Distrital

Setor Protocolo Legislativo  
PL Nº 1300, 2012  
Folha Nº 02 - 40