



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO WASNY DE ROURE

Gabinete 5 - 2º Andar Tel: 3348-8050/8052



MOÇÃO

MOÇ 976/2018

L I D O
Em, 22.05.18

(Do Deputado Wasny de Roure)

[Assinatura]
Secretaria Legislativa

**Parabeniza e homenageia os grupos de
Quadrilha Junina que especifica.**

**Excelentíssimo Senhor Presidente da Câmara Legislativa do Distrito
Federal:**

Com fundamento no art. 144 do Regimento Interno desta Casa, proponho aos nobres pares parabenizar e homenagear os grupos de Quadrilha Junina do Distrito Federal, conforme segue:

1. OS BANGUELA;
2. QUADRILHA RIBULIÇO;
3. FLOR DO MAMULENGO;
4. QUADRILHA JUNINA SI BOBIÁ A GENTE PIMBA;
5. ARRAIÁ DOS MATUTOS;
6. QUADRILHA ÊTA LASQUEIRA;
7. QUADRILHA JUNINA NUM SÓ PISCAR;
8. XIQUE-XIQUE;
9. GRÊMIO RECREATIVO ARROXA O NÓ;
10. QUADRILHA FORMIGA DA ROÇA;
11. QUADRILHA BUSCA PÉ;
12. JUNINA MEXI-MEXI;
13. BAMBOLEÁ;
14. QUADRILHA JUNINA TRISCOU QUEIMOU;

Setor Protocolo Legislativo
MO Nº 976/2018
Folha Nº 01 *Paula*





CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO WASNY DE ROURE

Gabinete 5 - 2º Andar Tel: 3348-8050/8052



15. QUADRILHA CAIPIRAS DE FÉ;
16. QUADRILHA JUNINA PAU MELADO;
17. QUADRILHA JUNINA VIRA E MEXE;
18. QUADRILHA SANTO AFONSO;
19. GRUPO CULTURAL QUADRILHA MALA VÉIA;
20. QUADRILHA CHAMEGOS DO "O";
21. QUADRILHA JUNINA DO POVÃO;
22. QUADRILHA JUNINA ELITE DO CERRADO;
23. QUADRILHA JUNINA SACA ROLHA;
24. QUADRILHA COISAS DA ROÇA;
25. XAMEGAR;
26. GRÊMIO RECREATIVO CULTURAL CAFUNÉ;
27. QUADRILHA JUNINA PAIXÃO CANGAÇO;
28. QUADRILHA JUNINA TRUPICA MAIS NÃO CAI;
29. QUADRILHA CAIPIRADA;
30. GRÊMIO RECREATIVO E CULTURAL MATUTOS DA CIDADE;
31. VAI MAIS NÃO VAI;
32. PINGA EM MIM;
33. QUADRILHA JUNINA MALTRAPILHOS;
34. QUADRILHA AMOR JUNINO;
35. OS CABOCLOS DO SERTÃO;
36. QUADRILHA JUNINA MANDACARU;
37. GRUPO FOLCLÓRICO QUADRILHA SANFONA LASCADA;

Setor Protocolo Legislativo

MO Nº 976/2018

Folha Nº 02 Paula



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO WASNY DE ROURE

Gabinete 5 - 2º Andar Tel: 3348-8050/8052



- 38.CHAMEGO BOM;
- 39.PULA FOGUEIRA QUADRILHA JUNINA;
- 40.QUADRILHA TENGO LENGU;
- 41.QUADRILHA JUNINA RASGA SAIA;
- 42.QUADRILHA RASGA O FOLE;
- 43.QUADRILHA JUNINA EITCHA DEUS;
- 44.QUADRILHA XEM NHEM NHEM;
- 45.QUADRILHA PÉ DI SERRA;
- 46.QUADRILHA ARRAIÁ SABUGO DE MILHO;
- 47.QUADRILHA JUNINA XUVA DE PRATA;
- 48.QUADRILHA JUNINA ESTRELA DE FOGO;
- 49.QUADRILHA JUNINA ESPALHA BRASA.
- 50.QUADRILHA JUNINA FORNALHA
- 51.QUADRILHA JUNINA PÉ NO CHÃO
- 52.QUADRILHA JUNINA TICO TICO NO FUBÁ
- 53.QUADRILHA JUNINA VAI MAIS NÃO VAI
- 54.QUADRILHA JUNINA FILHOS DO SOL
- 55.QUADRILHA JUNINA TRADIÇÃO
- 56.QUADRILHA JUNINA ARRIVA SAIA
- 57.QUADRILHA JUNINA FILHOS DO SERTÃO
- 58.QUADRILHA JUNINA RASTA PÉ
- 59.QUADRILHA JUNINA SENHOR BOM JESUS
- 60.XODÓ DO CERRADO
- 61.QUADRILHA RASTAFÉ

Setor Protocolo Legislativo

MO Nº 976 / 2015

Folha Nº 03



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL

GABINETE DO DEPUTADO WASNY DE ROURE

Gabinete 5 - 2º Andar Tel: 3348-8050/8052



JUSTIFICAÇÃO

A quadrilha é uma dança tradicional das festas juninas que ocorrem no mês de junho no Brasil. Ela é uma dança coletiva, que conta com a participação de vários casais vestidos com roupas caipiras. A dança é embalada ao som de músicas instrumentais típicas do interior do Brasil. A quadrilha é dirigida pela narração de uma pessoa (marcador), que faz brincadeiras e conduz os casais em cada momento.

O São-João em Brasília só acaba em agosto! Tem festa para todos os gostos e idades. Mas são as danças de quadrilhas que mais atraem o público e envolvem comunidades inteiras. As apresentações tiveram início em meados da década de 1970, com grupos organizados em paróquias e cidades do DF. No final da década de 1980, surgiu o concurso de quadrilhas da Praça dos Eucaliptos, em Ceilândia. Por muitos anos, esse e alguns outros concursos proporcionaram aos quadrilheiros expor seu trabalho.

Em 2000 um grupo decidiu se juntar e criar uma liga de quadrilhas para profissionalização do movimento. Essa organização buscava patrocínios e apoio do governo, e criou um circuito de quadrilhas para que os grupos pudessem se apresentar em diversas regiões, denominada Linq-Dfe, federação brasiliense ligada à Confederação Brasileira de Entidades Juninas, a Confebraq. Com o surgimento da liga, as quadrilhas começaram a se profissionalizar, cerca de 60 grupos se filiaram, e foi aí que o movimento junino tomou uma força maior.

A temática mais comum nas quadrilhas atuais é a do casamento à moda antiga das áreas interioranas do Brasil. Com um tom cheio de comédia e marcado por exageros, o noivo é praticamente obrigado a casar com a noiva, sob a pressão do pai dela e do delegado da cidade.

Os dançarinos se vestem com roupas caipiras antigas. As mulheres (damas) fazem maquiagem e os homens (cavalheiros) pintam bigodes e cavanhaques. O chapéu de palha também é um adereço quase que obrigatório para os dançarinos da quadrilha.

Tendo em vista essa magnífica demonstração de vitalidade da cultura brasileira, nada mais adequado do que reconhecer o Quadrilheiro Junino, conferindo-lhe essa modesta homenagem.

Sala das Sessões, em _____ de _____ de 2018.

Dep. **Wasny de Roure – PT**

Setor Protocolo Legislativo

MO Nº 976 / 2018

Folha Nº 04 *Paula*

Assunto: Distribuição da Moção nº 976/18.

Autoria: Deputado (a) Wasny de Roure (PT)

Ao SPL para indexações, em seguida a Secretaria Legislativa, em caráter de URGÊNCIA (art. 144, § 2º, RI), para inclusão na Ordem do Dia (art. 144, RI).

Em 23/05/18



MARCELO FREDERICO M. BASTOS

Matrícula 13.821

Assessor Especial